National Officers Academy

Mock Exams CSS-2022
January 2022(Mock-7)

SINDHI

TIME ALLOWED: THREE HOURS	PART-I (MCQS)	MAXIMUM MARKS = 20
PART-I(MCQS): MAXIMUM 30 MINUTES	PART-II	MAXIMUM MARKS = 80

NOTE:
- i. **Part-II** is to be attempted on the separate **Answer Book**.
- ii. Attempt **ONLY FOUR** questions from **PART-II**. Answer must be written in **respective language** except where specified in the question paper. **ALL** questions carry **EQUAL** marks.
- iii. All the parts (if any) of each Question must be attempted at one place instead of at different places.
- iv. Write Q. No. in the Answer Book in accordance with Q. No. in the Q. Paper.

SUBJECTIVE PART — PART-II

سوال نمبر: ٢. ڪلهوڙن جي دؤر کي سنڌي ادب جو سونهري دؤر چو چيو وڃي ٿو؟ دليلن سان ثابت ڪيو.

سوال نمبر: ٣. سنڌي زبان جي قدامت متعلق عالمن جا ڪهڙا نظريه پيش ڪيل آهن؟ انهن نظرين مان اوهان جنهن به نظريي جا طرفدار آهيو، ان کي دليلن سان واضح ڪريو؟

سوال نمبر: ۴. هيٺ ڏنل ڪن به ٻن عالمن جي ادبي خدمتن تي تفصيلي روشني وجهو.

(الف) ڊاڪٽر عمر بن محمد دائودپوٽو.
(ب)مرزا قليچ بيگ
(ت) آغا سليم
(ث) ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو

سوال نمبر: ۵. "شاهه عبداللطيف ڀٽائي کان پوء شيخ اياز سنڌي ٻوليَ جو هڪ وڏو شاعر ٿي گذريو آهي, جنهن جي تخليق ۽ تحريرن سنڌي ادب کي نئون فڪري موڙ ڏنو آهي." توهان ان راء سان ڪيترو متفق آهيو؟ دليلن سان بحث ڪيو.

سوال نمبر: ٦. لوڪ ادب ڇا کي ٿو چئجي؟ سنڌي زبان لوڪ ادب جي ذخيري سان مالامال آهي. دليلن ۽ مثالن سان واضع ڪريو.

سوال نمبر: ٧. ناول جون فني خوبيون ڪهڙيون آهن؟ سنڌي ناول ۾ فني سٺاء جي لحاظ کان ڪهڙي جدت آئي آهي؟ واضع ڪريو.

سوال نمبر: ٨. (الف) هيٺ ڏنل سنڌي پيراگراف جو انگريزي ۾ ترجمو ڪريو.

جيئن مينهن جو واسطو موسم سان هوندو آهي تيئن ڳوڙهن جو واسطو احساسن سان هوندو آهي. مينهن منداٸتا يا اڻمنداٸتا هوندا آهن, انهن ۾ فرق ڪرڻ آسان هوندو آهي. پر اکين مان وهندڙ پاڻي کي پرکڻ تمام مشڪل آهي, ڇاڪاڻ ته انسان يڪ وقت ڪيترن ئي ڪيفيتن ۾ مبتلا هوندو آهي. جيڪڏهن ڳوڙهن جا جذباتن, احساسن ۽ اذيتن جي مناسبت سان رنگ هجن ته اکين مان ڪڏهن ڪڏهن رنگين ڳوڙها ڳڙن ها.

(ب) هيٺ ڏنل انگريزي پيراگراف جو سنڌي ۾ ترجمو ڪريو.

Shah Abdul Latif Bhittai is generally known as a mystic, spiritual and pantheistic poet: however, his poetry highlights several other aspects: for instance, romanticism, aestheticism, rationalism, symbolism, patriotism and humanism.

****

Best of Luck for CSS-2022