

### Exercise 3

اقبال بلاشبہ ایک بلند پایہ مفکر اور فلسفی تھے۔ وہ اپنے پیغام کی اہمیت کے بارے میں گہرا شعور رکھتے تھے اور انہوں نے فن برائے فن کے نظریہ کی سختی سے تردید کی، جو خصوصی طور پر جمالیاتی تسکین کے ہدف کا تعاقب کرتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ وہ اپنے فکری مواد کے عظیم مشن، انفرادی اور اجتماعی سطح پر اسلامی اقدار کی تشکیل نو پر بار بار اصرار کرتے ہیں۔

Date: \_\_\_\_\_

## Translation

Iqbal was undoubtedly a great thinker and philosopher. He had a thorough knowledge of the significance of his message. And he strongly overthrew the idea of 'Art for the sake of Art' as it only pursued aesthetic satisfaction. For this reason, he emphasized on ideological-content building and reconstruction of Islamic values on both individual and collective level.