

خوشحال خان خٹک :-

تعارف :-

یہ دینیو ادیب کے خوشحال خان بابا مول نہ دیر
عالمگیر شخصیت کے خوشحال خان خٹک دے
اور تکریم کے وقت کے یہ اوجہ لہ پیرا
دے ہفتہ شہسخت دیر حاجت بسنے اور فخرانہ
سنکے یہ سنکے ولای وہ یہ ہفتہ وقت کے وہ
دے خوشحال خان بارہ کر بادشاہ مغل تہ خلی
ولہ دے ہفتی یہ وجہ یہ دے خیل تہ کو
خوشحال خٹک دے قصہ یہ ذیہ و خستہ دے
یلا دے صرک نہ بسن دے صونہ و افانی اور سوانی
خوشتر نہ اور ہود ہم مغل بادشاہ ہفتہ سرہ دے سلووی
ولی ہفتہ دے مغل خلاف شوجہ کلاہ آزاد شو

د افغانستان بہ ننگ می ورتو لہ تورہ
ننگیالے دمانی خوشحال خٹک کے حکم

ادبی خدمات :-

خوشحال خان خٹک ہفتی نہ بسن دے ہنتانوں دے
دالوڑی لیرو کو شتی اولڈو ہفتہ لو بسف نامہ
اولیکالہ دے زوم بی "سوارت نا" دی۔

خوشحال خان بہ رتاوونہی می کلیا دے ، یاز نامہ
فصل نامہ ، لالہ مشال دی -

شاعری :-

خوشحال شاعری دے دلی اور خونوں کے لہتم دے
زبیر ، بلہ ، افلاقی

اخلاقی شعاریں :-

حوشمال خان خٹک پوجا صبح شام چمکے اور ہفتہ
دہ لودہ اٹھائے سونے سرکے لڑکے اخلاقاً
بارہ لکھ لکھ دہ مسلسل صد و سترہ ، اسی
دہ مہینوں کی سرہ مقابلہ بنا لے کہ یہ خیل
شاہری تھے ڈیر لہرے دے خوشحال خان
بہ خیل شاہری سی وائی ۔

چی داوغ تر خولبی لوہاسی ملہ خولہ دہ
چی رضتیا تر فوہی لوہاسی حولہ ہفتہ

دہ خوشحال خان لہ نر دھولہ ہفتہ خولہ
لہ دہ لہی داوغ لری راؤٹی دورغ ول نہ
دی بکار ولہی سی رفتیا ونیل ہفتہ دہ
چہ سہائی لودہ اخلاقاً عکاسی لوی ۔

دہ شان خوشحال خان بہ خیلہ شاہری کہ
ہوائی چہ دہ لہ صد کوئل اور بکار
راتل ہفتہ دہ ان شان دہ اخلاقاً بارہ کہ
پورخہ طرفی فائی ہفتہ لہ شاہری کہ دادی
ذکر داسی کہتی ۔

لہ راخلاقو نند فوہی لری لہ زوہ کہی
صبارت شہ بادشاہی لری بے زوہ کہی

ہفتہ وائی چہ لہ چہ سری دہ شہی لول اور
بعض اور لہی نہ ساتل لہ لادہ کہ دہ
خواخلاقو لہوت دی لور دہ صہوسات
انسان دہ جو بل نہ مختلفہ ظاہری ۔

دخہ سنان خوشحال خیل شاعری کے دہہ مسخالات
 مقابلہ لولو درس ہم جڑ کوئی جیتی داسی طلات
 اصلہ قائم وال اور پیرہ تہ بول اور پیر شادہ
 تبدیل نہ جی کار لک دا داسے حالانہ
 سرہ فیصل کو شیش جباری ساتل ہم دہ
 پو خہ افلاق نشتا نرہی دہ۔

ردمبہ شاعری :-

دہ خوشحال خان فہک ردمبہ شاعری بہ دہ قومست
 دہ ہغلو سری کُنت جہو ووں اور دہ لہغونوں
 سری دالتفاق نارہ کہ بیان کمری دی۔

9 اتفاق بہ نشتانوں ہی سہ انہ نشو
 کجینی مہ بہ دمنفل کھوڑو بان پارہ کھو

خوشحال خان فہک وائی جی جی جی لہ فشتانوں اتفاق
 اولہ لو اور مفلوں موٹک نہ پیر سہ وافستل
 کہ سری داسری نہ وہ پشوی اور اتفاق وہ
 لو مغل بہ سری ہم نہ کھلا اور موٹک بہ
 ہی غلاب راغلی وہ۔

خوشحال خان (دخہ سنان) دہ عبرت بارہ کہی
 وائی جی

9 داخغان بہ ننگ مہی و تہ لہ توره
 ننگالی دہ زمانے خوشحال فہک ہم

صغہ وائی جی مہ دہ خیل قوم دہ کزرت دبارہ
 توره راغسی دہ او دہ نشتانوں عبرت دما
 بہ لاس تہ دی زہ بہ دی نہ دہ دی
 بل اظلم۔

دہ اور ہفہ
 افلاق تبارت
 اصغر
 تہ نہ خیل
 خان
 دہ
 مئی خولہ ہفہ
 فہ خولہ
 غ و لا نہ
 غنہ دہ
 کی نہ
 دیوار
 ارہ کہ
 دہ دادی
 زورہ کی
 زورہ کی
 اور
 دہ
 مہات

بزمیہ شاعری :-

خوشحال خان خٹک بہ عشقیہ شاعری کہ ہم دہ
ہو صبرت مندلی گللی جی ہوغہ دہ ضیل محبوب
تعمیرت لی ہم ضیل مقام نہ حور زلی بلکہ ہوغہ
زان دہ محبوب نہ خہ کنہری -

4 حسرت کہ ضرور لری ققار دہ مینی ہم شہرتہ
سنہ کوخی بہ تندی لی زخہ اکوخی بہ شملہ بہ

خوشحال خان وانی جہ اہ محبوب ضیل حسن بانڈی
کہ تالہ دہ سر غفور دی تو دہ ققار اور عینت ہم
ضرور لری سنہ جی شہ تندی بی کوخی
دی دغہ شان زہقہ شملہ کہ ہم دہ غفور
کوخی دی -

سوال نمبر # 2

رہمان بابا :-

تعارف :-

رہمان بابا دعاء اولیں شاعر دے دے دے دے
شاعر پر حضورؐ خواجہی بہ سنتِ ادب لہ دے رہمان
بابا دیر اعلیٰ مقام دی دے نورو شاعرانوں
بہ نظر کبھی رہمان بابا دے مقبولیت (بم و دے دے)
دے دے رہمان بابا ضلع شاعری کہ ڈیر ساوہ
الفاظ پستی دے دے خیل واندی کوی دے دے

وجہ مقبولیت :-

دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے
نور دے شاعر تہ ہم نہ دی مٹاؤ سٹو کہ صومرہ
دے دے رہمان بابا تہ حاصل شاعر دے دے

بہ ایم و ہویات دے دے مقبولیت دے دے دے دے
صفا تہ دے بہ سادہ اور روانی لہ پی دے دے
شاعری استعمال کمرے دی دے دے

دے دے شاعری مضامین کئی ہی عشقہ ، اخلاقی
اور صوفیانہ پر دے شاعر دے دے

دے دے رہمان بابا دے سمروٹوں نہ مٹاؤ ہم جوڑ
سوی دے دے

شاعری :-

دے دے رہمان بابا دے شاعری بنیادی دے دے اولیٰ خوں لہ
لہ شاعر دے دے دے
دے دے اللہ اور رسول دے دے دے دے دے
دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے

دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے دے

ذہ عشق میں سرور عارفی دی دہ عشق
نہ خلیل نہ داؤد نہ علم مہندر

رہمان وافی دہ دہ عشق نہ کار خفاقم خوبی صبی زہ
عاشق میں وافی وہ زہ مہندر ہم اور زہ بل وہ
پیشان نہ ہم ہم لعلہ دہ خلیل اور داؤد

دینا ہے اہا قانون دہ آئادہ
دانا نہ بنی یہ دنیا بانہی خرم ض

رہمان وافی وہ دہ دنیا کہ خلق دہ دنیا وی خسر و نا
پسی عینی وافی دہ خلق اہقان دے دوی
سرتے دہفہ جان علم نشہ صلب دانا اور پوہا
خلق صفہ دی ضی کم دہ صفہ جان علم کوہی

خلق وافی وہ سرور کمی قرار دی
مہ رہمان چہ یاد لبرائے بے قرار ہم

رہمان وافی صبی خلق وافی دہ یاد / محبوب
سرور کے قرار ٹی فو ما صبی قلم نہ یاد لبرائے
نور ذہ بے حسین ہم بے قرار دہ علم

سوال نمبر ۱ :- امیر حمزہ خان سنواری

تعارف :-

امیر حمزہ خان سنواری دہ لوی شاعر اور
کئی شہزادے کی اور ورتہ بانے نثری ہم ویل
کئی تعلیمی ہی رہ لسنی کنی رہینود اور
دہ شاعر کی خیالات کی دہ وقیلو کے نہ ۸۹۔
حمزہ خان بہ سینو ادب کے یوسفیت سنواری
کنزہ کے نثری

حمزہ خان ناول نگار، نثر نگار، شاعر اور
اور ناول نویس ہیں دہ دی پریسنگنگل
صوفی ہم وہ۔

نیا بونہ :-
یون، لہر، علم، لوی، دزدہ آواز، تجلیات شامل
دی۔

لغوی اور لغتوں کی بارہ کی بہ نئی شاعری
کرت دہ اور ششقیم شاعری ہم کرت دہ۔

۹ بہ اردو کی ژبہ نہ طی صباہ
بہ بنتو کی خبرہ وکتہ اجازت دی۔

۹ ۹۰ او بار کہ مخامخ کہ خہ حاصل دی
ایٹن بہ آسنی تہ مقابل کہ

دہ عشتہ

مندر
دی ہی ژہ
پل پہ

یاد دی خبر نہ
دہ دوی
اور پوھا
لغوی۔

ر دی
الہم
محبوب
یاد لیک

سوال نمبر 4 :-

ناول خہ تہ وائی ؟

ناول :- رہ انسان صفہ اصسانات اور جذبات بہ ناول چھی هھی سره ره انسانیت همددی شاملیک
ده در داستان ارتقای شکل دی -

د ناول اجزاء :-

- 1- قیل
- 2- حالات
- 3- معالجه
- 4- جذبات نگاری
- 5- کردار
- 6- ماحول

د ناول ارتقاء :-

نوی ادب لئی ره ناول ارتقاء ره راحت و اضلی ره ناول "نتیجہ عشق" نه سوه
صاحبزاده ادریس :- ناول "سغله"

کمز - بابا :- ناول "لوی لوی"

مصیحا رسول ریشا :- ناول "شعشع"

نوی شوه ناول :- به نرفه شوه ناولون نوی ناول لئی صی لونیورس ، ههم ا مثال دی -