Day: ______ Date: ______

Name : Khadija Bahadar

Batch : 382

LMS ID : 36285

Paper : Pashto

x———x———x

Length proportional sata
Tol questions attempt ka
Baqi de sahe lekali

سوال نمبر 4

تعارف

غني خان په کال 1914 کښې د چارسده
کلي اتمانزئي کښې پیدا شوے وو. تا سو د خپل
پلار عبدالغفار خان چې په "فخر افغان" په
نوم په تاریخ کښې یادیږي، د سیاسي
تګ نه ډیر متاثره وو. ابتدائي زده کړه ئې
د خپل پلار په مدرسه کښې او غښتو او وچت
تعلیم د پاره جامعه دهلي ته حاصل کړو.
بیا د امریکې ته ئې په کیمیکل انجینرنګ کښې
داخله واغستله خو ډیر زر د هغه نه هم
راغلو. د خپل پلار سره په "قامي تحریک"
کښې شامل و سیاسي رلو. د پاکستان جوړیدو نه
پس ډیر وخت په جیل کښې تیر کړو
چې په دغه دوران کښې "پلوشې"
"د پنجري چغار" اولیکو.

Day: Date:

## د غني خان ادبي ذخیرے

غني خان مونږ ته شعر و نثر لیکلي چې
پکې درې ډیر نمایان دي:

"د پنجرې چغار"

"پلوشې"

"فانوس"

"کلیات" د غني خان ټول کلام په یو کتاب کې
په شکل کتلی دے.

## غني خان فلسفي

غني خان یو لوی فلسفي په لوی کې
یادیږي. په ژوندلي ډیر ښه دي نظر دے.
د ده په شاعرۍ کښې د حسن او د عشق لوی
مقام دے. غني خان په پنځه فلسفه کښې د
"لیونی فلسفي" په نوم یادیږي ځکه
چې په عشق کښې د ښکلا قائل دے.
یو زائے کښې وائي:

① لیونی فلسفه:

زه یو مست شان لیونتوب یم
د صحرا په اس سور یم
کله یو رنګ د یار د سترګو
شل رنګونو نه شرکه یم

په دې شعر کښې غني خان خیل ځان

ته بېښونتوب سره سمې ـ څنګه چې عاشق
بېښوني شي نو صحرا طرف ته رُخ کېږي. (الف ...)

## د ژوند په حقیقت رائے:

غني خان د ژوند په حقیقت ډېر
ښه پوهه ده او دا پوهه داسې وړاندې
کړې:

باغ کښې څوک ګلاب شي څوک شي سره څوک وړ دنارے
څوک د مېنې ګلاب شي څوک کېږي دغا مارې
تاج د چا د زرو د چا تاج شي د غمونه
و بېش د بل په لاس دے که ته خاندې او که ژاړې

## د ژوند په اساسونو نظر

غني خان په نظر کښې د ژوند خوند
په بادشاهي نشته بلکه د خان خان په ساتلو کښې دے

بادشاهي د جهان څه کمې مخان له خلاف زبانه ځم
[illegible] ډېر مشکل دی. څه په ډېر کښې څه په کم
ربه ماله که دې راکړه بادشاهي د کل جهان
څه به یې او غورزوم د کوره لاړه سوځې په ډېران
ماله راکړه څو ګلونه یو نیاز بین غونډۍ جانان
یو وړوکې غونډۍ باغ او په څوا لې سیند روان

## د نقاد رائې:

د نقاد په رائې کښې غني خان په پښتو ادب کښې په زانګړې اسلوب او حقیقت‌پسند ګڼل کیږي (۵)
سرور او مجاز، شوخي، حُسن او عشق، د جذباتو او واقعاتو صحیح تصور کښې د غني خان د کلام روح دے۔ سردار علي تکړ وائي "چې غني خان په خپله فلسفه د پښتو ژبه او ادب غني کړه"

## نتیجه:-

غني خان د شاعرۍ په ذریعه خپله فلسفه وړاندې کړې او په داسې طریقه ئې بیان کړې ده (۶) چې د خوږو الفاظو په ټکلو ورکوي۔ د غني خان فلسفه صرف د پښتو د پاره نه بلکه د هر هغه کس چې فلسفې سره شوق لري یا د فلسفې طالب وي د پاره یو لوی مقام لري۔

2

Day: Date:

## سوال نمبر 6

### پښتانه څوک دي:

پښتانه څوک دي، د دې
سوال جواب کښې درې نظرې مشهورې دي:
ا. اولنۍ دا چې پښتانه د سکندر اعظم اولاد دے
ب. دویم دا چې پښتانه آریائي دي
ج. دریم دا چې پښتانه د بني اسرائیل اولاد دے

### درې نظرې

1. پښتانه د سکندر اعظم اولاد دے
دا دې نظرې منونکے
اولف کاګرو دے چا چې "دي پټانز"
کتاب لیکلے. په دے کتاب کښې ئے د پښتنو
تاریخ د سکندر اعظم سره تړلے.
نیمګړے

2. پښتانه د بني اسرائیل دي
دیوې نظرې منونکے
اباسین یوسفزی دے. خوشحال خان خټک
په خپل شعر ولو کښې هم د ا ذکر کړے چې
پښتانه د بني اسرائیل دي. خوشحال خان وائي:

نیمګړے

په تاريخ بالکل څرګند دا ویناده
چې په اصل د یعقوب قوم معتبر دي

Day: Date:

یو ز سے کښی شاعر [illegible]

دا دوا ړ وراو خوږ دی د یوی تنا نکی ګلګونه
دا ژبه د اسلام او د پښتو رنګونه یو دی

د دې نظر منونکي د پښتنو شجره
نسب د حضرت نوح ع نه تر حضرت یعقوب ع
او بیا د هغه اولاد کښې قیس زوی اور
د قیس دوه زامن [illegible] ارنیا بیا د
ارنیا زوی افغانه ... حکم ...
نسل پښتانه وو۔ د دې شجره نسب په دا شان
خان کښې ولاړی کړې:

د نعمت الله هروی خان ه:-

حضرت نوح ع
↓ زوی
سام ... ۱۳۱۶ ... ه ...
↓ زوی
حضرت ابراهیم ع
زامن
اسماعیل ع اسحاق ع
↓ زوی
یعقوب

Day: Date:

حضرت یعقوب

↓ زوي

بني یامین

↓ زوي

قیس

↓ زوي

طالوت

↙ زامن ↘

ارمیا برکیا

↓ زوي

افغانه

↓ اولاد

افغان نسل

3. پښتنو آریائي دي

د دې نظریې منونکي

سعدالله جان برق ، عبدالحی حبیبي دي . د دې

نظریې منونکي په دې شواهدو باندې د نظریه

ثابت کړي :

1 تاریخي شواهد

2 جغرافیائي شواهد

3 لساني یا ژبي شواهد

Day: Date:

۱. تاریخي شواهد

په رګ وید کې چې کوم په دوه زره کاله
د عسایت نه مخکې لیکلې شوي، پکښې د پښتنو
ذکر راغلی. د دریا سوات، د دریا کابل او د دریا
کرم ذکر په "کروموه" "سواستو" او "کبا" په
نوم راغلی. د دې نه علاوه د پښتنو قبیلې
ذکر په "پکتین" په نوم راغلی

(۱۹۶۰) ع

۲. جغرافیائي شواهد

د پښتنو تهذیب چې سومره
شواهد دي هغه د جغرافیې په لحاظ دریائے سندھ
سره دي. پښتنو تهذیب دریائے نیل کښې یا
مصر کښې لشته دغه شان چې لا عربو تهذیب
دلته د پښتو په هیواد کښې په معلومیږي.

(د) [illegible]

۳. لساني یا ژبني شواهد

① د پښتو ژبې شمار په آریائي
ژبو کښې او چو لیکیږي نه کښې د عربو په ژبه
کښې

② د پښتو او اریائي ژبو اواز لا لوښان دي
لکه ت، ډ، ط، ړ، ګ. کم چې په عربو
ژبه کښې نشته

③ د سنسکرت ژبې ګرامر په لوښون لیکلې
دی

Day: Date:

(۶) چې د پېښو او د بېزو ځال "بکرمي هسپانځ" دليل
نښان دے. مثال په توګه بېزنا نه جوړ جلاني
نه لاټي بلکه "پوه"، "ما"، "بو"، "يادره"، "اوګا" پېتا
د مياشتې صرف په پېښو او بېزو شکرت کښې دي.

نتیجه

~~پو نظر په هم بلې په نظر کښې بالکل~~

~~غلط~~ د شواهدو او د عقل منل دا والي چې
دریڅه نظریه یعنی بېنزا ته آرائش دي زبات
ورانلري خو بله نظریه چې دې آهر کښې
بالکل غلطه نه شي ثابت کېدي ځکه چې
د لوی دور د هې ایې اینسان د هم
ثابت شي. د انسان د کم نسل ټولا قبیله نه
روان دے او نوي تحقیق دا والي چې په
پېښو کښې د دواړه ورنګو معلومېږي. تنیا، کلېته

## سوال نمبر 8

### ټپه

ټپه پالنګۍ د لو صنف دوا لوموړنه
دی. ټپه د پښتو اولسي ادب یو اهم صنف
دی. په پښتو کښې شاعري د ټپې
شروع شوې دا. د ټپې سره اواز ټپ
کیږي لو زړه ورته ټپه ویلې کیږي دې نه
علاوه ټپه د خوښۍ راډونو په ټپار ورکوي
او سوي راډونه قلاروي. د ټپې اولسته
متره ټپه وي زړه ورته ټپي هم ویلې کیږي
ټپه په زړو ټالو لده صنف
دی. د دې شاعر نړۍ معلوم.

### ټپه د پښتون قام د ژوند هنداره

ټپه د پښتون قام د ژوند عکاسي
کوي. هلته د ژوند هر اړخ په خپل شعر
په ذریعه منځ ته وړاندې کوي. پښتو ټپه
کښې د حجره، ګودر، غاړه، اباسین، مسافرۍ
مینه او لوږه ذکر ډیر ذیات دے.

په شا مې دا دې پورې غره ستا راوړلے وو
لوینږم مې د ټپو په کور لاړ راوړلے

Day: Date:

د پښتون معاشرې او د ژوند هر اړخ تنبه

په داسې رنګ بیانوي:

## عشقیه ټپې

که په شیبو شیبو باران وي

زما به خیال جانان باور دے راځه شنه

ح بڅه

زما د یار داسې خندا ادا

دسلو ګالو مرو په خلوله کوینه

## په معاشره تنقید

ح بیننا:

لالا په زما ممری او کو

اوس مې بې بې ورله سوره کنبې ورکوینه

## وطني یا قامي

وطن نمیرزي ره ئې کورم

اوس مې د خدایه په جارونه رسي مینه

وطنه ~~ورانه~~ زما لومبري

نه دې فښبو نشته نه دې جال لیوا راولینه

Infinix HOT 10S

CamScanner

مسافري

چې په بې کور حالت خبیثه وو
هغه ځوانان مسافر و خو لمې دینه
رحمینه ګلشنه

خدایه د تېلو کوبان ورک کړې
عربان خوار کښې چې لالې کور ته راځینه

حمدیه

رسول الله په باغ کې ګرځېږي
ګلاب شرمیږي چې په باغو پښو پینه

نثر: یقینه مثالعه جي

پښتو ټپه د پښتون ژوند هر تصویر وړاندې کوي. ټپه د عام انسان د ژوند عکاسي کوي. د پوره ټپې د تاریخ او د هغې د ادب د ذخیره اندازه د هغې ژبې د اوسي ادب نه معلومېږي. ټپه د عام او تهذیب د هغې د حال خیال، د هغې تاریخ او د هغې د ژوند او صول ځکې ښي ته وړاندې کړي. ټپه پښتو ژبه او ادب ژوندي ساتلي.

x — x — ۷