

PAPER: SINDHI (100 MARKS)

- 1. سنڌي ٻوليءَ جي قدامت
- سنڌي ٻولي بابت عالمن جا نظريا.
  - سنڌي ٻولي جا اهم لهجا.
    - 2. سنڌي لوڪ ادب
- 💠 لوك گيت (سهرو، هو جمالو، لولي، مورو، وغيره)
  - **♦**لوڪ هاڻيون
    - ❖ ڏور
    - ڳجهارت
      - 💠 پرولي
  - سنڌي ادب جا مختلف دور.
    - ❖ سومرا دور
      - ❖ سما دور
  - ارغون، ترخان ۽ مغل دور
    - 💠 لهوڙا دور
    - ❖ البرن جو دور
    - 💠 انگريز جو دور
  - 💠 پا 🛚 ستان يعني موجوده دور
    - 4. لاسي لشاعر
    - 💠 قاضىي قادن
    - ♦شاهه ريم
    - 💠 شاهه عبداللطيف يائي
  - خواجه محمد زمان لنواري
    - 💠 سچل سرمست
    - 💠 عبدالرحيم گر هوڙي
      - 💠 سامی
    - 5. جديد سنڌي شاعرن جون صنفون.
      - ♦ غزل
      - ❖ نظم
      - ٠ أزاد نظم
        - 💠 گيت
      - ❖هائي و
    - 6. قديم سنڌي شاعرن جون صنفون.
      - 💠 سورٺو
      - 💠 دوهو
      - 💠 بیت
      - ﴿ وائي
      - 🌣 افي
      - جدید دور جا سنڌي شاعر.
      - م عبدال ريم گدائي
      - ملاح احمد ملاح
      - 💠 حيدر بخش جتوئي
        - 💠 شيخ اياز
        - 💠 تنوير عباسي
        - امداد حسینی
        - \* استاد بخاری
    - م محدوم طالب الموللي



مرزا قلیچ بیگ محمد عثمان ذیپلائی

> آغا سليم غلام نبي مغل

سراج ميمڻ طارق عالم ابو و غلام علي الانا علي بابا ماهتاب محبوب ماهتاب محبوب

دا ر ایاز قادر ی جمل اد و غلام رباني آگرو امر جلیل شیخ ایاز نجم عباسي

نسيم كر ل

<b>.</b>	
ایاز گل	*
تاجل بيوس	
عبدالغفار تبسم	
ادل سومرو	
نصير سومرو	
رخسانا پریت چن	
ر ماھین ھیسباٹی	
<del>-</del>	٠ 8. سنڌ <i>ي</i> نثر
ا و پیرومل ا	•
	<b>*</b>
	<b>*</b>
میران کست سات مرزا قلیچ بیگ	
مرر, مینی بیت ر عمر بن دائود پو و	
ر عمر بن داود پو و پر پر علي محمد راشدي	
پير حسام الدين راشدي	
جي ايم سيد	
ر نبي بخش خان بلوچ	
- '	<b>ن</b> دا
محمد عثمان ڏيپلائي	
۔	
	مهجرا
تاج جويو	
ر مال ڄام و	
	9. جدید نثرې
ناول	*
افسانو	<b>*</b>
<u>ڊر امو</u>	
سفر نامو	<b>*</b>
1	
جهه اهم مجموعا	10نباول جا
جهه اهم مجموعا زینت	
	<b>*</b>
زينت	<b>* *</b>
زینت سانگه هم اوست	* *
زینت سانگه <sup>شم</sup> او <i>ست</i> اوزًاهه	* * *
زینت سانگھ <sup>شم اوست</sup> اوڑ اہه <sub>-</sub> اڏو سوئي س	<ul><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li></ul>
زینت سانگھ گماوست اوڑاہه باڈو سوئي س رهجي ويل منظر	<ul><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li></ul>
زينت سانگه <sup>شم او</sup> ر اهه اوڙ اهه اڏو سوئي س رهجي ويل منظر لاش	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
زینت سانگھ اوڑ اہه اڏو سوئي س رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو	<ul><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li></ul>
زينت سانگھ اوڙاهه اڏو سوئي س رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوابخوشبو ۽ ڇو ري	<ul><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li></ul>
زينت سانگھ اوڙاهه اوڙاهه رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوابخوشبو ۽ ڇو ري پيار پناهون ۽ ڇانورا	<ul><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li><li>*</li></ul>
زينت سانگھ اوڙاهه اوڙاهه رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوابخوشبو ۽ ڇو ري پيار پناهون ۽ ڇانورا جهه اهم مجموعا	<ul> <li></li></ul>
زينت سانگه گماوت اوڙاهه رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوانخوشبو ۽ ڇو ري پيار پناهون ۽ ڇانورا جهه اهم مجموعا	<ul> <li></li></ul>
زينت سانگه هماوت اوڙاهه باڏو سوئي س رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوابخوشبو ۽ ڇو ري پيار پناهون ۽ ڇانورا جهه اهم مجموعا بلو دادا	<ul> <li> <ul> <li></li></ul></li></ul>
زينت سانگه اوڙاهه اوڙاهه رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوابخوشبو ۽ ڇو ري پيار پناهون ۽ ڇانورا جهه اهم مجموعا بلو دادا پشو پاشا	
زينت سانگه هماوت اوڙاهه باڏو سوئي س رهجي ويل منظر لاش موئن جو دڙو خوابخوشبو ۽ ڇو ري پيار پناهون ۽ ڇانورا جهه اهم مجموعا بلو دادا	

💠 پٿر تي ليو و

💠 چو يهون در



ي، حيدر أباد

امر جليل	💠 ج هن مان نه هوندس
ستار ۽ ي	💠 قيديءَ جي عيد
عابده گهانگهرو	💠 تخلیق جو انت
انور ۱ ا	💠 وصيت نامو
آغا سليم	💠 چذ جا تمنائی
ماهتاب محبوب	🖈   چاندي جون تارون
	12درامن جا جهه اهم مجموعا
مرزا قلیچ بیگ	💠 لیلی مجنون
مرزا قلیچ بیگ	ۍ حسنا دلدار
مرزا قلیچ بیگ	💠 شهزادو بهرام
مرزا قلیچ بیگ	<ul><li>اذ وائري آفيسر</li></ul>
محمد اسماعيل عرسائي	بد نصیب تري
شمشير الحيدري	💠 اڪ محل
ممتاز مرزا	🌣 آخري رات
قاضىي خادم	❖ ل ڪل ڪزنجير
شيخ اياز	💠 🛮 ي جو ٻيجل ٻوليو
قمر شهباز	💠  واچوڙن ۾ لاٽ
	13. اهم سفرناما
قاضى عبدالمجيد عابد	پورپ جی ڊائري
 سید غلام مصطفی شاهه	🗘 سير ۽ سفر
ڊا ر عبدالجبار ج <del>ُوڻي</del> جو	مائو جي مل ۾
الطاف شيخ	منهنجو ساگر منهنجو ساحل
فقير محمد لاشاري	💠 سگھارو ہمالیہ ہیٹا ماٹھو
شيخ عزيز	💠 مون لينن جو ڏيهه ڏٺو
محبوب شيخ	<b>مب</b> یه کان ماسد و
تنوير عباسي	🍫   ڏوري ڏوري ڏيهه
احمد علي رند	💠 چار گھ يون چين ۾
ماهتاب محبوب	💠 سرهي سرهي سار
اسحاق انصاري	💠 پرین هن پار
	<u>14تياري</u> لاءِ مددي تاب
ليال آڏو اڻي	1 شاهه جو رسالو
ڊا ر گربخشا <i>ڻي</i>	2 مقدمه لطيفي
سراج	3 سنڌي ٻولي
جي ايم سيد	4 پيغام لطيف
تنوير عباسي	5 شاهه جي عوامي شاعري
ڊا ر نب <i>ي</i> بخش بلوچ	6 سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ
ييرومل آڏو اڻي	7 سنڌي ٻولي جي تاريخ
ڊا ر غلام ع <i>لي</i> الانا	8 سنڌي ٻولي جو بڻ بنياد
ڊا  ر عبدالجبار جوڻليجو	9 سنڌ <i>ي</i> ادب جي تاريخ
پبلشر: سنڌي لئنگوئيج اٿار	1 علج
	جلد 2
	علد 3
ھىرۈ ر	0فاضي قادن جو لام



ڊا ر دائود پو و	ش <b>1<u>ا</u>4</b> ه ريم جو لام
عثمان انصاري	24چل جو لام
ظفر عباسي	13 سنڌي شاعري جون صنفون
طارق عزيز شيخ پيلشر: اٺياواڙ اسد ور راچي	14 سنڌي ٻولي ۽ ادب جي مختصر تاريخ
اسماعيل عرساڻي	15 چار مقالا
علدا ريم سنديلو	16 سنڌي لوڪ ادب جو تحقيقي جائزو
مختيار ملاح	17 سنڌ <i>ي</i> ادب جي تاريخ
ڊا ر نب <i>ي</i> بخش بلوچ	8 <u>ىل</u> ىند <i>ي</i> لوڪ ھاڻيون
ڊا      ر نواز علي شوق	هِ1 ار (مضمونن جو تاب)
ميمڻ رانجهڻ خان	20 سنڌ <i>ي</i> افسانو
منگهار ام ملا اتني	21 سنڌ <i>ي</i> نثر جي تاريخ
ڊا      ر غلام علي الإنا	22چون سنڌ <i>ي</i> افسانا
مرتب: ۱۹ رنواز علي شوق	23 سچل سارو سچ
ڊا ر مال <i>ڄام</i> و	24 چهريءَ جا مور
پروفیسر منظور کھ و	25 شاعر الله ايباس
جا صوفي شاعر	<u>26</u> هه عبداللطيف يه ائي ۽ پا ستاني ٻولين
( مال ڄام و ۽ طارق عزيز شيخ)	
<ol> <li>(الف) سنڌي ۾ ڏنل مضمون جو انگريزي ۾ ترجمو</li> </ol>	
(ب) انگريزي ۾ ڏنل پيراگراف جو سنڌي ۾ ترجمو	