

Good

DATE: ___/___/___

Pa imlaa kar oka

Tol questions hal kawa

Sta content thek dy

Zama lectures de bekhi yad kri.

نام : عائشہ بشارت

س د نو شمال خان بابا د شاعری بنگارہ
 ج اہل خونہ د قلم کنان شہک
 د نو شمال خان شہک بنگارہ اہل خونہ
 د نو شمال خان شہک بنگارہ اہل خونہ

دی

- 1 قومی / وطنی شاعری
- 2 ازمہ شاعری
- 3 اخلاقی شاعری
- 4 عشقیہ شاعری

1 قومی / وطنی شاعری
 یہ دی کی شاعری
 یہ عسائیل
 قوم و وطن شاعری بارہ کی
 ذکر کرمی دے

نو شمال خان شہک پہ یو شہر کی وی

شہر: "لکہ باز پہ یوہ عمرہ نظر پہ بل کا
 بیا زما نظر دستان ت پہ کوہستان شی"

نو شمال خان شہک کی

د مملکتوں کی شہری شہر شروع
کراؤ وہ مملکتوں کی شہری شہری مبارکی بڑی
شروع کراؤ آغا لادو تیرا تہ تو
تیرا کی آغا اوٹ وی پی زمرہ
نظر اوٹ د سوات پہ کوہستان مطلب
د دے پی ذہ یہ لو ذہ کی
ناست ہم لادو وی یہ آرام مانتی
نیم ناست زمرہ نظر اوٹ پہ
سوات پہ کوہستان دے لکن
زمرہ شہر پہ اوٹ التا کی وی

د غہ شہرتی یو بل شہر کی تو شہر
خان شہر وی پی

شہر: د مغل منہب می پرینو، طس، توینیم
لکہ خلاص دلویہ بندہ بندیان شہر

تشریح:
یہ دی کی تو شہر خان شہر
وی شہر ما شہر د مملکتوں منہب
پرینو دو تو د شہر لکن پی د بجا
کید نہ آزادہ کراؤ وی شہر د
کید نہ آزاد شہر تو اوٹ طس
تو شہر شہر شہر پی یو دیر لوی
یوٹ زمرہ د بڑی نہ بجا لہرا کو

و ٹوشمال خان نونک و شاعرے لہا
لوہہ برابرا پہ دی و د صغی
فرخہ و د ہی و ٹوشمال خان
نونک لیا ذبات وقت پہ میدان
عزت کی تیرا شوی و

ٹوشمال خان نونک پہ لہ شعر کی وی
جی:

شعر:
پس لہ بندہ دے دا غزم
دوشمال و خاطر غزم
یا تیرے مع مکی تہ
یا مٹلو سرہ : غزم

شعر مکی
لہ دی شعر کی ٹوشمال خان
نونک وی مکی ماہ اوخ دان
شاری غزم کھری دان شاری
می بہ لہ کھری نونک مکی
تہ غزم و لہ تہ لہ لہ لہ لہ لہ
سرہ نونک لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ

د غا نونک لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ
نونک نونک لہ لہ لہ لہ لہ لہ لہ

شعر:

"بله صیغہ لید لپ نہ شئی پہ دامنیغ کنی
یا مغل دمیغہ ورک یا پستون خوار"

تشریح:

پہ دی بصر کی شو شمال خان
شئیغ وی بچی مغل مغل شاری
بله صرف دوا لاری دی یا شو
تورا راہ اشلو و مغل د دی
لہ او یا شو و یا دہ بچی
عمر منہ د پارہ د مغل علامان شو
و دھنی باد پستی تہ شری کلیم
بصر کر

بل بصر کی وی بچی

شعر:

"دماز و دکار خانو مصاف و بنم
تر دا منیغ بہ بی دو بنو اود روان شئی
عاقبت بہ خدای ظفر کا دماز ان
تاریہ تارنہ اولارہ وارہ کار خان شئی"

تشریح:

پہ دی کی لورا دیرا بنطی
تنبیغ کاری رانی لکہ شئیغ بچی
د کار خانو رانی لکہ شئیغ بچی
پستون بچی شاری ہم شرا شو
د دھنی رنگ ہم شرا شو

د ماخذ قضا نه سرانه د قضا
 د جی یو کار د مصلحت
 نه بغير اوبسې مطلب د دے
 جی کر هه منځ قضا بشو نو
 د قضا منځ راغلي د سناکا
 به آغا اوکي بشوي کار یو
 کار د مصلحت نه بغير اوبسې
 یو آغا کار سربا بشو نو د
 صغي تبادلہ بیا نشته دے نو وي
 نیا داند جی یو کار کولو ته
 پیلو " ننگو " خاری مشوره اوکي

یو بل شهر کی علم د سیرا داسی
 کی جی

تشریح:

" بندوبست د کائنات دے په خبرو
 یو تر سوا صدقه شه سل تر زرو
 هر نا اهل تر زو شه زده له خبرو
 د خبرو لذت بندوبست تر شکرو
 بندوبست د کائنات دے په خبرو
 یو تر سوا صدقه شه سل تر زرو "

تشریح:

په دی خبر کی هی جی
 یو د خبر کی د اهمیت و په
 مصلحت ماندي خبر وړ کړی دے
 دی خبر کی هی جی کائنات کی
 جی مشوره خادې هغه اول په خبرو

جلی و وی د غلاو نه بنا کر
دی یعنی جلی نومبر ذات وی
ہاگا او مرہ بنا وی تو دی جی
وم د مصلحت اہمیت
بیان کری دے

لا بل شکر کی وی جی

~~تین تین یہ سرکار جی صحت و تیری، لہ دلہ
یہ سرکار جی صحت و تیری، لہ دلہ
کہ اغزی وی، مانہ کار و تہ و بیان شی~~

~~سر شکر جی
یہ دی شکر کی د صحت
و د تو صلا ذکر کری دے جی
کہ لو کار نومبر ہم سران
وی نومبر ہم مشکل وی
تو ہی کا تا تو بہت اوکی
و صفا کار یہ د بارانہ اوکی
لو وی لیا فرق نہ ہر
پر لوزی تھا د بہت نہ
تہ د کار آسانہ کی~~

4 د. نوشمال خان خٹک عشقیہ شاعری:

د. کی نوشمال خان خٹک د عشق
و د محبت ذکر کردی ہے،
آغا پو شاعر کی وی ہے!

تشریح: "کہ بادشاہ ٹی پہ زندان کرد
م ٹی نہ ہی"

دازادو آزادی وی لہ السنہ"

تشریح:

پہ دی کی نوشمال خان
خٹک پوا دیرا سنکھی مثال بتایا ہے
دے ہے وی کہ پو بادشاہ
پہ زندان کی قید کی تو د
قید آغا پرندی "ہد کھنچ ورت
فرق تہ پرکدی ذکر ہے
د صفا آزادی د یوم ارواح
نہ کھوی شاعری د پو وی دی
قید شاعری آغا مانتی اس فرق
تہ پر ورتی

پو بل شاعر جی م اوم دی شاعری
پو دے دے آغا کی وی ہے!

د ډگ شکر له زړه د بار محنت نه شي
له مينه وځپل بت له بت پرسته

کشر تڼا

په دې کې وي چې شکر
لو بت پرست و ښکل بت
شکر د پر زياته مينه د
هم آغا پښتني وي و وي
شکر آغا کړي ښکل شکر شکر
شکر وي اوم د شکر پښتني زما
په زړه کې بار مينه د
و آغا زمه د زړه نه نه شي

ش پښتانه شکر دی؛ د ځپلې مطالعې
نېچو ویداندي سړي
پښتانه شکر دی

د پښتانه باره کې چې شکر
لږ بات دې چې د وي
اصل ښکل شکر د آغا پښتني
د يو قوم باره کې و و
و د آغا و چه زلم
و د هغې نه زلم
دې و د د آغا و چه د
د دې چې پښتون قوم پښتانه
تاریخ کې انځور پاتې شوي

دے پیتنو نسل تاریخ تار پین
پہ لکلی نسل ما ندی نہ دے
پیتنو تاریخ تار پین
پیتنو لکلی پرا دو لکلی دے

د پیتنو بارہ گی نظریہ:

د پیتنو بارہ گی دیری ریا قی
نظریات دی پیتنو
گوک دی

1 حضرت ہیں ہیں قتلہ
پیتنو لکلی لکلی قتلہ
پیتنو لکلی لکلی قتلہ

2 سامی قوم:
دادی نہ علاوہ بلا
نظریہ دادہ پیتنو سامی قوم
اسرائیل دی

3 آریا دی:
بلا نظریہ دادہ پیتنو
آریا دی

4 یونانی النسل:
بلا نظریہ دادہ پیتنو
پیتنو یونانی النسل

د یونان لسل نه تعلق خالي

اساک دی:

پلا نظریه داده
پتی پستانه انساکی دی

د وسطی ایشیا خاری تعلق:

لک پناگا وی پتی و پستانه تعلق
Central Asia یعنی دو سطحی ایشیا
خاری دے

نو د کولی نظریاتی دی و پستانه
په باره کی

دوم په مطالعہ

مقبولہ نظریہ:

دی کولو نظریوں کی
پتی کی نظریہ ته د کولو
نه کی زیات خواہی پزیرائی
ملاقا بنوی د و پتی ته به
خواہی کی مقبول است و اعلان دے
لو صفا نظریہ
یعنی مطلب د دے پتی پستانه
پتی اسرائیل دی

د خوشحال خان خټک عینقیہ شاعری:

د کي خوشحال خان خټک د عشق
و د محبت د کر کړی دے
آغا پو شکر کی وی بی!

شعر: "که بادشاه لې په زندان کړه
مگر لې نه وی"

دا زادوادی وی له السه

تشریح:

په دی د خوشحال خان
خټک پو دیرا د سگلی مثال خطبراه کړی
دے بی وی که بادشاه
په زندان کی قید کی نو د
قید آغا مړندی د هغه فرق
فرق ته پر لگدی د که بی
د صفا آذاتی د یوم ارواح
نه لکھی شوی د نو وی دی
قید شاری آغا مانی اس فرق
نه پر وی تی

پو بل شعر بی م اوم دی شاری
پو دے دے آلی کی وی بی!

لشکر: "دختر شمال کہ زیارہ دیار محبت نہ ٹھی
لکہ مینہ وخیل بت کہ بت پرستہ"

لشکر نوح:

پہ دی کی وی بی شکر
لو بت پرست و نیل بت
شادی کے لیے زیارہ مینہ د
ہم آغا پناہی وی وی
آغا کی نیل شینی شادی
شخت گہری وی لو
وی اوم شکا پناہی زما
یہ زیارہ کی زیارہ مینہ د
و آغا زما د زیارہ نہ گہری
لری

ش پستانہ شوک دی؛ وخیلی مطالعی
پنج پستانہ وید اندی سرپی
پنج پستانہ شوک دی

د پستانہ بارہ کی بی شومرہ
ظریات دی بی د دی
اصل نسل شادتہ ماغا پناہی
دیو قوم بارہ کی اوم لشناہ
و د آئی و جہ پستانہ نا پلوئی
و دھی نہ زکیم آفتہ کیل
دی و دہ آئی و جہ د
دہ بی پستانہ قوم یہ
تاریخ کی انیسہ پاتی شوی

ذمہ پہ مطابق :

اسرائیل دی یقینی د سامنی نظریہ
 اور مختلف دی نبوت پہ
 پہ نبیل کتاب کبری کبری دے دے

مختلف کتابوں پہ :

1. تاریخ خان جہاںی و مخزن افغانی

دی نظریہ بارہ
 "مولا نصرت اللہ صردی" پہ
 کتاب ہے "تاریخ خان
 جہاںی مخزن افغانی" کی پہ
 اور تلخیص
 زمانہ کی پہ کتاب

دی نظریہ پہ بارہ کی د
 لہنتو و تر زبات
 زبات قیامت علم و صاحب رات
 بلو اعلوی زبات سیری پٹی
 لہنتا نہ
 دی

مثال لکہ مثال سیرا شو شمال خان
 خٹک ہی دم شہر ویلی دے

”په پښتانه باندي ئې ختمه داوښاده

چې په اصل د ليقوب قوم وټبار دي”

د ټبر د پښتو د باره د لفظ
حقيقت سري د علمي وټبر د ده
چې په اغا وټس کې د وټبر
د څاره پيدا شوي لاندو
چې پښتانه آريا دي و که ندي
يا يونانيان دي و که ندي يا
آساق دي و که ندي د وټبر
د څاره به آغي وټس کې وونه
نور د ټبر پښتانه پښتانه
د پښتو څاري ټبر د ليل د
چې پښتانه په اصل لفظ ماندي
پښتانه اسرا ئيل دي

2 کما تاريخ مړ صبح
د دې نه علاوه افضل

خان خټک” په پيل کتاب
”تاريخ مړ صبح” کې اوم د لکلي دي
پښتانه پښتانه اسرا ئيل دي

3 خلاصت الانساب

د دې نه علاوه
”زر داد خان” په پيل کتاب
”هدوت افغان” کې هم داغ
ټبر کوي د

۴ بنی اسرائیل یا ملت آفکنده

دے نہ علاوہ
"سید عبدالحقار" لے لیکل کتاب
"بنی اسرائیل یا ملت آفکنده"
دنا بنائنت ویلی دی

۵ د پینتند تیارینج
"عطا اللہ خان" کتاب
"د پینتند کارینج"
دنا بنائنت ویلی دی

۶ "سر ویلیم جونسز"
مستشرقین
د دی نظر لے
بنائنت ویلی دی

تیسیم لو د دی بحث
را و ورتہ ویلی
د مختلف کتابا بونہ
عزائرا و آفینتہ
لے اصل نقل مانند
بنی اسرائیل
د