

سلطان باہودی شاعر فیاضی المہر شہزاد  
فیاضی اللہی شاعری اس کا اپنی کتاب  
نوائے خیال ایلا؟

## 1 اشعار

سلطان باہودی شاعری شاعری  
بانی سرگودھا شہزادہ حسین شاہ نے  
نے وہ شاعر ہیں وہ انہی نے بیانی  
نہ پاؤں سے شاعری شاعری دی نپوان لکھی  
اوسیاں دی شاعر و شاعر شاعر شاعر  
السان داخل صوفی لکھی سے اوسیاں دی  
سے حدیث سے عارف و شاعر شاعر  
مہوٹ سے آپ دی شاعری کا مقصد اللہ  
و درانیات سے رسول کا دینا قول نقلت

تے آفرین دی فکر سے  
سلطان باہودی خیالی تے اس

## چھائی

سلطان باہودی شاعر شاعر

و شاعر 1628 اول چھ تے 1669 و شاعر 3 کالیں

دی شاعر و شاعر شاعر شاعر

آپ داسلسہ حضرت علیؓ نے اپنے سوال  
 طلبہ اہل کے لیے کیا تھا۔ مثال نسبت عدویں  
 نقل یادوں اور ان کے القیاب طلبہ آپ  
 دے والے یاد دہانی کے لیے ہیں۔ اگر کسی نے  
 مشائخ سے نسبت دے دی ہے۔ اس کے ساتھ  
 داسر اہل دی خوشی کے ساتھ یہاں نے اوسیاں  
 نول کے نزار گھ زمین دینی حصہ سے شہادت  
 ولادت ہوئی۔

### 3۔ نظام ولایت

آپ نے نظام ولایت کے بارے میں  
 راستی مائی دار البراہیم سے (جہاں عدویں) ای کے ہیں۔  
 اس سے داسنعت سے پہلے طلبہ الگ سے فرم کیے  
 کہ کجا لہر سے لیتے ہیں اس کے صفحہ  
 و شام سے نقل کیا ہے۔ اسی سے ادا دودہ سے  
 جیسے ہیں آپ نے اس کے افادہ مثال  
 حقیقت اللہ کی نسبت کیتی کے کمال اس سے  
 اوسیاں چوں دی اور اس کے سے عوسا لہر  
 دی سے کیتی۔ نال سے باطنی طور سے  
 رسول نے حضرت علیؓ کی سے لے  
 4۔ تقویہ و اطاعت

صفتوں کو لے کر اور اسے باطن پر دی ہوئی  
اپنی افضیالی اور اعلیٰ شان و آفاقہ پر بلان دی  
وہ صفتیں انسانی حیوانی شکل کے باطن پر دی ہوئی  
تعمیر کے تحت لاکھوں لاکھوں انسان ہیں۔

**۶۱۔ سناٹا :- سناٹا جو انسان**

سناٹا دیکھ کر انسان کو لاکھوں  
سناٹا کہتے ہیں۔ انسان کو لاکھوں  
سناٹا دیکھ کر وہ لاکھوں سناٹا

**۵۔ ایسا ہے انسان کی صورت**

کے سی؟

عربی کے فارسی اور انگریزی کے  
سے باوجود ایسا ہے انسانی اور  
مظاہر دور و شاہ انسانی اور  
خاص طور پر کمپناں دیں انسانی  
و شاہ انگریز اور انسانی اور  
انسانی معنی ہے اور انسانی اور

**۶۱۔ اردو لکھنے کے لیے اور انگریزی**

کے دور و شاہ انسانی اور انسانی اور  
دیگر سی سے انسانی اور انسانی اور  
انسانی انسانی اور انسانی اور

## ۵۔ سی ترقی شکاری

سی ترقی لؤل امراد شیبہ لؤل  
والی شکاری این۔ الیل وچ شیبہ لؤل  
دے نال نال خیب بندوی بیوزے نلیس  
الیل لؤل ایلا ایپ قاسی وچ استعمال ہونے  
سی۔ سلطان باجو نل بیلی لؤل استعمال  
میجالی وچ لکیتا۔ اوہو سی ترقی شکاری  
بالی نلیس

## ۶۔ عشق و سب ایلا

عشق و اک خنک ایلا صید / غیبوں  
فدا دے نال ایلا تے اندھیرے وچ لؤل  
آکھا دا گم کر دا ایلا۔ الیل دے لفسر کوئی  
عشق حاصل نل بیجندی۔ فدا تک الطرا  
داستے ایلا۔

۶۔۱۔ عشق و سب ایلا  
فدا دے نال ایلا تے اندھیرے وچ لؤل  
آکھا دا گم کر دا ایلا۔ الیل دے لفسر کوئی  
عشق حاصل نل بیجندی۔ فدا تک الطرا  
داستے ایلا۔





ایسے دنیا فانی ایسے ایسے لہتی ارب  
نوں منوں اول تو کھروائی ہیں

میں کوئی امید اد لیس سوینا  
میں کیونکر اس نفل کھاوا سو  
میں سوینی نہ دولت بلکہ  
میں کیونکر مارنا اول لہو

7.5 - عشق و امتیاز

عشق و اکوئی امتیاز

ایسے دے ایسے قالون نہیں لے ایسے  
نفل پان لہتی درد چھلینے مینے نہیں

انگریز جاسر شاکر: عشق کیسے

قالون نفل نہیں مندا ایسے دیال ایسے  
صرفی بیعتی ہیں، ایسے قالون

میں کوئی امید اد لیس سوینا

مستی

میں کوئی امید اد لیس سوینا  
میں کیونکر اس نفل کھاوا سو

7.5 سکون دیال حضرت لانا

ایسے فن امیر اجیتہ سے ہیں حضرت لانا  
نہ اچانوں

عندہ مدد و توجا کہہ کہہ چلتے ہیں کہہ

اگر کجا سب سے  
انسانی دنیا میں آئے ہوئے ہیں

عمر شداد دیا اپنی مینوں تاکہ کروٹ لال  
چال ہو

علم کی اہمیت

علم کی سب سے اہمیت اپنی کیونکہ

اگر چاہیں جس لفظ خود اپنی سب سے اہمیت

اللہ کی راہ لیوں لکھا ہے۔ اللہ

سب سے عمر شداد سب سے خود جس لفظ

خود اللہ کے سب سے اہمیت ہے۔

جس کے ہیں علم و توجا سب سے اہمیت

تیرے ہوتے ہوں

جس کے اہمیت لانا آج کل کے ہیں

عمر و توجا



# ۶ کلمہ داور

اللہ دافرواں ایل کلمہ صبر اقل  
 ایل سے اسپن نول لپڑا والے  
 صبر سے قلم فتح اقل بیو خانہ نول  
 سے خلوص نال لپڑا والے جنت اور  
 و اقل بیوں گئے کلمہ دیاں 7 صف  
 نیس الیہ طرح آسمان دیاں سبت لپڑے  
 لیرتالے نول تھو لن لٹی والی جاپیدی  
 ایل چپیری کلمہ نال ممکن ایل

کلمہ نال میں لائی دکھوتی کلمہ

## نال بیانی کلمہ

کلمہ صبر لپڑا جنتانہ کلمہ گورسانی کلمہ  
 کلمہ نال نیشین جانا کلمہ کرے دعائی کلمہ  
 شامر فامشکل با کلمہ بیانی آپ کلمہ کلمہ

## عشق و قربانی

عشق و قربانی قربانی دینی دینی  
 ایل حبیبوں حضرت خکریہ نول کلمہ دیاں  
 حیرا، صبر والے بیت لے کلمہ  
 نال کے کلمہ نول صبر نول اقل اور

Improve the relevance of the arguments and headings

عشق دی باہو پٹاں دا بالن عشق

بیسہ سکیٹے ہوں  
گتھ کے خان گروچ پوچھو ن گروچا

عینتے ہوں

سگر داں پھر داں لہو دی فیکہ کبار  
کے تلینتے ہوں

عاشق بیوون لکھ لکھ ہا ہا عشق

نقیب کسی لفل ہوں

۶-۹ - آخرت دی فکر

بیسہ ملیا بیٹہ لہو دا دل کھیا کرا

بیسہ نفل لہو کے ہوں

عمریشہ ملیا ادا ستاد نہ دل لفل

کے عمریشہ ملیا لفل

بادی ملیا پدا پت لہو کسی

کرنایا دے لہو کے ہوں



عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

دَعَا إِلَى شَيْءٍ نَهَى

بِأَعْيُنِهِمْ فَذَمُّوا عَلَيْهِمْ  
شَرُّ نَفْسٍ نَفْسٌ دَعَتْ إِلَى شَيْءٍ نَهَى  
بِأَعْيُنِهِمْ فَذَمُّوا عَلَيْهِمْ

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَنْ دَعَا إِلَى شَيْءٍ نَهَى

بِأَعْيُنِهِمْ فَذَمُّوا عَلَيْهِمْ  
شَرُّ نَفْسٍ نَفْسٌ دَعَتْ إِلَى شَيْءٍ نَهَى  
بِأَعْيُنِهِمْ فَذَمُّوا عَلَيْهِمْ  
عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ  
عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَنْ دَعَا إِلَى شَيْءٍ نَهَى  
بِأَعْيُنِهِمْ فَذَمُّوا عَلَيْهِمْ  
شَرُّ نَفْسٍ نَفْسٌ دَعَتْ إِلَى شَيْءٍ نَهَى  
بِأَعْيُنِهِمْ فَذَمُّوا عَلَيْهِمْ

عربی کتب

67

سلاطین و سلاطین کے بارے میں

کتاب رسول نے حضرت درغزوان کے

نے اہل بیت کے بارے میں لکھا ہے

دل سے دیکھ کر ہی اس