

PAPER:

URDU LITERATURE

(100 MARKS)

25

۱۔ اردو ادب کا مطالعہ

- ۱۔ اردو زبان و ادب کی اسلامی شناخت  
 ۲۔ بیسویں صدی کی ادبی تحریکیں  
 ۳۔ پاکستانی ادب کی اصطلاح: تکنیکیں و روایت اور ارتقاء

۲۔ شہری ادب کا تنقیدی مطالعہ

15

الف۔ دور قدیم

- ۱۔ میر (غزل - انتخاب میر مولوی عبدالحق)  
 ۲۔ غالب (دیوان غالب)  
 ۳۔ حالی (مسدس)  
 ۴۔ اقبال (طلوع اسلام، سفر راہ، مسجد قرطبہ)

10

ب۔ دور جدید

- ۱۔ فیض (غزل - دستِ مہا)  
 ۲۔ راشد (نظم - ایران میں اجنبی)  
 ۳۔ مجید امجد (نظم - شبِ رفتہ)  
 ۴۔ نصیر کاظمی (غزل - برگِ نئے)

۳۔ نثری ادب کا تنقیدی مطالعہ

10

الف۔ غیر افسانوی نثر

- ۱۔ شبلی (سیرت النبی ﷺ، جلد اول)  
 ۲۔ مولوی عبدالحق (ٹماکے، چند ہم عصر)

15

ب۔ افسانوی نثر

- ۱۔ منٹو (افسانے منٹو کے ہیں افسانے: مرتبہ ڈاکٹر انوار احمد، ڈاکٹر اے بی شرف)  
 ۲۔ احمد مدیم قاسمی (افسانے، کپاس کے پھول)  
 ۳۔ مشتاق احمد یوسفی (ظفر و مزاج، آبِ گم)

10

۳۔ تلخیص

15

۵۔ مضمون

نموزہ کتب برائے مطالعہ

ڈاکٹر ذریعہ آغا	۱۔ تنقید اور جدید اردو تنقید
ڈاکٹر انور سدید	۲۔ اردو ادب کی تحریکیں
شیخ محمد اکرام	۳۔ آپ کوڑ
شیخ محمد اکرام	۳۔ روکوڑ
شیخ محمد اکرام	۵۔ سوچ کوڑ
ڈاکٹر روبینہ شہناز	۶۔ اردو تنقید میں پاکستانی تصورات
مرتبین: ڈاکٹر رفیع الدین باغی	۷۔ تقابلیات کے سو سال
ڈاکٹر سہیل عمر، ڈاکٹر وحید عشرت	۸۔ تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند
ترتیب نو: ڈاکٹر فواد محمد زکریا	۹۔ اردو ادب کے پچاس سال
مرتب: ڈاکٹر نواز شعی	