

پنجابی
سوال نمبر 2 باا فرید گنج شکر نے اخلاقیات
فوں انسانی عیوں دی کئی قرار دتا اے۔
کھلی سے بیان کرو۔

1 مذہلی گل بات

باا فرید پنجابی زبان دے
پیلے باقاعدہ شاعر نے جنہاں دا کلام ساڈے کول باقاعدہ
شکل وچ موجود اے۔ باا فرید نے اپنی شاعری دے
ذریعے **اسلام دی تبلیغ** کیتی اے۔ اوہناں دی شاعری
دے وچ اخلاقیات دا درس دتا گیا اے۔ آپ
مذہبی لنگ تے اسلام دے شاعر سن۔ اوہناں دی
شاعری وچ مختلف انداز استعمال کر کے اسلام دے
امول دے نسل۔ آپ نے تئیں تے استعاریاں
دا سہارا کر کے انہاں فوں **اخلاقیات** دا درس دینا
اے۔ اوہناں نے **تھون** دے ذریعے انسان فوں
اخلاقی قدراں دے بار دسیا اے۔ منزلہ اے کہ **دنیا**
دی بے ثباتی دا درس کہ آفرت فوں سنوارن دا کیسی
وے۔ اوہناں نے **غرور تے تکبر** دی نفی کیتی اے کیوں کہ
اللہ فوں غرور کرن والا نہیں۔ حسد فوں ختم کرن واسطے
تواضع دا درس دتا وے۔ انسان دی کامیابی مقام
وچ چھی اے تاہی **منازل دھیاں** دی دید اے۔

ذات دی نفی نالی سر داشت تے جس سلوک جیسی
اخلاقی قدراں بارے وی ذکر کیتا اے۔ مختصراً کہ
بابا فرید پوراں اپنی شاعر دے ذریعہ اخلاقیات
دا درس دیتا اے۔

2 بابا فرید پوراں دی ذات و تعارف

بابا فرید دا۔

اصل ناں "مسعود" سی۔ فرید الدین تے گنج شکر
اویہاں دے القاب سن۔ پورا گنج شکر دے لقب
نال زیادہ مشہور ہوئے سن۔ بابا فرید ملتان دے نپڑے
اے۔ قلعہ کوٹھیوال دے 1188ء وچ پیدا ہوئے۔
اویہاں دے والد ملتان، جمال الدین سلیمان اور
والدہ ماجدہ داناں ترسم بی بی سی۔ مذہبی تعلیم والد
کے ہاں حاصل کیتی۔ ملتان دے عالم مولانا منیاچ
الدین ترمذی کول فارسی، عربی قرآن، حدیث
اور فقہ دی تعلیم حاصل کیتی۔ حضرت خواجہ خیار کاکی
دے مرید ہو کر چند سال تک دی تعلیم حاصل ہو گئی۔ پیر
روخانی تعلیم کی مرشد کول دی چلے گئے۔ تے ملتان واپس
آکر لوکان دی ماٹنی ماہر خانہ تریبہ کیتی۔ 1280ء وچ
پاکستان وچ وفات پائی تے اترکے اسی دفن ہوئے۔

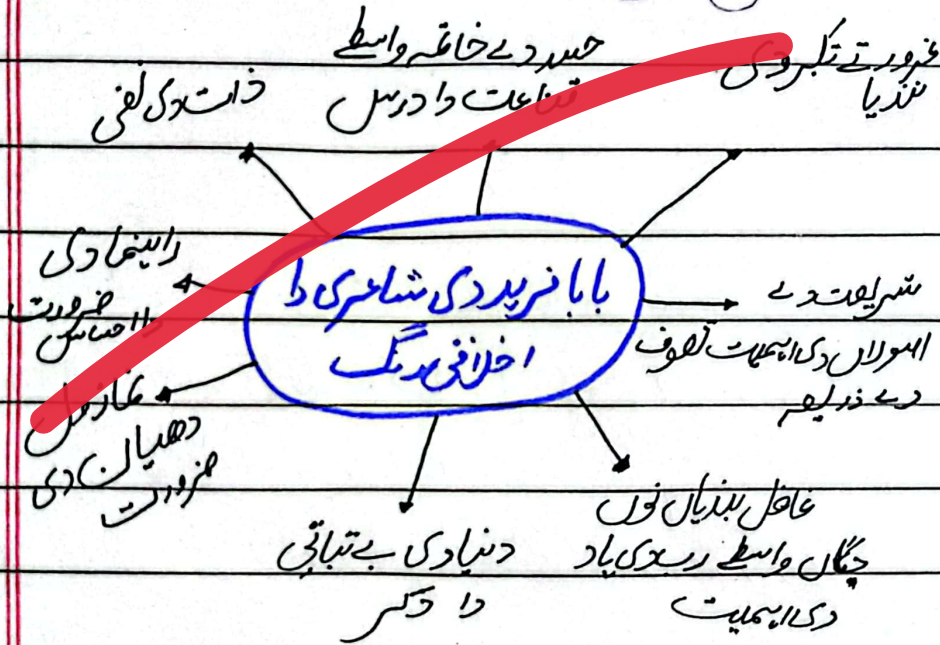
3 بابا فرید دی شاعری و اخلاقی رنگ

بابا فرید

پوراں دی شاعری دے وچ مختلف انداز نال اخلاقی

رنگ موجود آئے - اوہناں نے مختلف تشبیہاں نے سور
 استعاریاں نوں استعمال کر کے انسان نوں اخلاقیات دا
 درس دتا اے - آپ ہونوئی شاعر سن نے فارسی زبان
 دے عالم سن - پھر لوکاں نوں سمجھاوے لئی آسان زبان
 دے وچ ہونوئی ملام بولی دی سی، پنجابی دے وچ درس
 دینا اے - اوہناں دی شاعری دے ایم سولہ نوکارت

درج ذیل نہیں



تصوف دے ذریعے شہادت دے اہولان دی اہمیت

دلیل دی عملی اہمیت

نوں تصوف اکھیا جاندا اے۔ جلدوں معاشرہ
 وچ اسلام دے اہولان دی بوائے لوگی خاطر راہ
 حل جیل بندے نے آدوں ہونوئی لہوگ، اپنے
 کلام، شاعر اور ذات نال لوکاں نوں شہادت

دے اہولان دی اہمیت تے ضرورت دس دے ریش
 باب فرید پوراں وی ایہی شاعری دے ذریعے شریعت
 دے اہولان او نے عمل کریندا درس دتا اے۔ اوہناں
 دے ایہی بات وی ایہیں حواے نال عنونہ اے۔ اوہناں
 نے دنیا دی آسائش و آرام نوں فوں رب توں
 دوری دا ذریعہ آکھیا اے۔ آپ مشلو کہ وچ فرخانڈے

نیل
 سے فرید ارونی پیری کاٹھوی، لاہور پیری ہنگہ
 چیتاں کھادی چو پیری، سمجھنے سہیں تے دکھ

(نا) دنیا دی بے ثباتی دا ذکر:

اے دنیا عارضی

اے۔ ایہی جیٹراں وی آنداں اے اک دن واپس
 ٹر جاندا اے۔ اے گل پھر کسی فوں بنا اے پھر فیروں
 کوئی بٹکے، گاڑیاں، تے عمارتاں بناں دے چکراں وچ
 اے۔ حلیت شراف، اے کہ: دنیا وچ بوئیاں
 جاندیاں تے ڈیاں وڈیاں عمارتاں نہ بناؤ نہیں
 تے نہیں دنیا دے بیویں جاؤ گئے۔ اے ہی گل دا ذکر
 باب فرید اپنی شاعری وچ ایہی آکھیا اے۔

سے فرید کوٹھے منڈپ ماڈیاں، ایت نہ لائیت
 مٹی پئی آلو لوہیلے، توئی نہ پھوس دستے

۱۱۱ غرور تے تکبر دی تندیا:

غرور تے تکبر

انسان نوں بد اخلاقی کر دینا اے۔ بد اخلاق انسان

نوں معاشرے وچ کوئی وی بلند نہیں کردا۔ قرآن

پاک وچ ارشاد اے: "وَمِنْ آيَاتِنَا أَنْ نَسُفَّيْنَا لِلنَّاسِ

أَعْيُنَهُمْ فَذَلَّلُوا وَلا يَنبَغُونَ إِلَّا أَنْ يَخُوعُوا"

تے نہ ای پھانساں دی بلندی تیکر اہل سکنا ایں۔

یعنی اللہ ذات نوں وی غرور پسند نہیں۔ بابا فرید

پوراں وی اپنی ساری روح غرور دی نفی تے انگساری

داسقی دینا اے۔ شلوک ۱۵۱

سے تے کر اللہ یا پیری پیری

نہ اے پیری نہ اے پیری

چار دناں واپسے دُنیا

نیر مٹی وی ڈھیری

۱۱۲ غافل بندیاں نوں رب دے ذکر دی اہمیت:

الثبات

تے انسان نوں اپنے ذکر واسطے بند اکتارا۔ تے تار

انسان داسکوں وی رب دی یاد وچ اے۔ قرآن مجید

وچ ارشاد اے: "وَلَا تَتَذَكَّرُ إِلَّا بِرَبِّكَ"

وچ اے "لیکن انسان ایس دیناں رگندیاں وچ

کھو کہ اپنے رب نوں بھل جاندا اے۔ اولیٰ اے

دنیا نے آفرت دونوں ذریعہ جو جانڈیاں نے۔ ماہ فریڈ اینڈ

شکوہ کی وجہ سے ہونے لگی:

کوکے فریڈ آؤکے توں، جیوںے راکھا جو ار
جب تک ٹانڈا نہ گمرے، تب تک کوکے پکار

یا نماز کی اہمیت:

نماز میں داسنوں نے موصل

کی مہراج اے۔ اسلام میں نماز کی پندرہ، اہمیت اے

قرآن میں نماز کی اہمیت ذکر ہو گیا ہے۔ حدیث

شریف اے: "مسلمانوں کے کافر دے وہ نماز کا نارا ہے"

ماہ فریڈ سورس کی سخی نال مسلمانوں کی کامات ائے علی

کریبنا اکھیاں وے۔ آپ باقاعدہ نماز میں نال پھرتے

ماہ فریڈ سورس اے سن۔ ماہ فریڈ سورس اے سن

شکوہ کی وجہ سے نماز کی اہمیت کی تبلیغ کی گئی اے

اٹھ فریڈ وٹو ساج، صبح نماز گزار
جو سرسائیلے تہ تویلے اسوسرکپ اتار

نہا حسد دے خاتمے واسطے قناعت داد رس:

سماجی برائیاں

وحدوں حسد آکے، وڈی سرائی اے جولای رحیل

بدا کردی اے۔ حسد بذلت، خود کو کبھی سرائی اے رحیلے

وہج انسان خود اسی حل کے راکھ جو جانڈا اے

حدائق شرف میں ہے: "محمد نیکیاں نول اینج کھا جاندا اے
 جیور لکڑی نول آکے"۔ حدائق انسان ورج عمر، فتاوات
 پور حوصلہ نی ہوندا تہ حد حتم لیندا اے۔ بابا فرلانہ
 اس دے خانقے واسطو ایہ شلوک ورج فرمایا اے:

تکھن شکو کھائے، تھنڈا پانی پی
 فریدا ویلہ پیرائی چو پیری، نہ ترسائلے قب

۱۱ ذات دی نفی

حدائق انسان ائی

ذات دی نفی کرا اے تے اوہندے ورج تقوی، عاجزی
 واکساری احاسس اے۔ آپ نے خطبہ جنت الواع دے موقع
 اُتے فرمایا: شمارے انسان، سر نسل، کسی عربی نول نجی، تے
 نجی نول عربی تے، گورے نول اے تے، تے کالے نول گورے
 تے، کوئی فوفیت، حاصل نہیں، اس تے تقوی دے
 ذات دی نفی نال تقوی پیدا ہوندا اے۔ تہ نول اللہ نول
 بہت لیندا اے۔ بابا فرید پوراں نوک ایہ شلوک

ایہنداں ائی درس حدیثاں اے آپ نے سر مشاوک
 ورج "فریدا" لکھ کہ خود نول مخاطب کر کے لہجہ دہستی
 دیتی اے حدائق مطلب اوہ اسبندیل نے میں انہی کھرتوں دی
 ورتوں سیاہ آؤر مینوں درویش آکھدے نسل

فریدا کالے مینڈے کپڑے کال مینڈا دیس
 گن میں پھیرا میں پھراں سے کک پیس درویش

vii اللہ دی رضا حاصل کرنا:

انسان اپنی زندگی

دامقصد حاصل اللہ کی رضا سے لینا ہے۔ اسے فریاد اور حالات

دے دے اور اللہ سے اپنا سوا لینا ہے۔ اور اپنے واسطے فریاد اور

کوئی وی چیز لے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔

اللہ کی رضا سے لیتا ہے اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔

اللہ کی رضا سے لیتا ہے اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔

اللہ کی رضا سے لیتا ہے اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔

اللہ کی رضا سے لیتا ہے اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔

اللہ کی رضا سے لیتا ہے اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔ اور اللہ کی رضا سے لیتا ہے۔

آپ سستوار ہیں میں سے میں سے میں سے میں سے میں سے میں سے
فریاد ہے توں میرا ہو رہا ہے، سب سے قبل تیرا ہو رہا

4 مگدی گلے:

مگدی گلے مات ہے کہ بابا فرید سیوان

اپنی شاعری کے ذریعے انسانوں کو اصلاح دینا اور انسانوں کو سکون ملانا ہے۔

انسان کا دل خود بخود ٹپکتا ہے اور انسان کو سکون ملتا ہے۔ اور انسان کو سکون ملتا ہے۔

انسان کا دل خود بخود ٹپکتا ہے اور انسان کو سکون ملتا ہے۔ اور انسان کو سکون ملتا ہے۔

انسان کا دل خود بخود ٹپکتا ہے اور انسان کو سکون ملتا ہے۔ اور انسان کو سکون ملتا ہے۔

انسان کا دل خود بخود ٹپکتا ہے اور انسان کو سکون ملتا ہے۔ اور انسان کو سکون ملتا ہے۔

Good ہے واقعی سزا ہے۔ اور انسان کو سکون ملتا ہے۔ اور انسان کو سکون ملتا ہے۔

You have got potential

Good luck!

Also add views of prominent poets, writers etc