

سوال
آغا سليم سنڌي ادب ۾ فني سٽاءَ
جي لھانڳاڻ کان ٽھڙي ٺوان ٿي؟

جواب - اختصار

آغا سليم سنڌي ادب
تي سھڻي ٿاڳ ۾
سمايو

(وڪيپيڊيا)

آغا سليم سنڌي ادب ۾
فني سٽاءَ جي لھانڳاڻ کان بھترين
ٺوان ٿي. سندس سنڌي ادب
۾ جڏو ته قابل تعريف آھي.
آغا سليم ناٺل فرعي سنڌي ادب
تي ٿاڳ جيڪو ٿي ۽
ٿاڳ وائڻ آھي. مطلب ته آغا سليم
سنڌي ادب جو عامردار بڻجيو.

2 - آغا سليم جي لکان جو مختصر
جائزو

آغا سليم سونھن،
سچائي، اعليٰ انساني
قدرن ۽ ثقافت

ڪي تاريخي بخشيا
(وفاڪوٽ ۽ ڪراچي)

۲ آغا سليم سٽي ادب جو بهترين شاعر رهيو آغا صاحب پنهنجي ناولن ذريعي سٽي ادب تي فني سٽاءُ

يوڻ بخشيو آغا سليم جا مشهور چار ناول هي آهن:

صداوت

اڻ پورو انسان

آغا سليم ناول

روشنائي جي تلاش

اوتقاهي ڌرتي روشن هفت

مطلب آغا سليم سٽي ادب کي 7 بخشيا

3- آغا سليم جي خدمت جو سٽي ادب ۾ فني سٽاءُ جي لحاظ کان جائزو
صفت قدرل تقميل ۾ سٽي ادب ۾ فني سٽاءُ جو



جاڙو وامنح آهي .

(۱) ناول 'اوتقاهي' ڦرني ۽ روشن هت
 جو پهريون حصو
 ناول 'اوتقاهي' ڦرني
 ۽ روشن هت، هي ڦرئين
 حصي ۾ ئي آغا سليم جي حد-
 مت وامنح آهي. آغا سليم جو-
 هن جي ڦري جي نقديب جي
 ڇيڪائي ڪري ٿو.

"سازنڪ هڪ بت تراش
 ٿئي ٿو ۽ 'سنڌو' - مها-
 پوڄاري سان محبت ڪوي
 ٿو"

(- آغا سليم)

آغا سليم بيان ڪري ٿو ته
 "سنڌو هڪ مهاڀوڄاري
 هئي جيئن سان سازنڪ
 سي بي پناهد محبت
 ٿئي ٿي"

(- آغا سليم)



آغا سليم و قديك هن ريت
بيان ڪري ٿو تن

منهاڻو ماري سارنگ
ڪي سزا ٿيڻ لاءِ
ان جو هٿڙيون
ڪيائي ڇڏي

ٿي " (د آغا سليم)

مطلب ته، موهن جي دڙي جي
تقريب بي پناهه محبت سان
پريل ٿيڪاري ٿو.

(١١) ناول 'اوتداهي ڌرتي' ۽ روشن هست
جو پيغام

ناول 'اوتداهي ڌرتي'
۽ روشن هست جي ٻئي حصي ۾
په آغا سليم سنڌ جي محبت
جي عڪاسي ڪري ٿو. جڏهن ته
انها ٻه اهم سوچن جي دور
۾ وٺي وڃي ٿو.

'سارنگ' جو پيغام
آهي ۽ سنڌو وٽس

آءى

(- آءا سللم)

آءا سللم وقىء فرمائى ؤوتم

ء سارنگ نى سقو

سان نى نى نى

ء سارنگ باسرى

وچائى رضى ؤو

(- آءا سللم)

آءا سللم چوى ؤوتم سارنگ

نى نى نى نى نى نى نى

نى نى نى نى نى نى

ء سارنگ نى نى نى

ءرب ما ؤو نى نى

سان نى نى نى نى

سقى نى نى نى

ءان نى نى نى نى

ءو

(- آءا سللم)

مطلب نى نى نى نى نى

ءب نى نى نى نى نى

ءا نى نى نى نى



4- آغا سليم جو سنڌي ادب جو
فني ستاءُ جو مقصد
آغا سليم جو فني ستاءُ
جو هيٺيون مقصد رهيون.

حيت مهاڻو پارِي جهڙي
صنعتي سان نه ڪري
پنهنجي ڪم تي
آغا سليم

آغا سليم وڌيڪ تپير وڪندي
لکي ٿو ته

سنڌ موهن جي دڙي کان
وٺي آڃ تائين
تقريب مٿي بهترين
مثال آهي.

آغا سليم

نه صرف هيءُ پر آغا سليم وڌيڪ
فرمائي ٿو ته

سنڌ جي حيت
ڪيترن ئي سياهن جي
مدد ڪري
پڌرو

آغا سليم

مطلب تہ آغا سلیم ستی
ادبی فننی ستاء پختیو

5- خلاصو

آغا سلیم ستی

ادب میں بہترین

نوائے آندی

و اعتراف میدہ

آغا سلیم ستی ادب

م فنی ستاء میں لحاظ کات بہتر

پن نوائے آندی سندس ستی

ادب میں کوششوں واضح بیان

ی ساراہ جو پیوں آفن مطلب

تہ آغا سلیم ستی ادب ہو

بہترین استاد رفیقو آفی