

بى يه عزار خوانى كبنى بر اشرى دو-رعن بابا الرصوفى و عالم دى. د دى شاوى الى لولى لو (شان مرانی که د اسلامی خلسی بر لوئی عام دی. < < 2) 10 64 (20 30 30) 10 37 10 Vid 55 4 زاری خوش شاو کن لیکن و رعن بابا و مشهورتیا وجه دا نع ده. چې ښا دې کې ته بح له عام او آسان الفاظ لنى د ٢٠ رعن بابا به ساوي لنبى بر لرفى برخه اخلاق شادرى درم . جى هغه كبى عام اولى ته لمعن كدى الطلاقي شاري في دوم از زور لري جي ر متلو از به التهاليري 0° is 34 3 شبرى او دررى 197



DAY: DATE:_ م يبور منى ساكرى اود ساكر له كال ١١١٤ ه لمنى د د نیا د د خصت شو د ينې خرابې مطابق د بابا د بېرايښن نې د به الالا دم ادر کال 1128 کسی دخان شوی فلزرمومندمين وائى جى رعن بابا يه كال 100 ه كبى يراشوى ادويه كال داله لبى دد نا فه ر حصت شوى. رعن باباشافري: ر چن کل په غوز د بي هزو کله لخل کسي لوبي په کتاب کړ درجن بابادتاري ورى نهارا لرخونه دى O sings @ angelis & lites موفيانه شاعري: درعن ماردشاور مردر به موفیا نه شاری بانری د ۲ جی دخرای له معرفته خرنه نوم معلومبن جی دیوج با د او اب



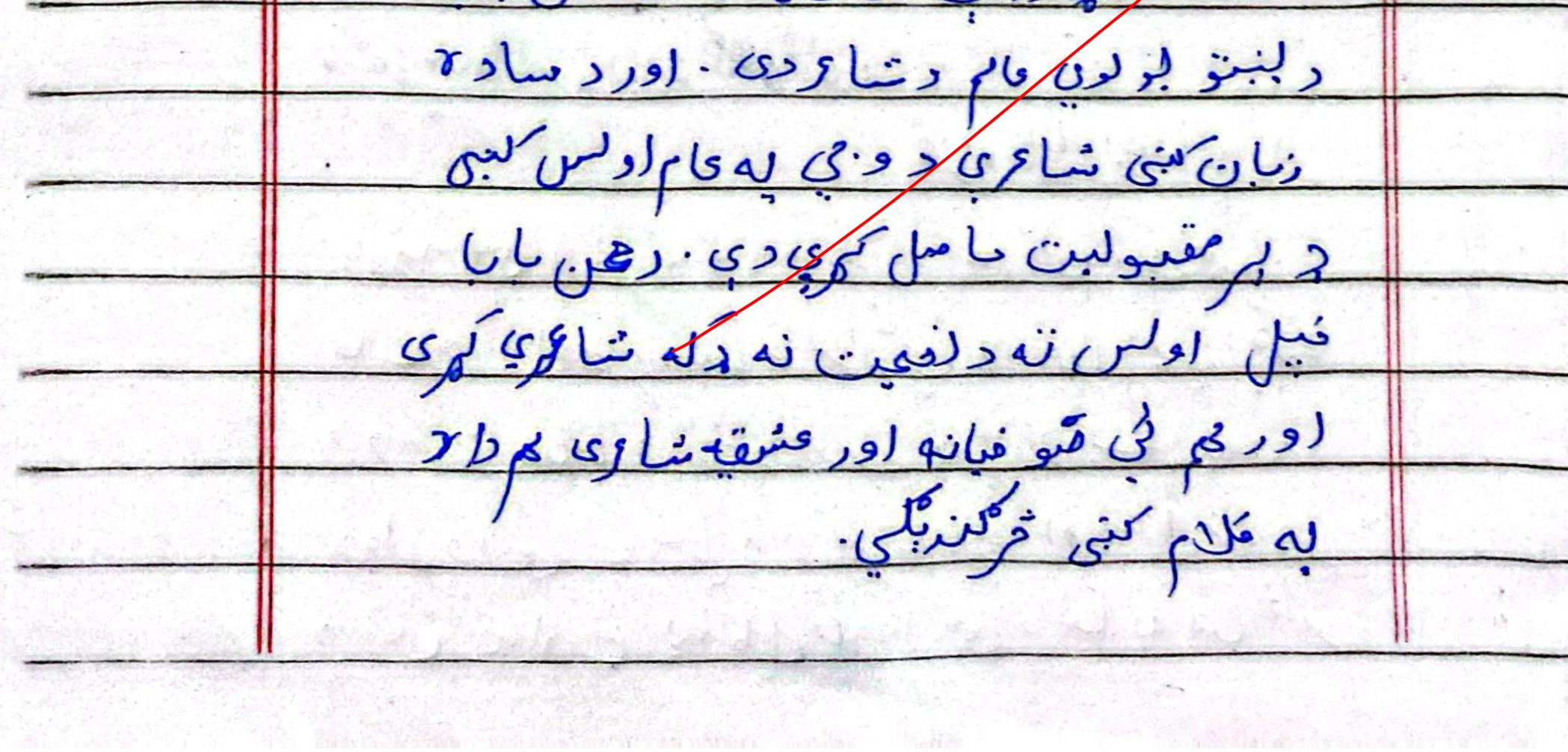
DAY:_ DATE له دى شع لبى د عان مابا دائى بى فور د خرابی د معرفنه فر نددی تعفه فر فنادر دی <u>لزرهالم د عروام به بحان لنی</u> -ی بوني نه دو د درم و دهوا يربل في كنى فرما في وى بحى مطلب دمرى دسمي خرائي شي ناس ولار في عنه واحد عادت شي جی د فرانی له معرفته فرنه دی هغدوايدكه ببراردى فراورددى تربايان في مس سمي تدي تربي حرفت في عسى بحرجى بابان دى اليراكري به فراني نهوه د د شا لم مورت حقرنه وى يرا 6 3/3 3/3 2 3/3 2 3/3 2 3/3عروى در دغام عمان اما Scanned with

CS CamScanner

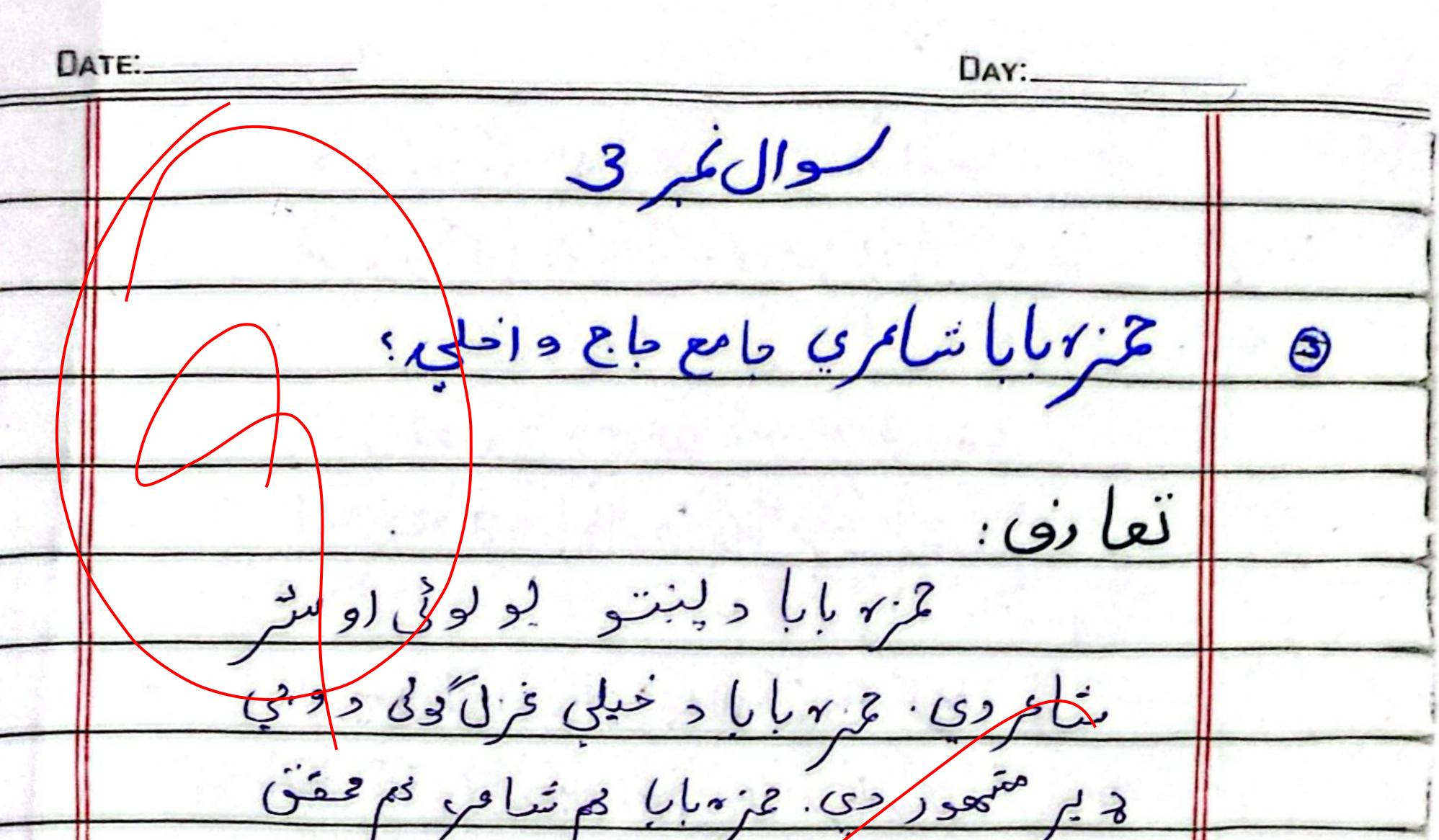
DATE: DAY:_ عشقه شاعري رعن بابا به فيله عقيه تاري میل یا ک منادر ضا لات و یم خانبالته دنداز س و پش SA و، دیار به مردوب و فرقان دس یم به دا ادور عنى بى ماقته بى تاب نوش يم که لیونلی می ستا زلفی به لاس کنبری لیوونته به دی به درسن هان ورنگه 2 اجى غارداستا د لارى بەجمورشى بى بە دولى مر كو دو در مى مىم مىي ترعشق فور ۲ کار به دنیا نشته ترجع كارولو فوره كار دى دا زم ماسق سروكار مى لەعشق نه داور دی جم نه محمند اخلاق، ش ا خلافی شاعری مغید تاعی وى ،جى تاع كېنى وخول اولى نه يىز و (00.00)



DATE: DAY: د معان کر به لوړ ۲ زمکه نه که سرکو زی کو چې بن دی مرزارشي ترن لعنت دې په مسي منعنې شه له حت و و د نه متر رکړې 2 که ج تلادانمان بهلاس کنیورکر خبل محقواو د بل اس به بر ایر کم ی هم بحی کا د اور شو منم غواری له خاط مر بیرون کردفه خیال بى منت جامد ذ له و منبلى مدي 2 نه هغه جي من بار شيوكونر نه فلاهر: لمتهادر بح تحقق ف عن بال







م در امه نغال نادل نویس اوران ارداز لام ور. رجل ع. مارا دی مادل نماور و ژ به لیی شاعری کول مبود خبل بر به وینا فى مەردوكنى شاوى شروع كرم مراب د ليتوغ فن لير لول مقام نه ورسول لك محرب باراوران يى م¹ م اننگرینی د فر د یو بینو سرم دی ته شوي د بېزو فزله کوان دري بابا کړم 18 INS. N. VILLY. 3)



DAY: DATE: ر فی مایا شاعری وحرم بابادشاري دري بهارس ونه دي: () ship in lago ر غزه بابا و مط عشقبه شاعرى د در مان د ي چى عزم بال به عشق لبى هم فيله لينتولزلى نه يركدى عفور بويه يرين ان دائتياق روم ما د بل به تر سی نبل کری دلنی ستا چی می خونبی وی بر شانی دوس پنان ما کاری د تغاخل کری ذلنی ستا منع ته محود بين تي زم ينون ب ما نه دم خو بی کدا سر گرته بط ما پیت ورته لیمه کړ ځما سرنه تبین و شاید چې په دلفن کښې کم اغغان با تې کې دى . م زلعون رفخ به لمع ز ۲ د دهن وان نه کشم خدارم



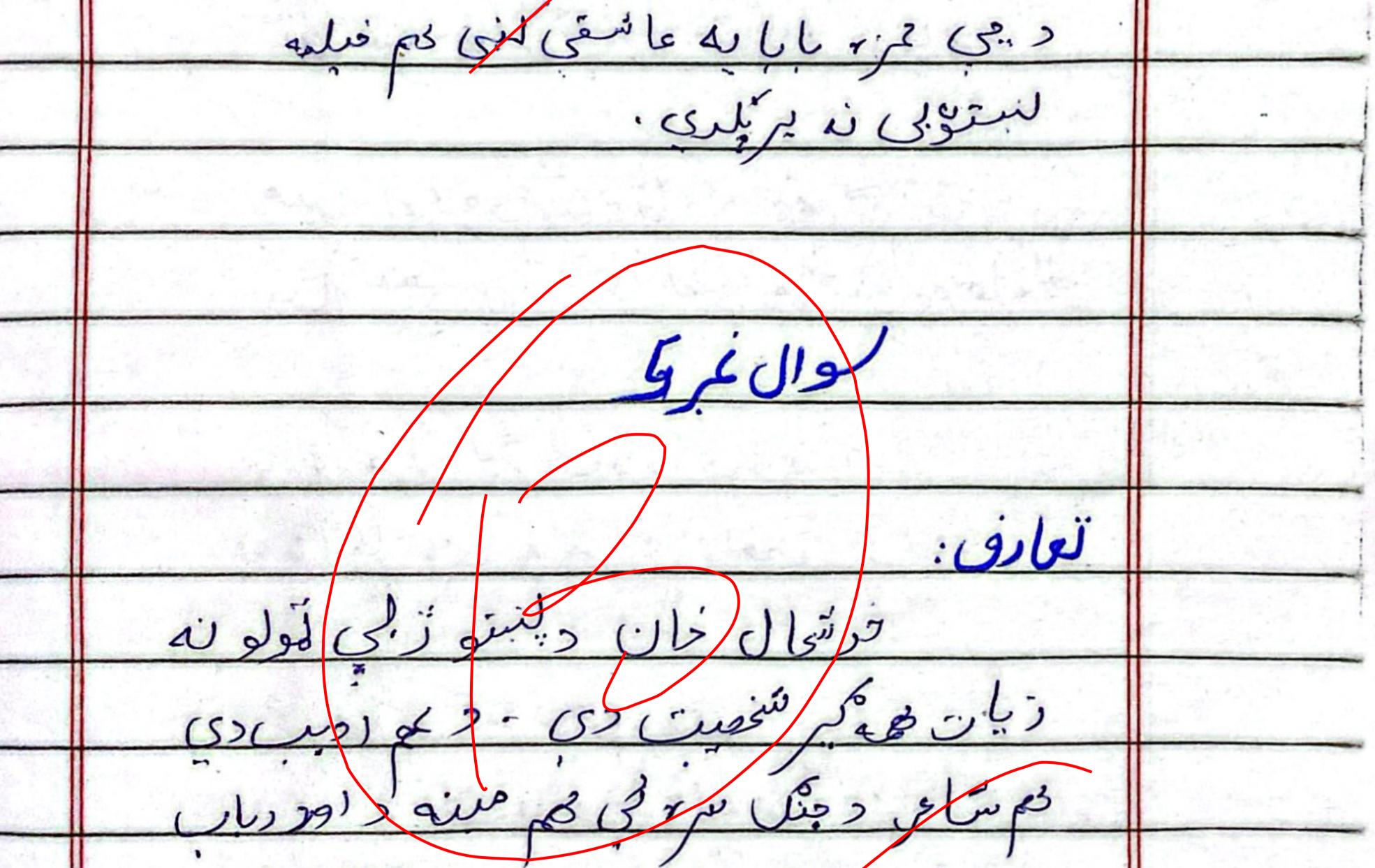
DAY:____ DATE .. و عزمار الم موفيانه شاري: spi allriz لي بوغري برف رفو قاله كلام كوم در عنها با د دورت الوجود خال دي او يفي د بعين ساتي ی د هر سه یه د شالیی دی نه سه وفت منى كى كسى دار وبور دوم ولا. - اوم دامل سرمومل نوبی بیل شوم اوس به خله خله د خبل کان به شاریم ما یک من شار کوله یو که نه شوم ای به فیله فوله دخیلکان به قناع م تاجى ماته دربى جى زمانه ئان قران م کان د گان نه سنده فر بانبری کا مرن دانشوكه ظان وينى اساهى متحدينه اوته دی بورته کرم مان بی زمین ون ماه بار که مفاضح کرمی مامل دی منبع به مرینی ته منا بل کرم - ما به اورو رورو نمار کوی ما ته د کا تان یه زیر کنی داز. که زی



DATE: DAY: تر بما باكل ليني لينومي: عزبابا يه خيله شارى کنی د اینو ژبی مرم د بر معینه تر کنه مون اولیندول بلی دیزه شاین می دخنای شوی دم اشاكم به شكل كبىرى غروردى دغا النت سر وقار في دلينتون رازي دي میزه که فرور کری وقار د مینی هم ش ستا گنجی به تندی کنی زمان به تقله کنی مد ما عزیر له بیز بی مارد خاوند ۲ به نباغلی پیما به مرحنی د اختان د ۲ ج ۲ سفرکه د حمازوی کم زه د لبن ن د خا خلی سره د ۲ يز ايو حکي که لاروبل به زانس د خرمک نابي د مبلينو شو ۲

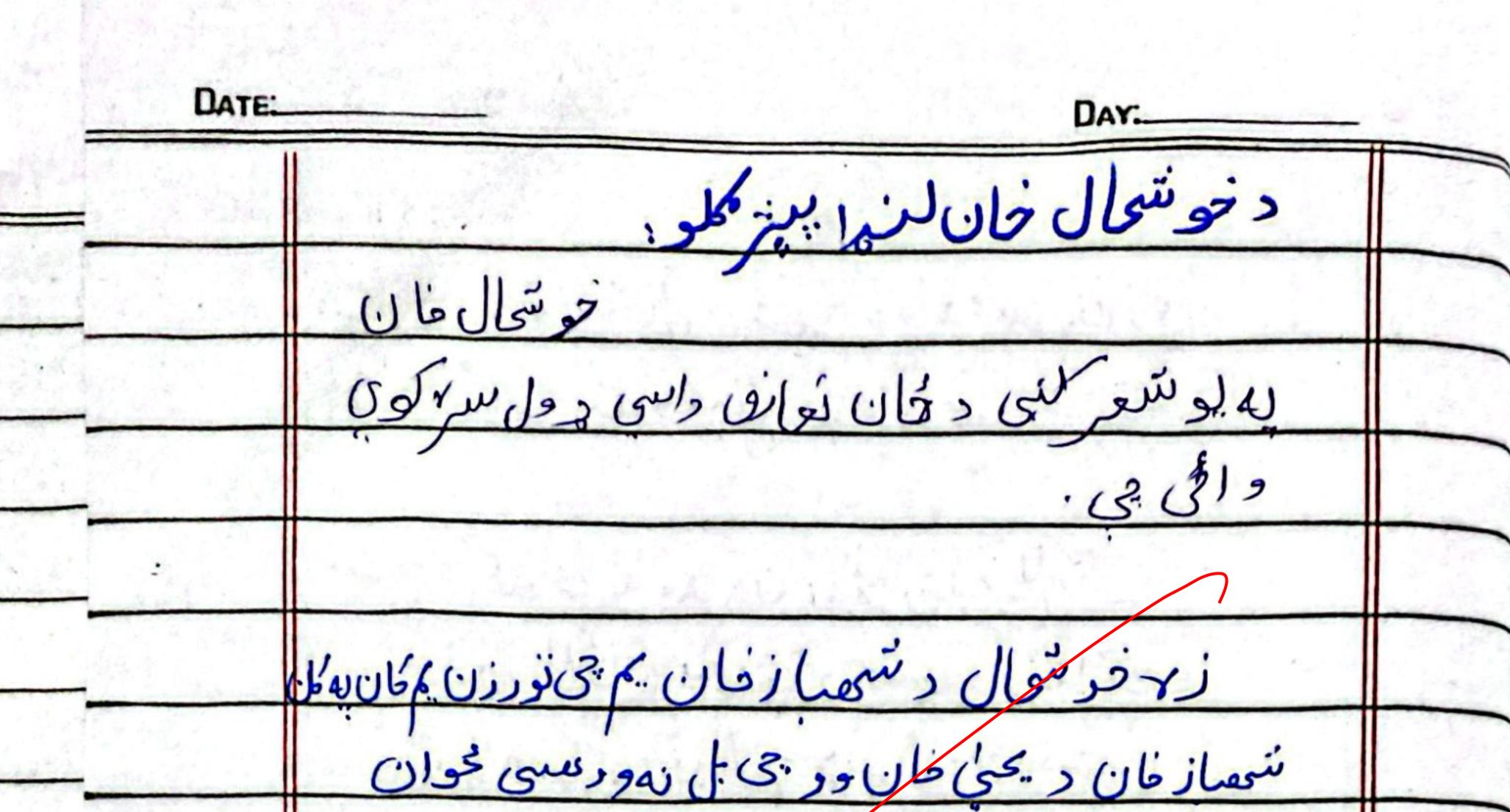


DATE: DAY:_ خلام: لنها دجى فرزمها به لبتوريه لنى يو لو ممام بري او د شاعري يه ذرلعه کی دينون وى نسار كرم - فرمايا د صوفان كلام مرجم رعه برقه در - اوه ريرخاليه انداز کنبی کی د وحد الوبود ز کری- نزر



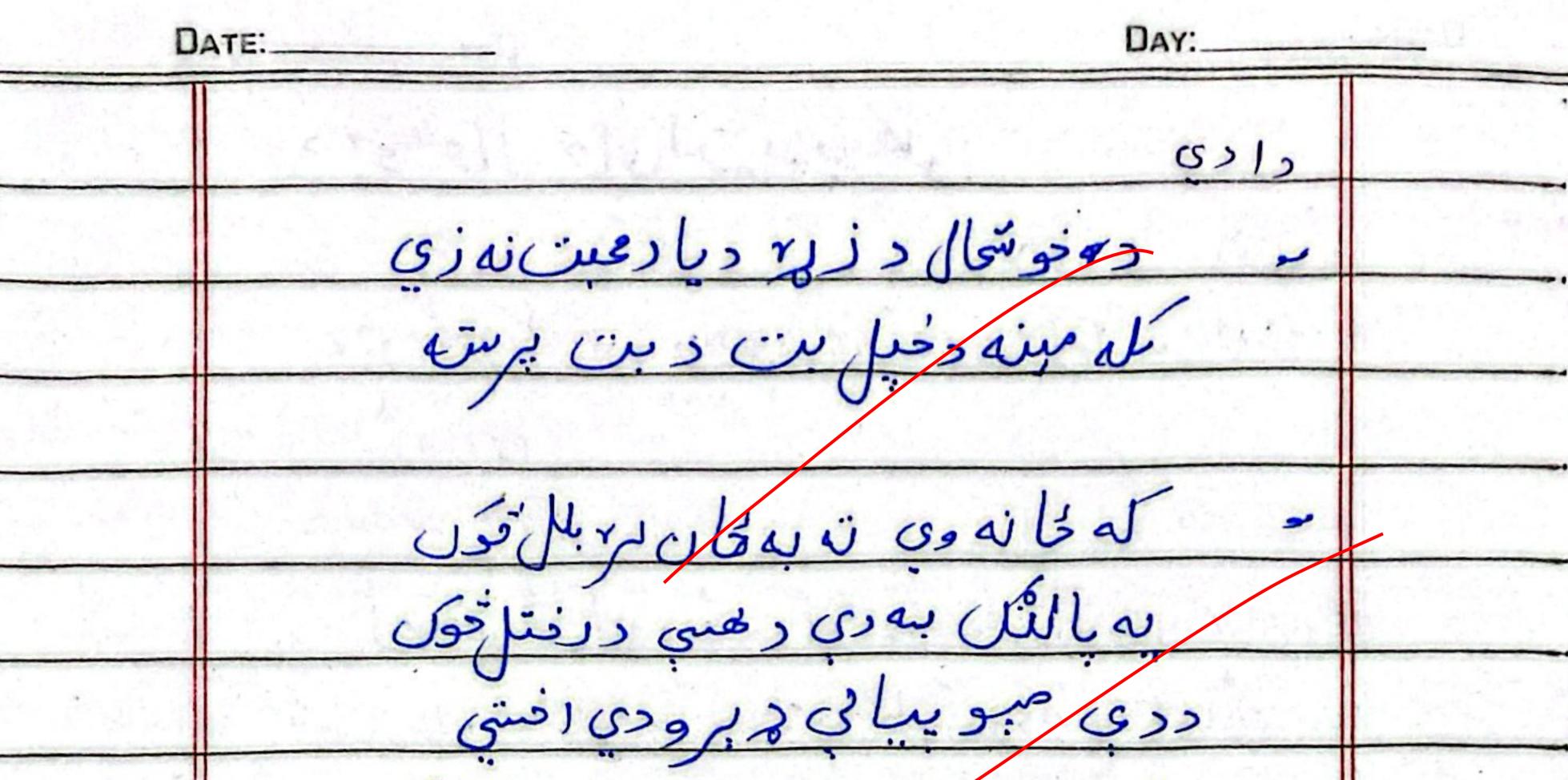
ing al igla 1 clow a guild on its our cubis الكابوند ليفلى دى. فوتقال à clip coi 2 a ربولی در.





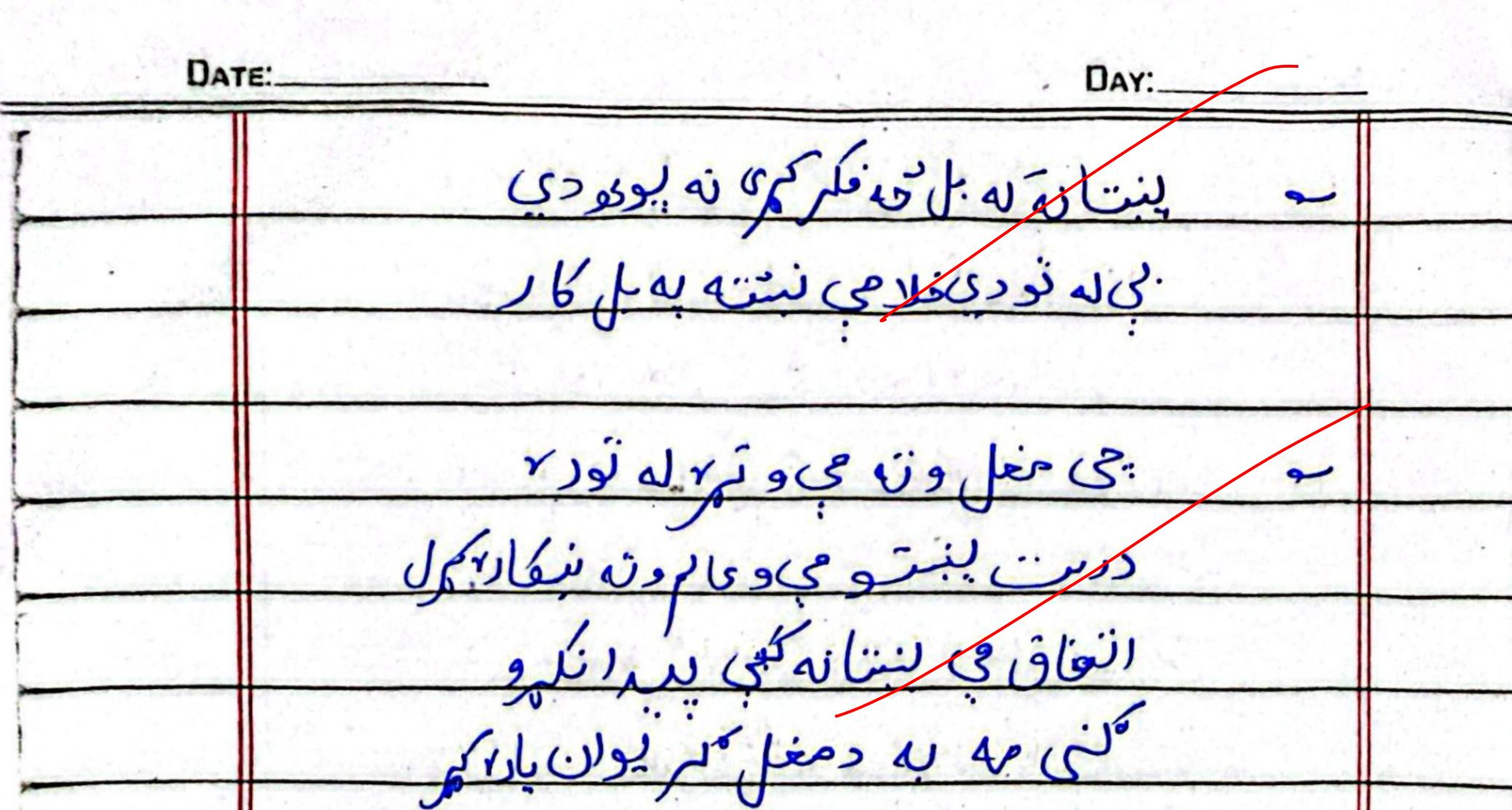
تصازنان درکوری دو جی به تورم شوسلمان د هرن بوزر دو ولن س ودجى زا داغل يه جان به دې شوکنی نوتکال نان نبل تولو تعانی كون دادتودكارند به مماا كان ددنانه رصت شو <u>د خوشمال زان متک تری</u> كه د ن م كه د ن كه د خط دى ليترتد م حرج دي دي حرب م د خوشال خان د شاعری تحل 3 (r ligered · , , : cs il aline ر خوشال نان مسقيه شورنه



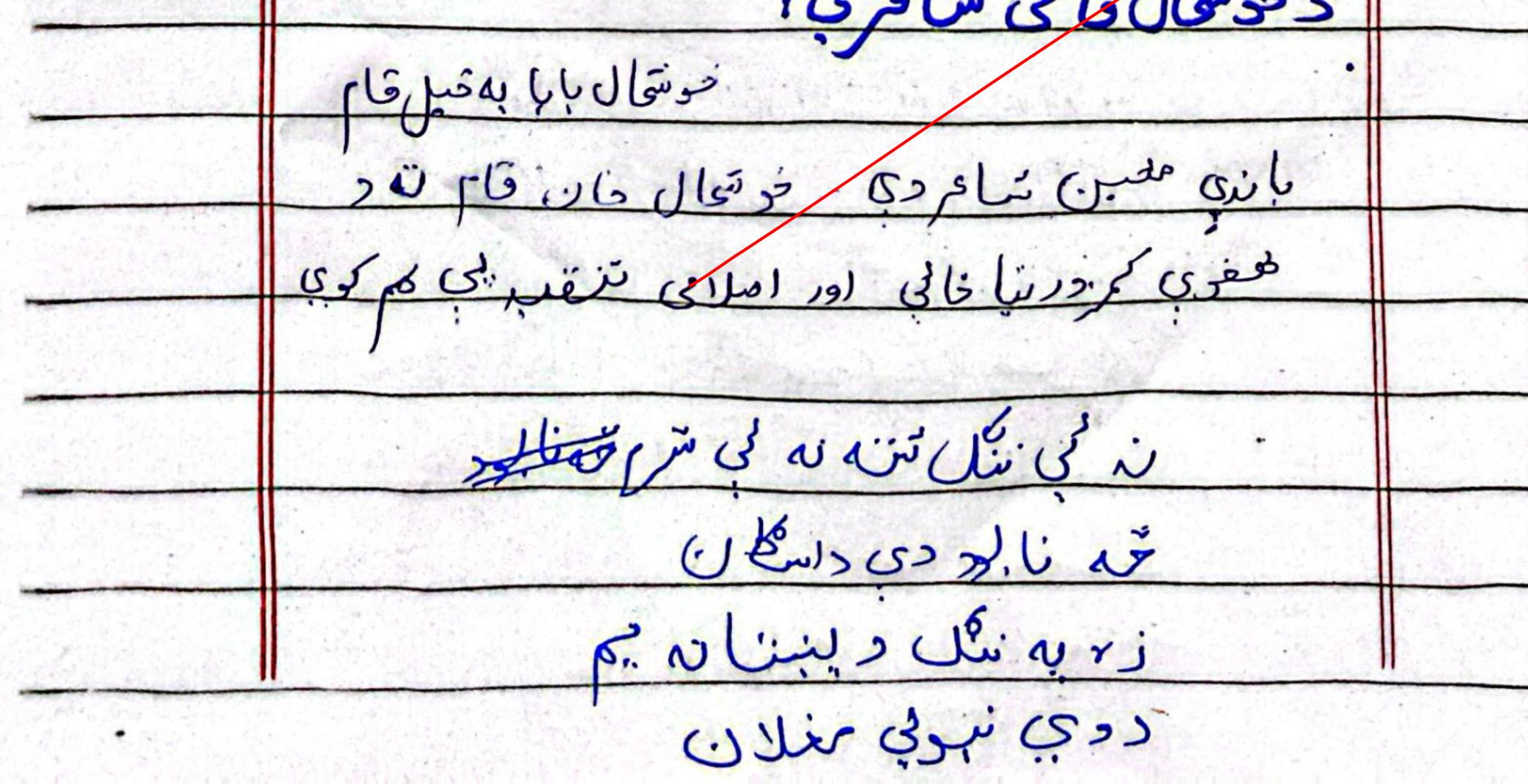


ولى ماغوندى له نه وى لايعقار هو ته ی وژنه رقماص اندلینه می د خبل خون به طور به ونيسم يوبل تحوك می د لاف غوندی فی ته باقامین سم کمی 2 خدائى كار نەپ بەسربانىي رغم كمى مربع وملزار وعبة عمراز سمسم ندي بى د لغان فى به سين مغ باندى ع م مى د می اوری کی که شمار د مر céale d'is ail from to وخوشمال خان دميه شايري: رخوشی د شایی اع دور به دی لی د وری (Sof's Jloss)

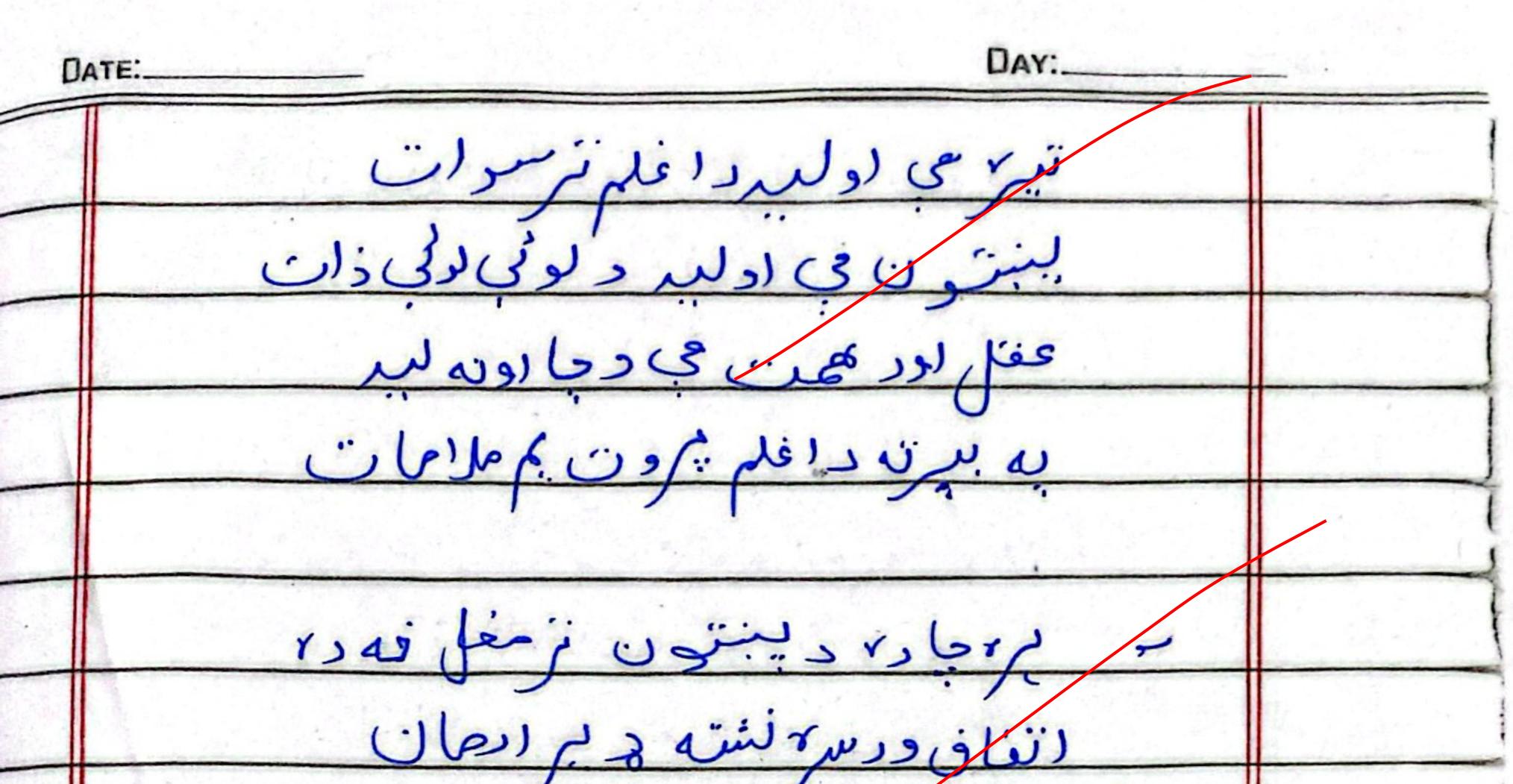




بس له بن لا دى دا عرم دخوشال دخام بزم با شوای من می ته Jarly my cig ر که موجر محلب دارم به هان کنی 2 بى عرور دمرى به ويز سوركم د خوشال تما می شاعری،

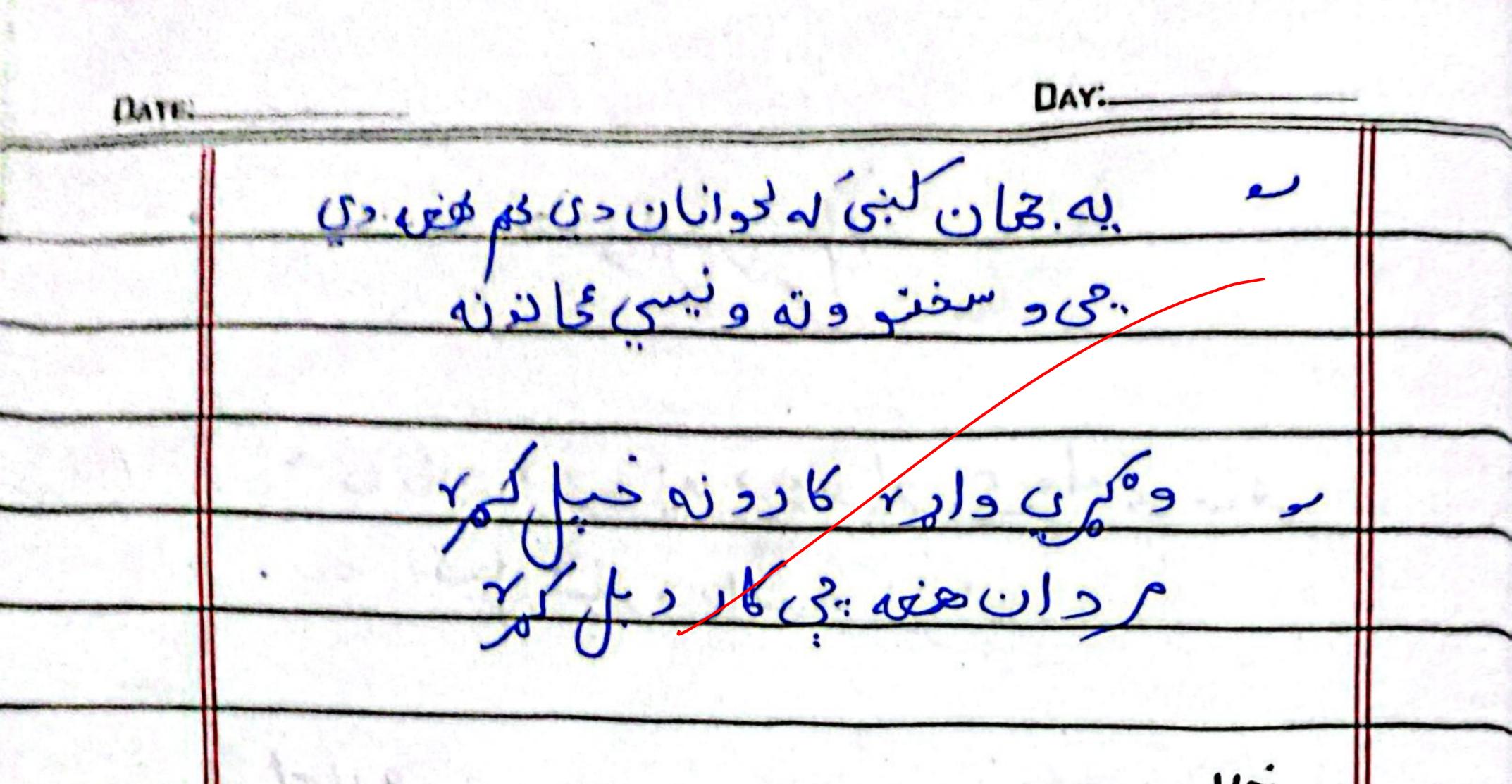




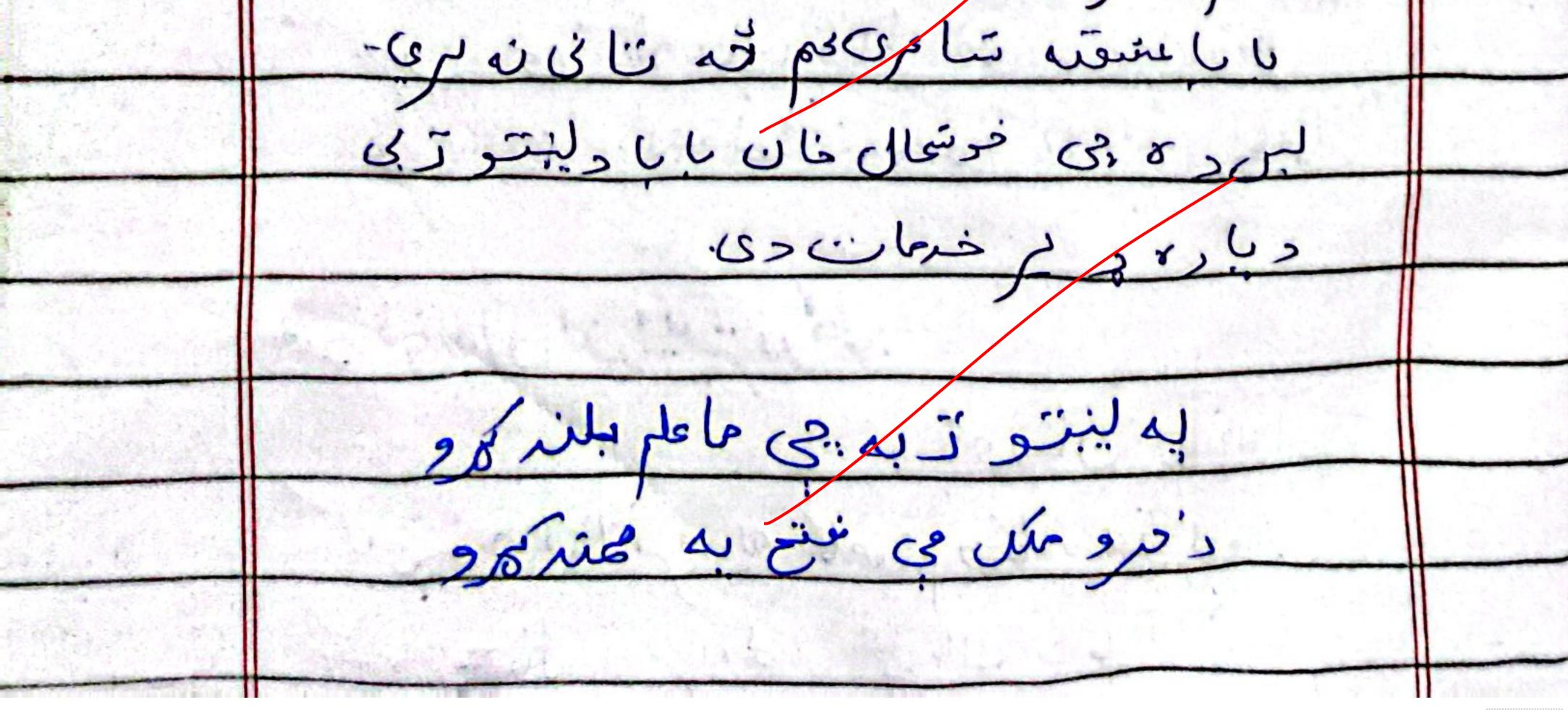


كم ترميني ديناق بنارمومي زور دان مددبار شي به د د ان د خوشمال خان افلاخى شاعرى جزرى مردمند دى واور ترزند ۲ مانه نه د س نبرانه and the after and the فم به خبل ر از سانی رو د نه

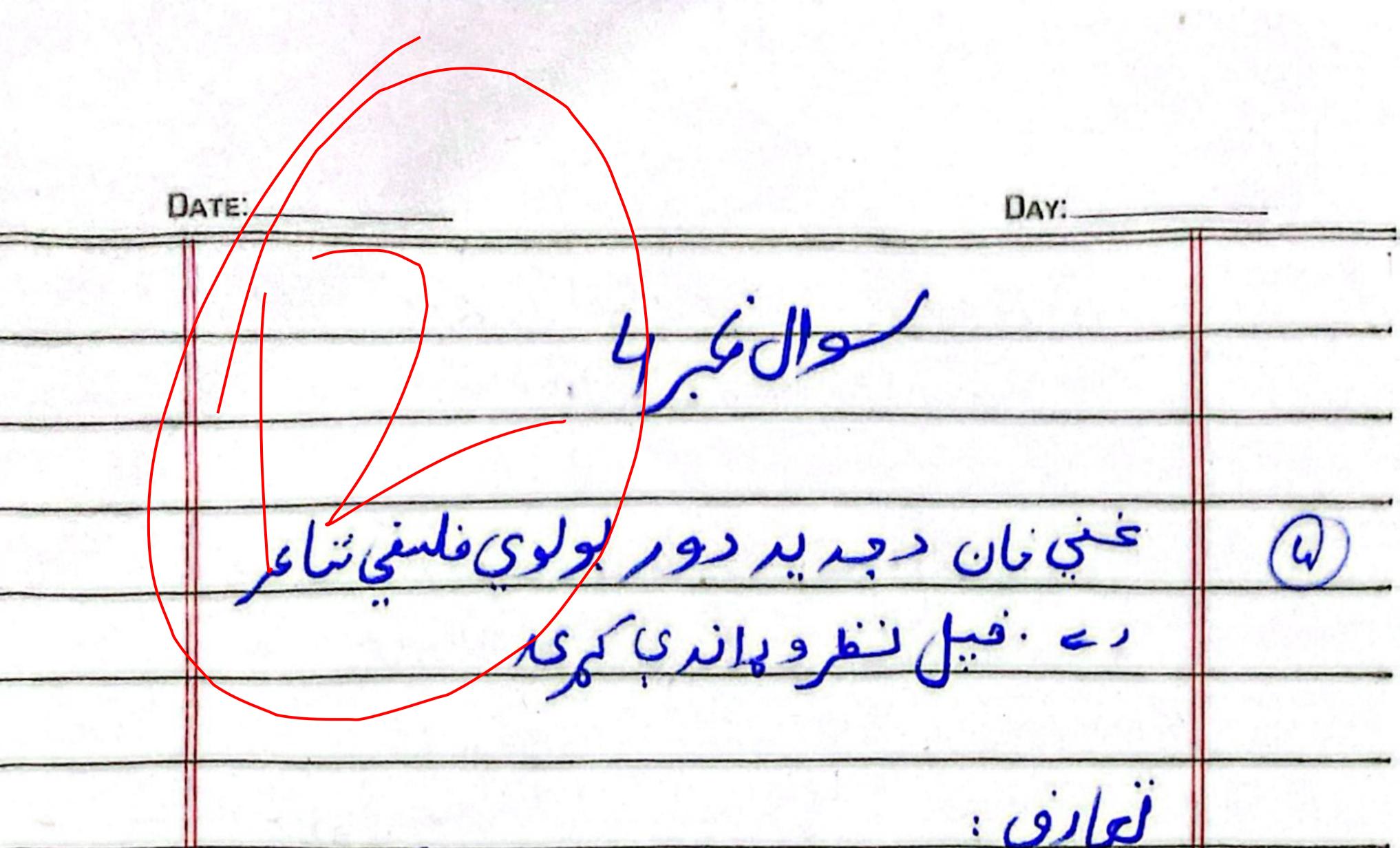




خلام لزمار د جی فو تسحال خان د لبن سو زيه في في لو و عقام ورسوله و ب تمارا منابون کی ولیل- دیغه شایری م چرخ طع دم مع شاوی بی تی دی جمرى، رورتورى ذكر في در فلى دى ځله بى خوستالىنان دىغلد خلاش رو - دى ھغه شاد کنی (خارتی شاعری (وقای شادی كم د م تركيزه . نور م د بى د فوشال

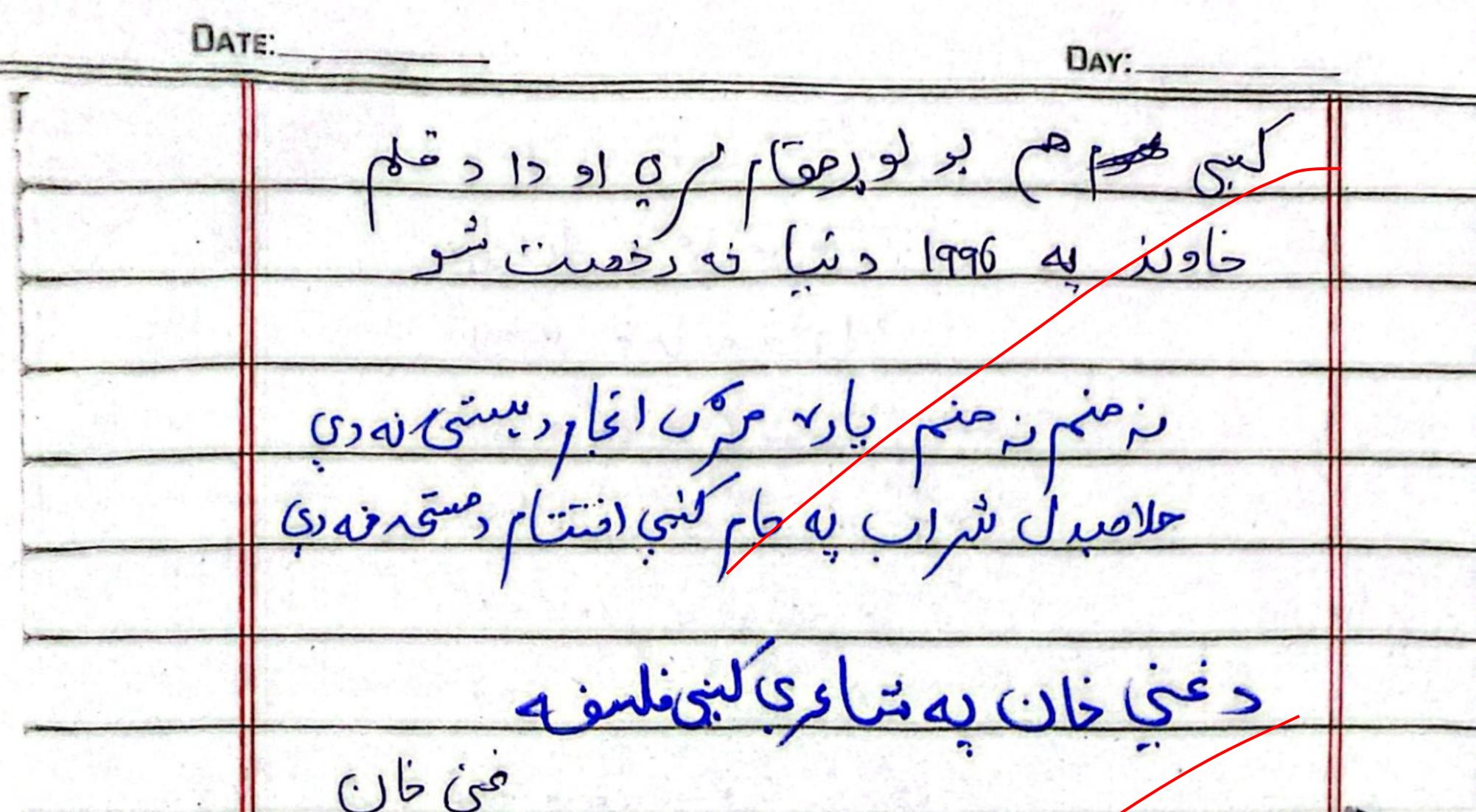




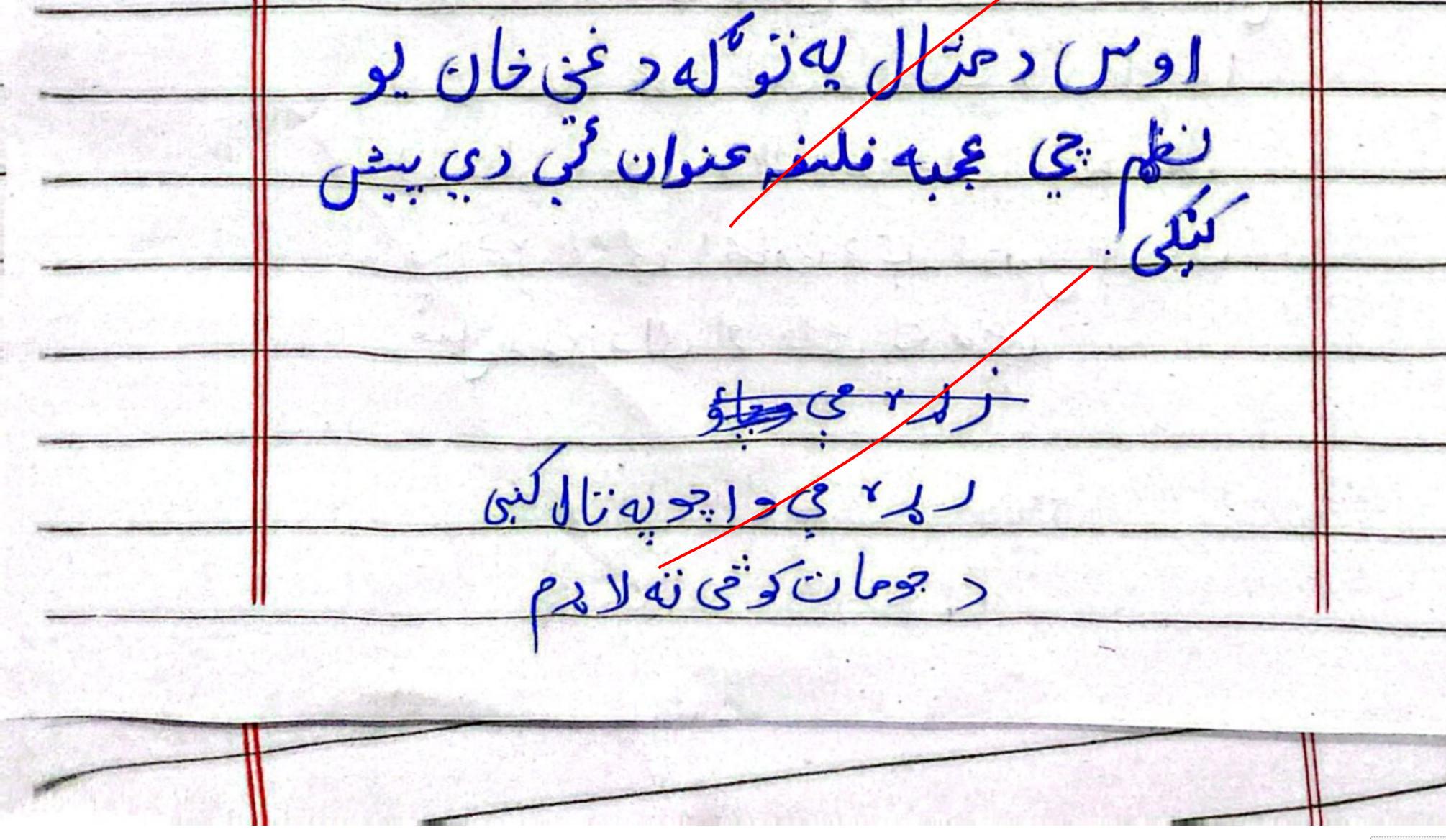


ين تان له يشتواد ب لروتى فلسفى به في با زين ى رى نان به شا عرى لهى فلسفيانه رال ي نهارم موجور دی . نی خان د نلمنی به Kerlow & Jus ziller of colog ى لغر را في ملغارون نه لو عر نه دوناسی، رغی خان به شاعری کسی دانسی فلسفه موجور دمی لقبول رایا سیلی لوه فی مين جي پوهان وابي جي د خي خان in 120 poils copression in level 1914 21 (16) كامقام للعار فوانغان بعظل زبريد في كان د م مل رتعلم 20 lee ul un anto فم اينى غىنان دلىنوادم

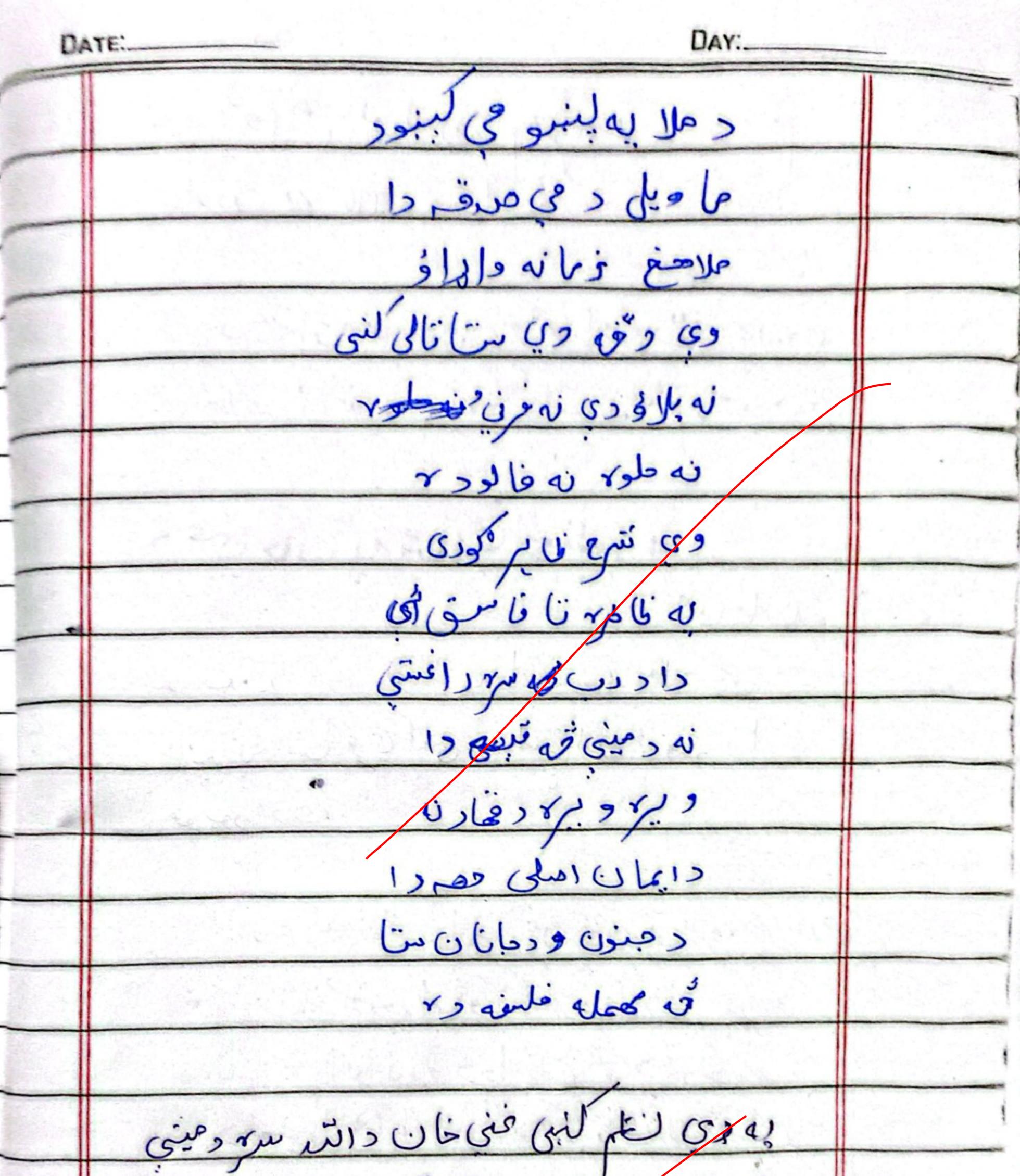




د در ر دور او لوه فلسفي دم کلم چي ک خان به شاوی تنی دخلسی او خ در زبات · (2) 22 2 باغ لبى خوى قلاب شى توى شى سرو، تۇرىرى ب نو ک د مبغ غذی می توک کسل م غاړی خاړی تاج د جا د درو د جه تاج شي دغونو ويشى د بل به لاى دې له تانانه باوله على

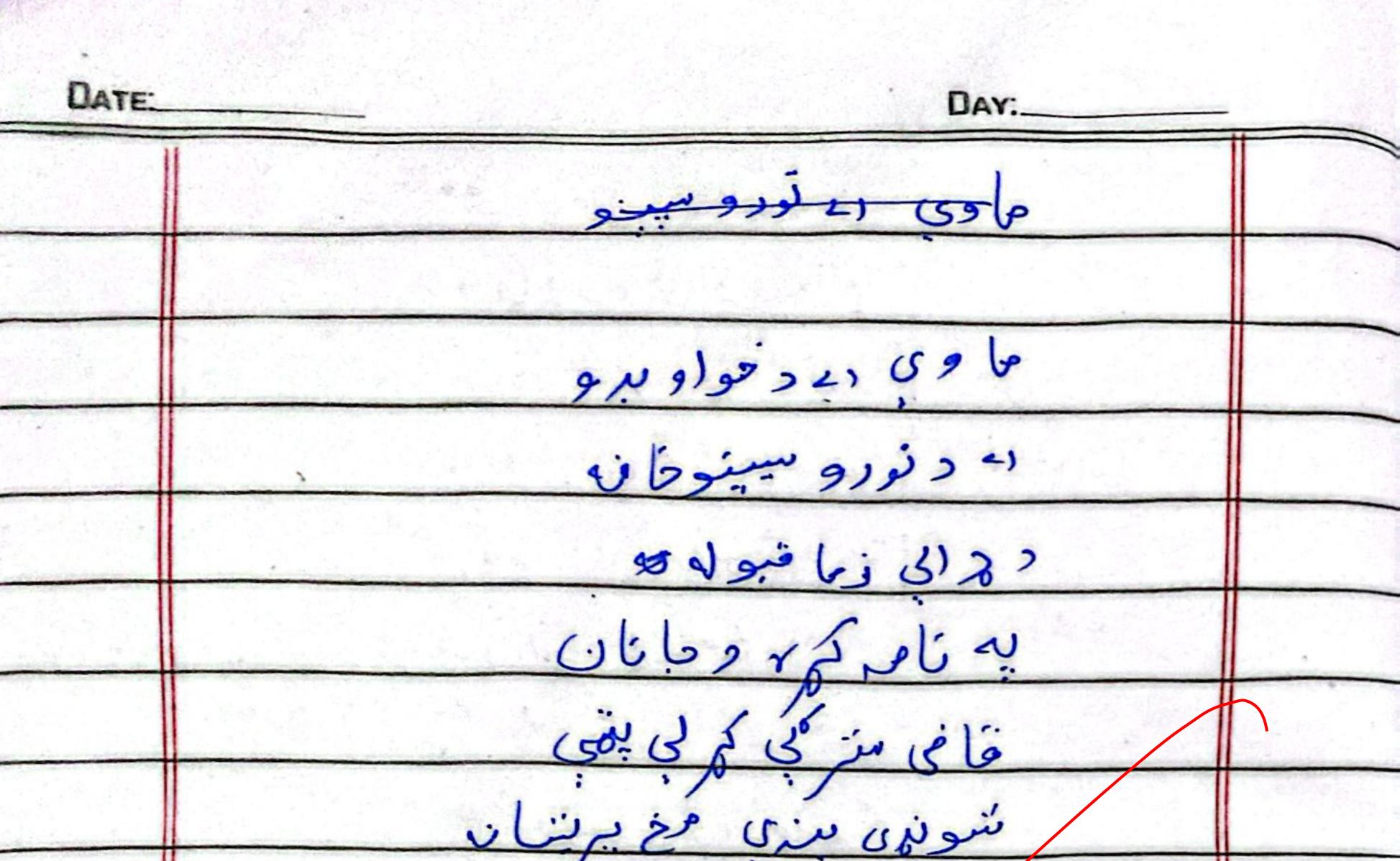




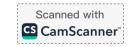


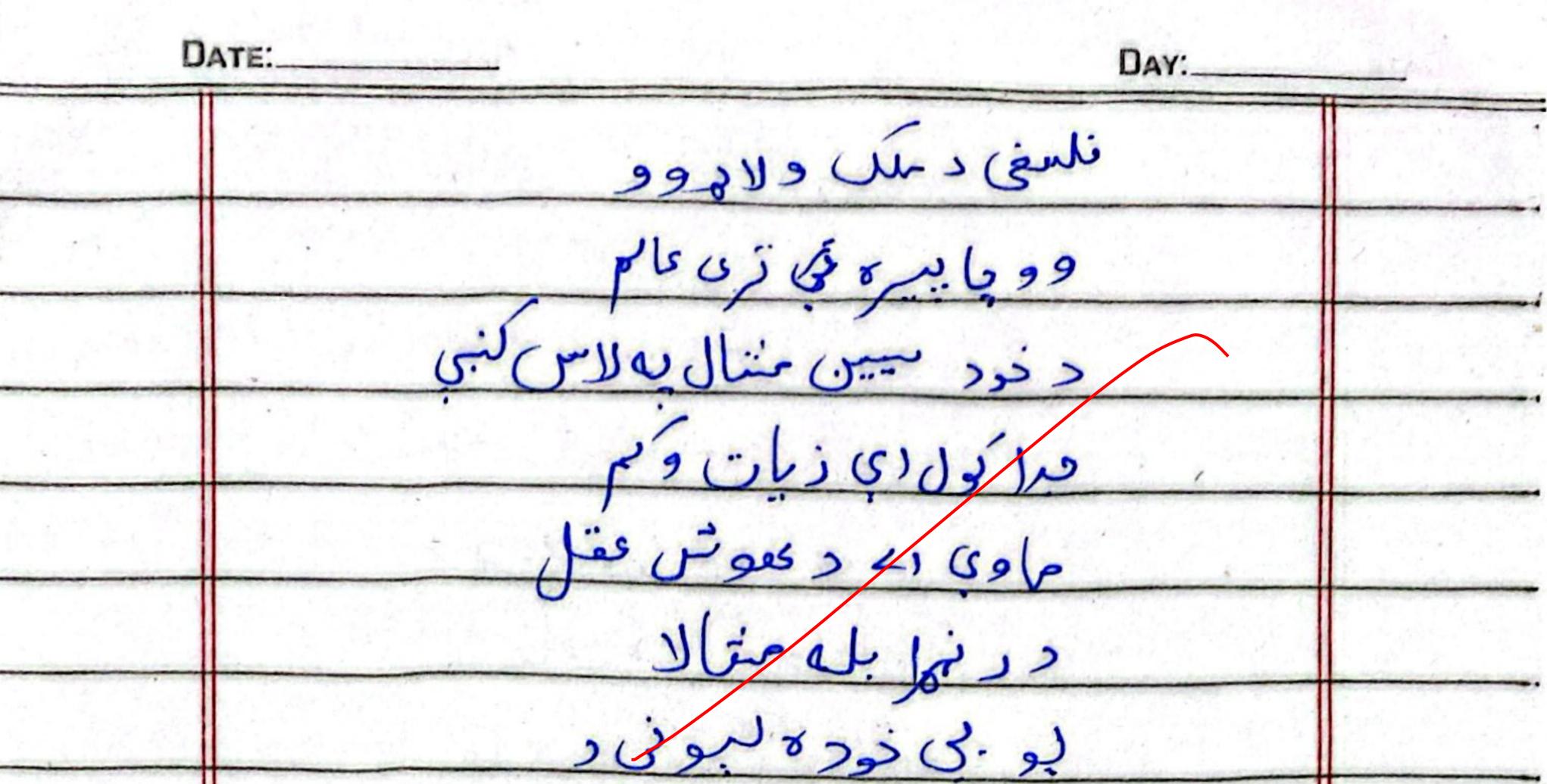
الخارجه داسی ډول کوه بی التر نه خپل ر له م به تحقیه لنی ورکوی و زملاخه له دی دی خط ورنه والی جى دى نه ويرس رملى المان دى روس غى خان مر راى او قافى له وفى مه خبل تال دی د فوبونو د قامی درمارله یو دو





مح تلارى يور ته دمتين م يو تو ۱ من يو خوا مى تال وو لرفوا شور و کی وری وی · ا توا ترى وكمال 19 لرفا فقل او رليل او مس ب تودا غوندی حال رو وی دفسوس ذما رورت دی (x:8) is 20 (2 2 2) is زم درويم و جبراويم بس زماد فه فنو دم رغه نول زما اصر دی r J abuté o pris اوس فى خان دخاى دربار كى لاردن خوقام) ورنه دن ۵۰ که زما نه خولد ما دن نتم دوي فومو تورو سين بيز





هريوساز في دماتم ملسى كرى سركى يورته خله مسکی شوندی بران ev with vois un فن د تکو شراب تنزیم د جى ومينى ساز برى واورى دىن ھغەرباب تىخە تا بى مغر نا ولاد د نيا وغي کې که پاکل تا متاوان کوی کته و کرد مرغی به کورته می کنبی تاوان