

PAPER: URDU LITERATURE**(150 MARKS)**

- ۱۔ اُردو ادب کا مطالعہ 35
- i۔ اُردو زبان و ادب کی اسلامی شناخت
- ii۔ بیسویں صدی کی ادبی تحریکیں
- iii۔ پاکستانی ادب کی اصلاح: تشکیل و روایت اور ارتقاء
- ۲۔ شعری ادب کا تنقیدی مطالعہ 30
- (الف)۔ دور قدیم
- i۔ میر (غزل۔ انتخاب میر مولوی عبدالحق)
- ii۔ غالب (دیوان غالب)
- iii۔ حالی (مسدس)
- iv۔ اقبال (طلوع اسلام، خضر راہ، مسجد قرطبہ)
- 15 (ب)۔ دور جدید
- i۔ فیض (غزل۔ دست صبا)
- ii۔ راشد (نظم۔ ایران میں اجنبی)
- iii۔ مجید امجد (نظم۔ شب رفتہ)
- iv۔ ناصر کاظمی (غزل۔ بگ نے)
- ۳۔ نثری ادب کا تنقیدی مطالعہ 20
- (الف) غیر افسانوی نثر
- i۔ شبلی (سیرت النبی ﷺ، جلد اول)
- ii۔ مولوی عبدالحق (خاکے، چند ہم عصر)
- 15 (ب) افسانوی نثر
- i۔ منٹو (افسانے، منٹو کے بیس افسانے: مرتب ڈاکٹر انوار احمد، ڈاکٹر اے۔ بی۔ اشرف)
- ii۔ احمد ندیم قاسمی (افسانے، کپاس کا پھول)
- iii۔ مشتاق احمد یوسفی (ظن و مزاج، آب گم)
- ۴۔ مختصص 10
- ۵۔ مضمون 25

مجوزہ کتب برائے مطالعہ

- | | |
|----------------------------------|--|
| ڈاکٹر وزیر آغا | ۱۔ تنقید اور جدید اردو تنقید |
| ڈاکٹر انور سعید | ۲۔ اردو ادب کی تحریکیں |
| شیخ محمد اکرام | ۳۔ آب کوڑ |
| شیخ محمد اکرام | ۴۔ روڈ کوڑ |
| شیخ محمد اکرام | ۵۔ موج کوڑ |
| ڈاکٹر روبینہ اشرف | ۶۔ اردو تنقید میں پاکستانی تصور قومیت |
| مرتبین: ڈاکٹر رفیع الدین ہاشمی، | ۷۔ اقبالیات کے سو سال |
| ڈاکٹر سہیل عمر، ڈاکٹر وحید عشرت | |
| ترتیب نو: ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا | ۸۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند |
| مرتب: ڈاکٹر نواز علی | ۹۔ اردو ادب کے پچاس سال |