

سوال د خوشحال خان خټک په رزميه شاعري باندې بحث وکړئ۔

خوشحال خان خټک يو اوږد ادیب او شاعر نه وو بلکه يو بهترين مضمون او جنگجو هم وو۔ د ده رزميه شاعري په دنيا کې د عزتمند پاتې کېدو دپاره د مزاحمت، د وطن دپاره سر په تلي کېږي د اېښودو او د مغل سره د دغه شعري د اثارو په متاثره ده۔ خوشحال خان خان پخپله هم يو ښه جنگجو کس او په دې فخر هم محسوسوي۔ لکه يو ځای کېږي او پاتې

لا په خوب کېږي په لرونه پرېوتې له کره پې د چا تر غوږ زما د لورې شکر نه دے که په دا دور مې کورې هغه څه يم چې مې داغ په خاطر اېښه د اوږل دے

۱) د خوشحال په شاعري کې د ټوان دپاره نصيحت

د خوشحال رزميه شاعري ټوانانو ته په دنيا کې د کاميابي او عزتمند ټوانو تېرولو درس ورکوي او طريقه ورته هم ښايي چې ټوانه يو ټوان کاميابه کړي شي۔

فوشال بابا وائي:

په جهان د ننگيالي دي دا دوه كاره
يا به او فوري ككړي يا به كاران شي

په دې شهر كېني شاعر د يو غږون منډه توان
دپاره دوه لاري سپره كوي يې هغه ته
په دې دوه لارو كېني په يوه خافيا تلل دي
او پله خه چاره يې نشته - وائي يې دے
نو په په دې خپل كوشش كېني د محنت
باوجود كامياب نه شي او هر به شي پكېني
نو يا به دے كامياب شي - د فوشال په
نظر كېني دا دواړه لورونو كاميابي ده - كه
دے مېر شي نو هم په دنيا كېني به د يو نهار
په لومړي يادېلي او عزت به بيا لوي او كه
كامياب شي نو بيا يې هم دغه مقدر لوره شو -
په دواړو لورونو كېني عزت حاصلېږي هم
يې په دې دنيا كېني د يو انسان دپاره لورې
خېز دے - د فوشال بابا په نظر يې ده
بے خبري د ژوند هېڅ خه قدر نشته دے -

② د فوشال بابا رزميه شاعري د وطن دپاره

د فوشال بابا د شاعري نه داسې معلومېږي
يې د ده مينډه د خپل وطن دپاره د لير زيانه

ده او دوتې د وطن دپاره د کفر قسم کوشش
 او جېل په لټو کې دي - خوشحال ته مرق
 لور د پښتو ژبه د قبيل وطن او ملت دپاره
 د لورې راغستو باندې ورکړې بلکه بڅپله ئې
 د قبيل غلغله ته هم ظاهره کړې او د وطن
 دپاره ئې د دشمن خلاف لوره راغښتې چې
 د هغه ده دې شلورونو ته ظاهره ده

۱ پس له بندره دے دا کسزم
 د خوشحال د خاطر جزم
 یا نیولے مخ کلے ته
 یا مفلو سره رزم

په دی اشعار کې دا ظاهره ده چې خوشحال
 بابا د زندان نه د رافلاص شو نو د مفل
 خلاف د لورې راغستو اراص ئې وکړه لخوا
 د مفل نه د قبيل وطن د آزادولو کوشش
 شروع کوه - دغه شان د وطن مینه ئې د
 لو بل شعر نه هم معلومېږي چې څه دا
 رنگ دے .

۱ د افغان په نکل مې وپلله لوره
 تنگیاله د زمانې خوشحال تنگ نیم

عرض دا چې د خوشحال خان په نرزمه شاعری

کینی د وطن سره ده بے صده منبی علامتونه
 دیر زیات دی او دیره شاعری ئی د وطن
 د حفاظت د کوششونو ته چایبره ناولی

(3) د خوشحال بابا رزمیه شاعری د مغولو خلاف

د خوشحال بابا په رزمیه شاعری کینی
 دا ښکاره ده چی د خوشحال د مغولو سره
 دشمنی وه او مقل باچا ته ئی د لیستو
 د یو دشمن په نظر کتن لکه یو شکر کینی
 وائی؟

چی په لوم پښتون تو سیری خوشالیوی
 اورنگزیب معنی باچا دے د اسلام

د دې شعر ته دا معلومیری چی د مقل باچا
 اورنگزیب چی د یو اسلامي باچا په نوم ئی
 شمرته لرو نو د دی باجو د خوشحال خان
 بابا اورنگزیب ته د پښتون دشمن په نظر
 کوری او لیستو ته د لیبی کوی چی
 کور د اورنگزیب په دغه اسلامي
 جامه د کولک نه شی ځله چی په
 اصل کینی دا د لیبی لیستو دشمن دے
 د خوشحال بابا په شاعری کینی د مغولو خلاف
 د شمرلو نه د مقل حکوم د لغاوت خړ
 لوی راتی - لکه وائی چی

۳ اطاعت د اولاد خَل نه کوم
خلیفه د زمانې په زړه کافر دے

دا شعرونه د مغل حکومت نه د فوئحال بابا
د لفظون گواهي ورکوي او وايي چې
آرچه د اسلامي احکامات په رنځرښتي
د مسلمان امير اطاعت لازمي دے نو
خه د دې امير اطاعت خله نه کوم چې
دا امير په ښکاره نو مسلمان ښه دے
نو د زړه نه کافر دے خله چې
د پښتو مسلمانانو دشمني کوي او لږه
ځي لټوي - پس معلومه شوه چې د فوئحال
بابا زرميه شاعري د مغل خلاف د شاعري
نه بلکه ده -

۴) د فوئحال بابا په زرميه شاعري کې د اوسني
دور د پښتو د پاره د لږه قالدنه مننه ثابت
کيدے شي که لږه لښانه په مجيد
هدنو په دې اول خال پوهه کوي او
بيا پرې عمل اوکړي - د فوئحال بابا زرميه
شاعري پښتو ته د ژوند د حقيقتو
حقيقتونو د تسليحولو زرس ورکوي ، د (وسن)

او دشمن د پېژندو طريقه وړېنايي او
د اتفاق او اتحاد د برکت مثالونه ورکوي
لکه دا ئي ېې

د دې شعره چاره د پېښتون تر منځ پته ده

د اتفاق ورسره نشته ډير اړتيا

که لوفيق د اتفاق پستانه مومي

زور خوشحال به د پاره شي به دا توان

د دې اشعارو نه دا ظاهره ده ېې دې ده

نن سبا پستانه هم د هر چا نه پته دي او

په دنيا کيڼي لور پته لوم پيدا کول شي

او د خپلو مشرانو په شان به دې علاقه

به بيا کوم او بادشاهي کول شي که

څرکه دوي خپلي پاڅي بکړي څي کړي

او د اتفاق نه کار واخلې - مننه ېې

د اتفاق او د پورته والي دوي نه هغه

د لښو کيدو نه ساتيرو هم دغه شان که

پستانه لورته شي لور په دې دنيا هغه

د دې ټوټه نشته ېې د اتحاد پېښتون

قوم په څه کيڼي دريلر وړېلي او ده

دوي د ترقي او پرمختل لاره او نيسي

د دې لور کت څوم دا شو ېې

د خوشحال بابا زرينه شاري په اصل

کيڼي د پېښتون توان د هغه او چقدری

قوله ده، د لور تکره توان د خپل وطن سره

