

خاکہ نصاہب (اردو آپشنل)

کل نمبر 100

پہلا پرچھ

نمبر ۳۵

۱۔ ادب اور تاریخ ادب اردو

(الف) ادب کیا ہے؟ اس کی اہمیت اور مقاصد پر بحث

(ادب کا زندگی اور انسان سے تعلق، ادب برائے ادب اور ادب برائے زندگی کے مباحث، ادب کے تخلیقی، تنقیدی اور تحقیقی راویے)

(ب) اردو زبان کا آغاز و ارتقا

قدیمی اردو شاعری کے عمومی فکری اور جذباتی رویے

(حوالہ عشق، تصوف، تہذیب، قومی سر بلندی، اخلاقی مقصدیت)

نمبر ۳۵

۲۔ اردو نشر کا سفر

(الف) اردو نشر ۱۸۵۷ء تک

(ب) سرسید اور ان کے رفقاء کی علمی کاوشیں بحوالہ نئی روشن خیال، مغربی عقل و فکر کا فروغ

(ج) اردو ناول، افسانے، ڈرامے کی تاریخ

نمبر ۳۶

۳۔ اردو کی جدید ادبی تحریکیں اور رہنمائیات

(الف) رومانوی تحریک، ترقی پسند تحریک، حلقة، اربابِ ذوق کی تحریک (جدیدیت، نیا ادب)

(ب) پاکستانی شعروادب کے رنگارنگ نقش (عصری علوم و فنون کے اثرات کا جائزہ)

امدادی کتب

اردو ادب کی تاریخ ۱۸۵۷ء تک

از رو اکٹر سمسک کاٹسیری

اردو شاعری کا سیاسی اور سماجی پس منظر

از رو اکٹر غلام حمیم زوال الفخار

از ڈاکٹر سید عبداللہ

سر سید احمد خان اور ان کے نامور رفقاء

از ڈاکٹر انور سدیع

اردو ادب کی مختصر تاریخ

از ڈاکٹر انور سدیع

اردو ادب کی تحریکیں

تاریخ ادبیات مسلمانان پاک و ہند (اردو سے متعلقہ جلدیں) مدیر سید فیاض محمود

اشتیاق احمد

لکھنؤ مرتبہ

- 1- دفتری خط یا درخواست
10 نمبر
- 2- مضمون (ادبی، سماجی، تاریخی، عصری موضوعات)
15 نمبر
- 3- تلخیص یا انگریزی سے ترجمہ
10 نمبر
- 4- اصناف نشر: تعریف و مختصر تاریخ (داستان، ناول، افسانہ، ڈرامہ (سٹچ، ریڈیو، ٹی وی)، خاکہ نگاری، سفرنامہ، سوانح نگاری، آپ بیتی)
10 نمبر
- 5- سوانحی اور تنقیدی مطالعے
20 نمبر
- میرا من دہلوی (باغ و بہار)
- سرسید احمد خان (مضامین سرسید)
- الاطاف حسین حالی (مقدمہ شعرو شاعری)
- شبلی نعمانی (موازنہ انس و دیر)
- مولوی عبدالحق (چند ہم عصر)
- پطرس بخاری (مضامین پطرس)
- غلام عباس (جاڑے کی چاندنی)
- شوکت صدیقی (خدائی بستی)
- 6- اصناف لظم (تعریف و مختصر تاریخ) (قصیدہ، غزل، مشتوی، قطعہ، رباعی، مرثیہ، لظم) (پابند، معرا، آزاد، نثری، ڈرامائی)
10 نمبر
- 7- شاعری
سوانحی اور تنقیدی مطالعے اور منتخب کلام کی تشریح و تعبیر
میر تقی میر (منتخب غزلیں)
میر حسن (مشتوی سحر البيان)

ناظیر اکبر آبادی (منتخب نظمیں)
اسد اللہ خان غالب (منتخب غزلیں)
علامہ محمد اقبال (ہاگنگ درا)
ن م راشد (ایران میں اجنبی)
فیض احمد فیض (نقش فریادی)
مجید امجد (شب رفتہ)

امدادی کتب

شعری ادب (منتخب غزلوں اور نظموں کے لیے)	مرتبہ ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا
انتساب زریں	مرتبہ ڈاکٹر خواجہ محمد زکریا
نشری ادب	مرتبہ ڈاکٹر حسین الرحمن
افسانوی ادب	مرتبہ ڈاکٹر سعید احمد
اردو ادب۔ ۱۸۵۰ء سے تا حال	از رو ڈاکٹر سید عبداللہ
نظم جدید کی کروٹیں	از ورزیا گا
اقبال ایک نئی تخلیل	از عزیز احمد