

سوال تہذیب و ثقافت کی تعریف کر کے اسلامی و مغربی تہذیب کے  
تفاوتی عناصر بیان کریں۔

### 1- تعارف :

انسان کی ذہنی اور اخلاقی تہذیب و ثقافت پر ہے کہ وہ  
وقت کے ساتھ ساتھ تہذیب و ثقافت میں مثبت تبدیلی کے ساتھ انسان  
کی ذہنی اور اخلاقی تہذیب و ثقافت کو اثر انداز کرتا ہے۔  
اس سوال کا جواب دینے کے لیے ہمیں ان دونوں میں فرق اور  
تفاوت کو سمجھنا ہے۔ اس اصطلاح سے مراد اس کے برعکس  
ثقافت کو دیکھ کر دینے کی اصطلاح ہے۔ اسلام اور مغربی تہذیب و ثقافت  
کے اپنے اپنے عقیدوں ہیں۔ اسلام چونکہ نبی سے اسلام تہذیب کا سرچشمہ  
اسلام ہے۔ جب کہ مغربی تہذیب صرف عقل کی بنیاد پر عمل میں آئی  
ہے اور یہ انسانی سوچ کا نتیجہ ہے۔

### 2- تہذیب و ثقافت کی تعریف :

#### ز- ثقافت :

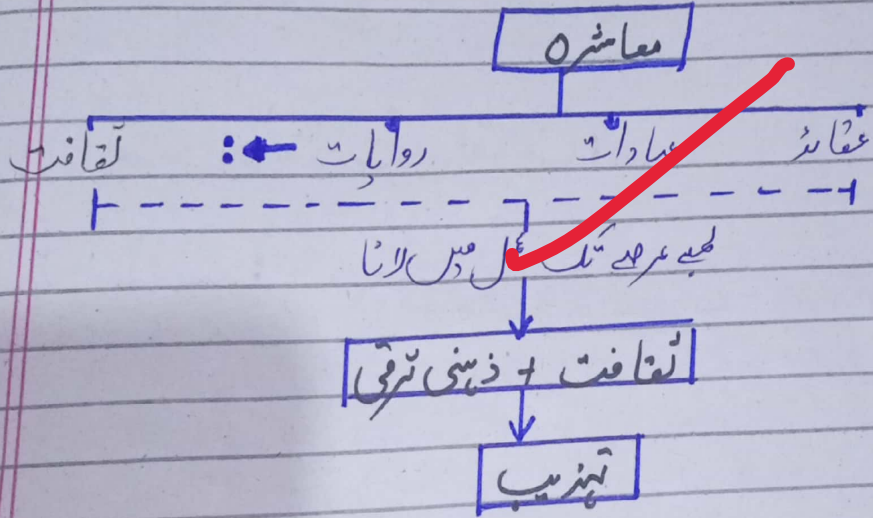
ثقافت عربی زبان کا لفظ ہے جس کا معنی ہے ذہن اور  
دانا، عقلمند ہونا وغیرہ۔ اصطلاح میں ثقافت سے مراد  
ادب، کھانے اور عیش و عشرت کے ہیں۔  
”مجموعہ وقت میں مخصوص گروہ کے  
لوگوں کے مشترک عقائد، عبادات اور روایات  
کا مجموعہ ثقافت ہے“  
ثقافت کے لئے انگریزی میں Culture کا لفظ استعمال ہوا ہے۔  
حدیث میں ثقافت کا لفظ یوں استعمال ہوا ہے :  
”وہو علاج لقلن لقف“  
”اور وہ ایک ذہن لڑکا تھا“

#### ح- تہذیب :

تہذیب کا لفظ تہذیب سے نکلا ہے جس کا معنی ہے اپنی ذہنی  
تلاش کرنا، چھاننا، سوارنا، سجانا وغیرہ۔ ایک بالستانی نامور  
فکر کہتے ہیں کہ تہذیب سے معنی میں سچا بنانا ہے جیسے مادی  
لوگوں کو پانی دینا ہے اور اس کو طہر کرنے سے الگ کر دینا ہے۔

ادھر ادھر پھیلی ہوئی شاخوں کو کھاتے رہتا ہے ان شاخوں کے کٹنے سے درختوں کی نشوونما اچھی ہوتی ہے۔ اس کو تہذیب کہتے ہیں۔  
 "کسی بھی ثقافت کو بعد عرصے تک عمل میں لانے کا نام تہذیب ہے۔"

سر سید احمد خان نے کہا "جب لوگوں کا ایک گروہ کچھ نہیں سہا ہے۔ تو ان کی ضروریات، غذاؤں اور پوشاکیں ایک جیسی ہو جاتی ہیں۔ اچھائی اور برائی کا تصور بھی ایک صبا ہو جاتا ہے۔ وہ برائی کو تہذیب کرنے کی فوٹیش بھی ایک جیسی نقطہ میں اسی کا نام تہذیب ہے۔"



### 3. تہذیب و ثقافت کی ضرورت و اہمیت:

تہذیب و ثقافت ہی انسان کو زندگی گزارنے کا لائحہ عمل پیش کرتی ہیں۔ مگر اس نے کس طرح ایسے معاملات حل کیے ہیں مختلف عقائد اور نظریات ان کو متحد رکھتے ہیں۔ تہذیب و ثقافت کی بدولت ہی ایک قوم دوسری قوم سے ممتاز دکھائی دیتی ہے جیسے بھٹان گلچر اور بلوچ گلچر بالکل جدا ثقافت ہیں اور دونوں کے اپنی خصوصیات ہیں۔ اسی طرح اگر تہذیب کی بات کی جائے تو تہذیب ہی ایک قوم کو دوسری قوم سے جدا کرتی ہے جیسے کہ مسلمان تہذیب کو غیر تہذیب سے بالکل جدا ہے۔



## مغزنی تہذیب و ثقافت :

-4

اگر مغزنی تہذیب و ثقافت پر نظر ڈالی جائے تو نظر آتا ہے کہ مغزنی تہذیب و ثقافت کا سرچشمہ تہذیب نہیں بلکہ یہ عقلی بنیاد پر بنائی گئی ہے اور اس میں بیٹ سی ایس جینز ہیں۔ جو کہ اسے اسلام سے الگ کرتی ہے مغزنی تہذیب و ثقافت کے عناصر درج ذیل ہیں :

### i- معبود برحق : خواہشِ نفس :

مغزنی تہذیب میں معبود برحق صرف اور صرف خواہشِ نفس ہے۔ یعنی اس میں وہ تمام کام اور سرگرمیاں ہیں جو صرف ایک انسان کو فوسٹی کا سامان مہیا کرتی ہیں۔ وہ جو بھی کام کرنا ہے۔ اس کا تعلق اس کی فوسٹی سے ہوتا ہے۔

### ii- دنیا کو اہل گم سمہنا :

مغزنی تہذیب کے مطابق وہ تمام کام اور سرگرمیاں کرنی چاہئیں جو انسان کے لیے دنیا میں فوسٹی کا باعث بنیں۔ کیونکہ ان کا مطابق دنیا ہی اہل گم ہے اور آخرت کا کوئی ٹھکانہ نہیں ہے۔ اس لیے وہ اپنی دنیا کو زیادہ توجہ سے دیکھتے ہیں۔

### iii- فحاشی کا فروغ : add references/examples against your arguments.

مغزنی تہذیب و ثقافت میں ایسے افراد شامل ہیں جو کہ فحاشی کو فروغ دیتے ہیں۔ جسے بغیر سادی کے جنسی ملاپ، فاندانی نظام کی ترویج وغیرہ۔ یہ تمام چیزیں ان کی تہذیب و ثقافت میں فحاشی کو فروغ دے رہی ہیں۔

### iv- رنگ اور نسل کی بنیاد پر تفریق :

مغزنی ممالک رنگ اور نسل کی بنیاد پر تفریق کرتے ہیں۔ یعنی ان ممالک میں تمام انسانوں کی برابر ہی کا تصور ہرگز کتابی حد تک ہے۔ عملاً وہ اس منادات کے تصور سے دور ہوا گئے ہیں۔ ہر ایک اور عنصر ہے جو کہ مغزنی تہذیب کو دہیانا ہے۔

## ۷. لوگوں اور سٹورائی فلسفہ کی بنیاد پر قانون سازی :

باروخ کھاسٹنٹال نے کہا ہے کہ قانون سازی کے معنی تہذیب میں اس قدر تبدیلی نہیں آتی جس سے ترقی ہوئی ہے وہ صرف لوگوں کی سوچ و مرضی اور سٹورائی کی مرضی پر منحصر تھی۔ اس کے علاوہ اس میں کوئی الہامی عناصر شامل نہیں ہیں بلکہ انہوں نے اپنے مذاہب کے قوانین و ضوابط کو تبدیل کر دیا ہے۔ نیز تہذیب کو سیاست سے جدا کر دیا ہے۔

## ۷. خاندانی نظام کی بنیاد :

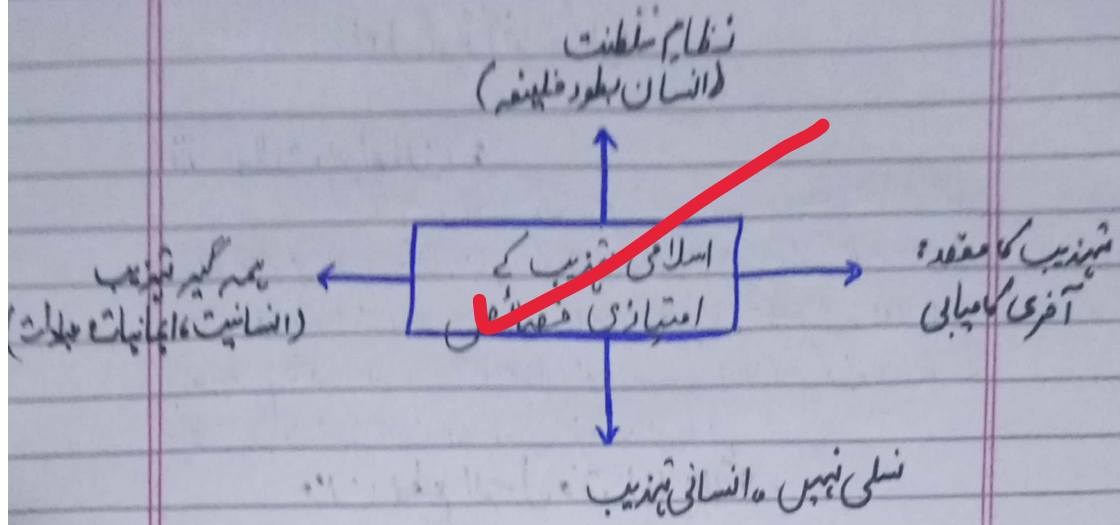
مغربی تہذیب کی ایک اہم بات یہ ہے کہ اس میں وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خاندانی نظام تبدیل ہو رہا ہے۔ جیسے کہ اس وقت مغربی تہذیب اور قانون کا اہم عنصر یعنی خاندانی نظام اور خاندانی نظام پرستی ہے جو کہ خاندانی نظام پر ضرب لگا رہی ہے۔ یہ دو چیزیں کلکتی ہیں :

”ہم نے خاص طور پر مغربی ممالک کے عورتوں کو آزادی دے کر جس قدر غلطی کی ہے۔ وہ کسی کے تصور میں بھی نہیں آسکتی۔ اس نے نہ صرف ہم نے اپنا ملٹی اور قومی نقصان کیا بلکہ عورتوں کی صفی لطیف سے بھی ایسی ضرب لگائی ہے جیسے آئندہ ہم نے دہائی نہیں بھی یاد رکھیں گی۔“

## ۵. اسلامی تہذیب اور اس کی خصوصیات :

اسلام ایک دین ہے جو کہ مکمل ضابطہ حیات ہے۔ اس نے انسان کے کامیاب لائحہ عمل کے لیے ایسے قوانین، رسم و رواج اور ضابطے مہیا کیے ہیں۔ جس کی کوئی نظیر نہیں ملتی۔ اسلام نے حدود و مسائل پہلے چھوڑے اور رسومات وضع کیں وہ آج بھی جاری ہیں۔ اور آج بھی اسلام مناسبت کا حکم ہے بلکہ لازمی جزو ہے۔ اسلامی تہذیب کی بنیاد مذہب یعنی اسلام ہے۔ اسلامی تہذیب کے لیے بنیادی خصوصیات ہیں جو کہ لوگوں کو دیگر تہذیبوں سے ممتاز کرتی ہیں۔





اسلامی تہذیب کی بنیادی خصوصیات درج ذیل ہیں:

### ۱۔ توحید:

اسلامی تہذیب و ثقافت میں توحید کو بالادستی حاصل ہے۔ یعنی اس بات پر یقین کرنا کہ اللہ واحد ہے۔ اس کے سوا کوئی عبارت کے لائق نہیں ہے اور معبود پر حق ہے۔ سب اسی کا ہے اور انسان اللہ کا نائب ہے قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَالْحَکْمَ الٰہِ وَاَحَدًا الٰہَ الَّا هُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ  
”اور تمہارا معبود واحد ہے، تمہیں کوئی معبود سوائے اس کے، وہ رحمن اور رحیم ہے۔“

### ۲۔ آفرت کا تصور:

اسلامی تہذیب و ثقافت کی ایک اہم صفت ہے کہ اس میں آفرت کا تصور موجود ہے۔ اور آفرت کی کامیابی کو ہی غرہ کامیابی سمجھا جاتا ہے۔ انسان دنیا میں بسے اعمال کرتا ہے تاکہ اسے آفرت میں کام آسکے اور برائی سے بچتا ہے۔ قرآن مجید میں سورہ المؤمنون کی آیت نمبر 16-12 میں انسان کی پیدائش کا ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں:

”اس کے بعد تم فرمائیے اور آفرت کی طرف لوٹناے جاؤ گے۔“

سورہ العنکبوت کی آیت نمبر 64 میں ارشاد ہے ”اور دنیا کی زندگی تو صرف کھیل عارضی ہے۔“

اصل گھر تو آخرت کا ہے۔“

### iii. رسالت پر ایمان :

رسالت پر ایمان لانا بھی اسلامی تہذیب و ثقافت کا ایک لازمی جزو ہے کہ حضرت آدمؑ سے لے کر حضرت محمدؐ تک جتنے بھی نبی اور رسول آئے۔ سب کا کام اسلام کی تبلیغ کرنا اور اللہ کا پیغام لوگوں تک پہنچانا تھا۔ اور سب نے اپنے کام کو بخوبی سمجھا لیا ہے۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے :

**ومن يطع الرسول فقد اطاع الله**  
”جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی۔“

### iv. تزکیہ نفس کا عنصر :

اسلامی تہذیب و ثقافت صرف انسان کی زندگی کے متعلق عقائد و رسومات ہی فراہم نہیں کرتی بلکہ انفرادی طور پر ”تزکیہ نفس“ پر توجہ مرکوز کرتی ہے۔ قرآن مجید میں سورہ الشمس میں ارشاد ہے :

**قد افلح من زكاه**  
”تحقیق جس نے اپنا تزکیہ نفس کیا وہ کامیاب رہا۔“

### v. مساوات :

اسلامی تہذیب و ثقافت کی بنیاد رنگ و نسل پر نہیں بلکہ مذہب اور تقویٰ پر ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک تمام انسان برابر ہیں اور اس رو سے تمام انسان ایک جیسے ہیں۔ اس لیے اسلامی تہذیب و ثقافت میں برائت یکساں تصور نہیں ملتا۔

49: 10 میں ارشاد ہے ”حق تو یہ ہے کہ مومن آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ آپس تم ان میں صلہ کر دو اور ان سے ڈرو۔ تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔“

### vi. انسانی عظمت اور وقار کا تصور :

اللہ تعالیٰ نے انسان کو اسرف المخلوقات بنا دیا اور



عربی تمام مخلوقات پر فضیلت بخشی۔ کہ وہ اللہ تعالیٰ کا بنایا  
 ہوا ایک مخصوص نغمہ ہے۔ ہم اس کو پر انداز جیسا کہ اس میں  
 اپنی روح کھونک دی۔ تو انسان کو اپنی اس قیمت کو  
 گھونٹا نہیں چاہیے اور یہ اسلامی تہذیب و ثقافت کا لازمی جزو  
 ہے۔ قرآن مجید میں اسناد ہے:

ولقد كفرنا بن آدم (بنی اسرائیل: 70)  
 ”ہم نے بنی آدم پر اپنا رحم کیا۔“

### vii - غریبوں کی کفالت کے لیے زکوٰۃ کا عنصر:

اسلامی تہذیب و ثقافت تمام لوگوں کے لیے  
 امیر و غریب، مذہب و غیر مذہب، برابری کا درس دیتی ہے۔ معاشرے میں رہنے  
 والے غریب طبقے کے لیے زکوٰۃ کا درس دیا ہے۔ تاکہ دولت امیروں  
 اور غریبوں کے درمیان گردش کرے۔

الذین یؤمنون بالغیب ویقیمون الصلوٰۃ واتوا الزکوٰۃ  
 ومما رزقناهم ینفقون (سورۃ البقرہ: 3)

”وہ لوگ جو ایمان لائے غیب پر، نماز قائم کی اور  
 زکوٰۃ دیتے ہیں اور جو ہم نے ان کو مساکین کا اس  
 میں سے خرچ کرنا ہے۔“

### viii - انصاف کی بالادستی:

انصاف کو تمام امور پر فضیلت حاصل ہے۔ اگر  
 دیکھا جائے تو من تہذیب و ثقافت میں انصاف کا عنصر موجود  
 نہیں ہوتا وہ وقت کے ساتھ قائم ہو جاتی ہیں۔ اسلامی تہذیب و  
 ثقافت میں انصاف کو محفوظ خاطر رکھا جاتا ہے اور اسے قرآن مجید ہی  
 گنتی ہے۔

ان اللہ بحب المقسطین (49: 9)  
 ”بے شک اللہ انصاف کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔“

### ix - عورت سرپاشر اور مرد بطور کفیل:

اسلام میں عورت کو سرپاشر کیا گیا ہے۔ ستر سے مراد  
 ایسی چیز جس کے نیچے سونے سے سترم محسوس ہو۔ عورت کو عزت و حرمت  
 عطا کیا گیا ہے اور ذمہ داروں کا سارا بوجھ مرد کے کندھے پر ڈال  
 کر اسے قائدانہ کفیل بنا دیا گیا ہے۔ اور مرد کی عطا میں عورت کا



صبر رکھنا ہے۔

## x. آفات و عالمگیریت:

اسلامی تہذیب کی ایک اور خصوصیت یہ ہے کہ کسی خاص وقت، علاقے اور مخصوص گروں کے لیے نہیں بلکہ تمام انسانیت کے لیے ہے۔ اور جو کچھ بھی یہاں کی احادیث اور اللہ سے ذرا ہے وہ اسے اپنا لیتا ہے۔

وما ارسلناک الا رحمة للعالمین (سورۃ الانبیاء: 107)

”اے نبی! ہم نے آپ کو رحمت للعالمین بنا کر بھیجا ہے“

## 6. اسلامی اور مغربی تہذیب کا موازنہ:

### اسلامی تہذیب

- 1- الہامی ہے۔
- 2- عورت کا مرتبہ زیادہ بلند ہے۔
- 3- عورت کو زبرداری کی فکر سے آزاد کرتا ہے۔
- 4- قواعد و ضوابط میں 1400 سال پہلے وار میں
- 5- فحاشی کے خلاف ہے۔
- 6- رہ جانے والوں کو بھی ساتھ لے کر جانے کا حکم ہے۔
- 7- تقویٰ ہی بنیاد پر فضیلت حاصل ہے۔
- 8- دین، سیاست، کاروبار، مزاج ہے۔

### مغربی تہذیب

- 1- انسانی سوچ کا نتیجہ ہے۔
- 2- مرد عورت کی برابری کی بات کرتی ہے۔
- 3- مرد و عورت پر برابر ذمہ داری ڈالتا ہے۔
- 4- قواعد و ضوابط تبدیل ہو گئے ہیں۔
- 5- فحاشی کو فروغ دیتا ہے۔
- 6- وقت کی ذمہ داری سمجھنے سے رہ جانے والوں کا ساتھ نہیں دیتی۔
- 7- ذات بات کا منہ مٹا کر دیتا ہے۔
- 8- دین اور سیاست جدا ہیں۔

## 7. نتیجہ افد:

غرض کہ اگر اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب ایک دوسرے سے بالکل جدا ہے۔ اسلامی تہذیب کی بنیاد و مقصد یعنی اسلام ہے جو کہ ایک دین ہے اور مکمل ضابطہ حیات فراہم کرتا ہے۔ اس کے بغیر مغربی تہذیب کی بنیادیں آسمانی کھوکھلی اور کمزور ہیں۔ اور ضرورت پڑنے پر وہ تبدیل ہو گئی ہیں۔ اس کے برعکس اسلام واحد ایسی تہذیب و ثقافت ہے جو وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خود کو ایڈجسٹ کر رہی ہے لیکن اپنے مفاد اور عبادات سے غم نہیں بکھرتی۔

overall good answer!!

improve the references and the headings quality part a bit.