

سوال نمبر 6

پښتانه ټوکن دي؟ زميلي طالبان محمود وړاندي کړئ۔

پښتو او پښتالو تعريف :-

پښتانه اغا خلكو نايبي

نشي ځي چا مادري ژبه پښتو دا۔ پښتانه په افغانستان او پاکستان كې خپر پښتون ځوا او اور بلوچستان په سمه آباد دي۔ پښتون بحث قوم بلوچتون لاري۔

پښتو تاريخ نظريه

پښتون قوم دعوی دا کای ځي ځي 5000 يا 7000 کالو زوړ قوم دے ځو پښتو اول شمر په 139 هجري كې اصر کړو لیکل کړي دے اور بیا اول نثر په 223 هجري كې محمد هاشم سروانی لیکل کړي دي او اغانوم و "د ساوو ویرم"۔

د پښتو اور د پښتالو تاريخ مختلف نظريه موجود

دي۔ لکا پر خلك وایي ځي پښتانه آری دي، زیم وایي ځي داسای قوم دے اور زیم وایي ځي دو سینترل ایشیایي دي۔ ځو ساسی نظریه ته عوامی نظریایي مېلاو شوي دا۔ په دے نظریه متعلق ځو ځو خلكو لیکل کړي دي۔

"افضل خټک" په خپل کتاب "تاریخ مرصع" زرداد خان په خپل کتاب

"هیرلک افغانی" اور "حافظ رحمت خان رو بوړلا" په خپل کتاب

"فلاصک الانصاب" كے دې نظریه متعلق لیکل کړي دي۔

په اورنگزیب بادشاہ په دور كے "ملا نعمت اللہ پوروي"

خپل کتاب "خان جھانی مخزن افغانی" كے اول زل لیکل کړي و۔

د نظري مطابق پښتانه سہاسي قوم دے۔ حضرت نوحؑ د دے زامن و۔
حام، سام اور يافت۔ دے نظري مطابق پښتانه سام اولاد دی
چے قوم بنی اسرائیل وی۔

دے بنی اسرائیل یو لوی بادشاہ و۔ اغاخانوم و۔
طالوت۔ یہ طالوت فرج کے یو ملازم و اغاخانوم و داو د چے قوم
بیا "حضرت داودؑ" یہ قوم یاد کمرے سئو۔

طالوت جنگ فانیل لس (۱۵) زامنو سرہ نلو اور
داو د نائے اوے چے ما زنا کور و دانی امید سرہ دی اور کازہ
خیل زمانو سرہ مہر شوم اور ما نریک اولاد او شونو یو یو اغو یہ
ارصیہ اور لبرخیہ نوم کیرل شی۔

طالوت یہ جنگ کے خیل لس (۱۵) زامنو سرہ مہر شوم۔
نو حضرت داودؑ یہ اغاخانور زامنو بندے ارضیہ اور لبرخیہ نوم اغودو۔
ارضیہ زوایی او شو اغاخانوم و افغندہ اور لبرخیہ زوایی او شو اغا
نوم و آصف۔

افغندہ لگ وقت پس خیل حلونجت (۶۵) بچو سرہ
افغانستان یہ سیم آباد شو۔

بیا د لبر دورونہ باد "قیس" پښتالو مشر و۔

اور یہ حجاز کے اسلام راغلل۔ حضرت خالد بن ولید یہ خیل
باند بنی اسرائیل نسل ناو۔ اغا چے خیر شو چے یہ افغانستان
یہ علاقہ کے بنی اسرائیل نسل آباد دے نو اغا پښتالو ۳۳ د علوت
ورکرو دا اسلام۔ "نو قیس" او یا (۶۵) مشر الو سرہ ۶ صدین نا
لاوے اور بختیہ قوم اسلام قبول کمر و۔ نو حضور اکرمؐ
قیس نوم عبدالرشید کیرلو اور حضرت خالد ابن ولید لور سرہ
قیس عبدالرشید نجاہ اوکو۔

پښتن قوم یہ آلر خالدی پٹمان وایی

انگارز کا ہے اخو فالر بن ولید لور اولاد نا جو -
دارے ہ پینتاو تاریخ مطالعہ سوا او دارہ رخ
عوام کے ٹی تو لو نا اول زیات مقبول شوے دے -
دے متعلق ~~ہو~~ خوشحال خان خٹک ہم ہوا مصرع دیکھ

ہے یہ اصل ولیعقوب قوم او تمبار دی -

سوال نمبر 4

غنی خان جدید دور یو لوی فلسفی شاعر و۔
خیل نظر ورا ندی کری

غنی خان ابتدای زندگی :-

غنی خان په 1914 هشتنگر

کې پیداشوی و۔ هشتنگر د نن وقت په اتلمانزې چارسه و۔
د غنی خان پلار نوم خان عبدالغفار خان و اغا په پاچا خان
نوم بندي مشهور و۔

غنی خان د هینتو جدید دور یو

دیر لوی شاعر اور فلسفی د۔ غنی خان لقب نیم
لېونی فلسفی و۔

غنی خان شاعری :-

غنی خان شاعری

نیمکاره اړخونه دواړي۔

① فلسفہ

② مجالیات

د غنی خان شاعری کې مختلف نظریات ورا ندی کری
دی لکا۔

① انسانیت

② انفرادیت و آزاد فکری

③ فطرت سره میند

④ تصوف و روحانیت

غنی خان د جدید دور یو داسې شاعر و فلسفی پاتې شوی

دے جی لیتو ژبہ تہ دیر لوی رنگ و افکار ورکری دی

زہ یو بشر عم، نہ افغان م نہ پښتون

زہد حسن بودیر ایم، زہ سرور، رہ قانون

پہ دا شعر کے غنی خان دا انسانیت لہ لہو نالوی مزید
والا فلسفہ ورکری دا - غنی خان عا بی ہے انسانیت لہو
نا اوچت دے دا افغان و پښتون، نالہم اول انسانیت
ضروری دے -

پہ چا پس نہ عم، زہ خان لار نبودیم

زہ خادری ایم او اوریم، زہ خیل خیل وجودیم

پہ دا شعر کے غنی خان انفرادیت او آزاد فکری فلسفہ ورکری دا -
اغواخت کے دا انگریز حکومت او اور غنی خان پہ خیل
شاعری سرہ مٹکونا او پل ہے خیل زان نا با خیل لار جوڑاوی

دکھلویہ ژبہ راتہ خبری کوی

دباد پہ بندر و کبی رازونہ والہی

پہ دا شعر کے غنی خان مٹکونہ او ر باد خفلا دے پار ہا استعمال
کری دی - او غنی خان دا فطرت سرہ مینہ کول والا فلسفہ
پہ دا شعر کے موجودہ دا -

زہیم ناست ٹخان لاجانان یو تصور کی جو پر او ما

کلا پی ستر کے تو را او ما کلا سو نیرے خکلا او ما

یہ دانشور کے غنی خان دے تصوف فلسفہ اور کمری دا -

۱ بادشاہی دا جہان تھہ کمرے

ٹخان لادے زیاتے تم

دا انصاف تمل مشکل دی

تھہ بہ چیرے تھہ بہ کم

کامالا چتہ را کمرے بادشاہی دا مل جہان

زکلا بہ او فرزومہ لا کورا لکاسو تھی پہ دیران

یہ دا غزل کے غنی خان دا دنیاوی منصبوں اور دولت

زکمرے دے ہے دنیاوی منصب اور دولت پسے منہ دے ما

وہی -

خلاصہ:

غنی خان یو دا جدید دور داسی فلسفی شاعر و چے معاشرے

دا پارہ کار کمرے و -

غنی خان دا لہنتو تھہ تھہ دیر کار کمرے دے اور لہنتون

قام دا پارہ دیر محنت کمرے -

غنی خان اول زل تھہ دومہ لو یا فلسفہ و کمرے دا لہنتو

ادب دا پارا - غنی خان یو ڈیر غنی لوینی فلسفی

شاعر و -

سوال نمبر 8

تپہ

تعریف

تپہ مصرع یا لہجہ دا دے تپہ

مختلف لہجہ دی -

تپہ مختلف اقسام لہجہ لہجہ تاریخی عشقیہ

سیاسی، قافی، مذہبی وغیرہ

تاریخ ~~اور~~ ژورنلرہمانی

دھیبی صیب وائی ہے

- 1- تپہ زد کالہ رومہ دا -
- 2- سینہ بہ سینہ لو نسل نہ بل نسل تہ منتقل شوئی را -
- 3- دادے عام ~~تپہ~~ ژورنلرہمانی کوی زکاتازہ بنکاری -
- 4- داسی بنکاری ہے ژورنلرہمانی دو صنف زے -
- 5- صراخ بیا لوی -

تپہ اور تہ ولی والی

قاضی عبدالحمید صیب وائی ہے

- 1- تپہ اور تہ خلم وائی ہے یہ داکے آواز تپہ کیبزی -
 - 2- اول یہ اوچت آواز تہ والی او بیاروسنہ آواز تپہ شی -
- فلذر محمد صیب وائی ہے -
- 1- د خفہ زہونو فلارونو اور تپہ فولودے بارہ اور تہ تپہ وائی -

مثالونہ

غم کہ دغہ شرمیدنی
یوما بہ نہ راتلل جوڑہ جوڑہ غمونا

۱۰ ماته په غټو مارا گورۍ
زالا اوډرايم ياري فله کومه

ننگ و په غيرت موضوع:

۱۱ که په ننگي کمره خدائي د مړ کورۍ
د په ننگي نه يم په مړگي خو سواله يم

۱۲ زه دلا مړگه ناليريزم
پښتاني پيښلي څه پيښه په وفا مړينه

۱۳ که د وطن په ننگ شهيد شوه
په تارده دار لغوبه کفن در ليمه گنومه -

عشقنامه:

۱۴ جانان په هس نارضا کيزي
د دروغ جن ملا ده ورک شي لغوي زونه

۱۵ که څما جانان تور کا غم رنگ ده
خو په پيښو کله بد لوم

۱۶ يو مال به زه در له کيسم
زيارت خوناي څي څه زې به دستمه

ملڪري ..

يادان رے وي دنيا رے نھوي

دنيا هميشه وي يادان ملا ملا عی نا

غزيبی ..

غزيبی لویا محتاجی دا

چی غزيب نو سترگی به تیتھی گکزوانه

دمور دا پارا ..

خدا یا اٹھا مور جانہ مے ژوندي وی

مھر کارتہ دعاراتہ کوی نہ