

Date: _____

Day: _____

بلوے شاہ دیاں کافیاں وچوں حقیقت پسندی دے عناصر
شعری مثال لاہل و انگریز۔

کافیاں بلوے شاہ واقعات:

بلوے شاہ بجا دی زبان دے بابت تے دنگ صوفی شاعر نیں۔ اوہ
جھوٹھی خوشامد تے منافقت دے دشمن تے تے سچ بول بفرکے
ول فریب دے بیان کردا احوال تے جرأت رکھدے نیں۔
اوہ سچ دا گلا گھونٹ کے اپنی ذات تے اپنی مخاطب کوں نال زیادتی
بیز کر دے تے بقا رکھدے نیں: "مؤنبہ آئی بات تے رندی اتے"
بلوے شاہ اوہ حقیقت پسند شاعر نیں جنہاں دی شاعری وچ نفوس
دے ناٹال سیاسی سماجی شعور دی جھپٹیاں تھک شریعت دی پابندی
آزاد دی فکر، فالبرداری تے منافقت دی مذمت وی نظر آندا
نیں۔ جیال محمد بخش خرماندے نیں:

بلوے شاہ دی کافی س کے ہنٹ ڈاکٹر اندر دا
وحدت دے دریا دے اندر اوہ بچی دنیا تر دا

کافی دی تعریف

کافی لفظ بارے غنیف دانشور (ال دیاں) وکھو وکھو راواں نیں۔
کچھ دانشور (ال دافیاں) ابے کافی زبان دے لفظ "کافی" وچوں
لکھیا ابے مہدا مطلب کافی سونا، بھیر سونا، پور سونا تے مکمل سونا

اب۔ جبویں فرما دی تجھ دی آیت اب : ولفی باللہ شہیدہ
 لڑجہ : لے اللہ لعلی دی گواہی کافی اب۔ مختلف سیالیاں
 کافی دیاں وکھو وکھو لکھیاں کتیاں نیک۔ کافی دایہا مانی
 شاعر شاہ جی۔ اے میناں اس قفس دی بنیاد رکھی۔ کافی دا
 دو جاوڑا سٹار بھی شان اے میناں کافی قفس توں مروج دنا۔

بھو شاہ دی کافی وچ حقیقت پسندی دے عناصر

بھو شاہ اعلیٰ قدران دے حامل بااعمال معونی بزرگ سر۔ میناں
 دیناں لایح نے غایبی لذتال ترک کرکے شاہ عنایت قادری دی
 رانیاں وچ جھپٹی ای لکھن دیاں منزراں طے لکھاں نے عشق
 حقیقی دے درجے اُتے فائز ہو گئے ایہ منزراں فنا فی اللہ
 فنا فی امرئہ فنا فی الرسول نے فنا فی اللہ نیک میناں دا ویروا
 درجہ ذیل اے :

relate you headings and arguments to the qs statement. **فنا فی اللہ**

لشوق دی شہوانی بلی منزل انبی ذات والفقار، انبی مس
 خاڑا نے ایسا غرور، تکبر، آنر فٹم ترک ایسے آپ توں صفر کر
 لیا اب۔ سناں جوں بے سفر شروع کر دینا اے تے ایسے آپ
 توں مکمل طور تے اپنے مرشد دے دھم و کرم تے جھنڈ دینا اے
 بھو شاہ انبی لقمہ ملن کرون گھروں مرشد دی تلاش وچ رانیاں
 پہنچے نے شاہ عنایت قادری دے جھنڈ اُتے بیٹھ کر لئی۔ اس حقیقت

Date: _____

Day: _____

فنا فی اللہ:

فنا فی اللہ: آخری منزل ہے جس پر لئی پہیلیاں منزلاں پوڑھی دیا
کھم کر دیاں نسل۔ بلکہ شان نے شان عنایت قادری پاروں نثری چھینے
فنا فی اللہ دی منزل حاصل کر لی ہے اوہناں ساہنے ساری صفیت
عباں ہو گئی۔ قابرداری دی مخالفت ہے لائی اسراج دی تبلیغ کر دے
فرماندے نسل:

ہے بھٹو خازاں نے جگر روز، کلے نے پھر گئی سپاہی
بلکہ شان ستوں اندر ملایا، بھٹی پھرے لوکاں

وحدت الوجود والقبور:

بلکہ شان وحدت الوجود کے منزل واپے شاعر ہے۔ اوہناں دی
شاعری وجہ تھاؤں ہتائیش وحدت الوجود دانگ، غایاں ہے۔ سیرے
راہچا دی عرابت وجہ وحدت الوجود فلسفہ سمجھا ندے آکھ دے نسل:

ہے راہچا راہچا کر دی فیصل ہے راہچا پووی
سرونی مینوں دھیر و راہچا، سیر نہ آکھو کوئی
راہچا مینوں وجہ مینوں راہچے وجہ پوریاں نہ کوئی
مینوں نسل اوہ آپ ہے اپنی، آپ کرے دجھوئی

شریعت تے طریقت

بکھ لوکاں دا ضیا ہے کہ شریعت تے طریقت آپ دوجی ٹول
وہکے شہواں نسل حاراندہ اسی کوئی مل نسل۔ طریقت، شریعت ٹول

Date: _____

Day: _____

اگلے درجے (نال) اب بھی انٹرن لیتی ہیں شریعت دی انتہائے سنجائی
ابے ونگی ونگو:

آدھال
ع شرع ہے جل یا اس مڑاں دے، سکھے ادب لول
عشق کیے اب عرف بنیرا، شب (کھوڑا نال لول)

شریعت دی یابندی:

بھہ شان بھاویں اب بے ماں نے نہ ہرک سناں سنے نے بڑا
خوف و خطر سیر قل بات دا کھلا ڈکھا اظہار کراں دے عادی سنے پر
اونھیاں لول کشہ لیت دی یابندی اُنے سنجی نال محل پیر ایچون
داحرس دیندے سنے ونگی ونگو:

ع پیار یا سنجل کے لول لا
بھول بھٹاویں گا

ایہی ذات دی بھوان:

میں کون آں؟ ایہہ دنیا دے سارے فلیفیاں داحل بھوانا سوال
اے تے بھہ شان لول ہی ایہہ سوال و دھیر نظر انداز۔ انسان
چار بنیادی عناصر نال بنے مانی جسم نے لطیف روح دا مجموعہ ہے۔ ایہہ
بہشتی لول مکھ رکھ کے انسان ایہہ سوچدا ہے کہ اوہ کون ہے؟ بھول
آیا ہے؟ نہ ہر جانا ہے؟ اوہ اصل نکات نے دنیا و ج اوہی ہے آں دا
مصور کیہ ہے؟ بھہ شان دی مانی و ج ایہہ سوال کجھ اسیراں ہے:

ع بھائیہ جانال میں کون

نہ میں مومن و ج لفر دی ریت آں

نہ میں مومن و ج مس آں

نہ میں مومن و ج لفر دی ریت آں

نہ میں یا مال و ج یس آں

Date: _____

Day: _____

بھائیہ جانناں میں کون

آخرت دی فکر:

دنیا فانی ہے تے بڑی جھٹی، فہم نیو جان والی ہے۔ انسان (خون)
عنقریبی، صیاتی، وج آخرت لئی افعال کرنے چاہیدے نیس۔ بھئی
شاہ فکرے عمل، دستاویز ہے۔ اوں انسان (خون) آخرت دی فکرے نیس
اعمال کرنے دی دعوت دیندے فرماندے نیس:

ے اُکھ جاب گھراڑے مار نیس

ایہ سول بڑے درکار نیس

خون سٹیاں عمر و غبار ہے

بڑی ساعدت بڑے آئی ہے

بھئی شاہ داسنیا:

بھئی شاہ اپنے سماج دا ڈوگھا متايد رکھدے نیس۔ اوں شاعری
وج صفا سرفراز بھائیال مندا، جھوٹا فریب، لالچ، ریاکاری، سود
کے منافع فوری دی سخت ننڈیا کردے نیس۔ اوںیاں مطالب
مسلمان وسیب وچ اعلان (خون) ایہ سہو زیب نیس دیندا۔ فرماندے
نیس۔

ے نت بڑھنا ایل اشفاق

کسی توبہ ہے ایہ یار

ساخول دے لول سواری

وا دھیاں دی تون بازی لاری

Date:

Day:

ظاہر داری تے منافقت دی مذمت ۱

یہو سٹان عالم دلی تے باطل صوفی بزرگ س۔ اوہیاں
دے قول تے فعل و عین افساد س۔ جو کیندے اوہی کردے س۔
اون ظاہر داری تے عمل عاقل دے سوت، مخالف س۔ ونگی ونگی
س۔ عکس س۔ کربل اوہیاں
اکوالف بزرگ دروہا
ڈیہر سٹانل یاد جو کیندے
بزرگ بزرگ لکھی لکھی راوی ڈیہر
گردے جانن و عین لینر
عکس س۔ کربل اوہیاں

add more arguments.

مکری قُل:

مکری قُل ایہ نہ بھیجے سٹان نیجائی دے بابر، نہ تے صاحب حال
صوفی سٹانل۔ اوہیاں دے قلام و عین گوئی، بے باکی تے نذر
کی کٹ کٹ کے بکریاں اے۔ اوہیاں دی سٹانی اخذ فیاد
اون اعلیٰ عہدے تے سیدے و عین افسان، افسانیت تے افسانیت
برجہ اہم موجود س۔ اوہ ظاہر داری تے منافقت دی ہم پور
مخالفیت تے عزمت کردے س۔ اوہیاں دنیاوی بے ثباتی،
آخرت دی فکر، عداوت دے درس تے نیک اعمال دی نیاری
نوں سوچنے عوامی (گ) و عین بیان لیتا اے۔ اوہیاں سٹانل

Day: _____

Date: _____

فوتبال توں اڈ زبان و بیان تے پہی دے اشارتال اوں
سارے صوفی شاعران وچوں تو لکھا مقام اکھرے نلس
لفول سجاد حیدر:

”پہی نشان دی شامری ایہی زمانہ دا آئینہ سی۔“

