Q. 7. Translate the following Urdu paragraph into English by keeping in view figurative/idiomatic expressions.
(10)
لاہور شہر سیاست ہی نہیں ثقافت کا بھی قدیم مرکز ہے۔ معلوں کی ثقافت نے عروج کا زمانہ اس شہر میں دیکھا۔ سکھ ثقافت کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت نے عروج کا زمانہ اس شہر میں دیکھا۔ سکھ ثقافت کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت نے عروج کا زمانہ اس شہر میں کری دیکھا۔ سکھ ثقافت کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت نے عروج کا زمانہ اس شہر میں کری دیکھا۔ سکھ ثقافت کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت بھی اسی شہر کے حصد میں آئی۔ اہل تصوف کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت ہی اسی شہر کے حصد میں آئی۔ اہل تصوف کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت ہی اسی شہر کے حصد میں آئی۔ اہل تصوف کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت ہی اسی شہر کے حصد میں آئی۔ اہل تصوف کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت ہی اسی شہر کے حصد میں آئی۔ اہل تصوف کا بھی یہی مرکز تھا۔ علم و ادب کی ثقافت ہی اسی شہر کے حصد میں آئی۔ اہل تصوف حصد میں آئی۔ اہل تصوف حصد میں تی الہ ہور کتاب کشف المجوب کے مصنف حضرت علی ہجویری المشہور حضرت داتا گنج بخش بھی اسی شہر میں مدفون ہیں۔ انگریزوں کے دور میں بھی لاہور کا فیشن پور ے ہندوستان میں رانج ہوتا تھا۔ قیام پاکستان کے بعد بھی اس شہر کی اہمیت کم نہیں ہوئی۔

C31-2018 Translation. Q: Translate The following paragraph into English by keeping in view figurative/Idiomatic expressions. (10) Hanslation The city lande is My the place of but also an witne Politics but nuel ancient Mughal's in this its It was the have too. Sikh's culture knowledge 9 also bec of this people mys as a too AL: 9 Hazvat renoco - et kashful Mahjoob" au is also busied in Briksh city Buring Britist lame dominion .

implemented was to the entire Hindustan. Verily, the creetion of the implicationatic and proverbal spanner please