

سوال تہذیب و ثقافت کی تعریف کر کے اسلامی و مغربی تہذیب کے
تفاوتی عناصر بیان کریں۔

۱- تعارف :

انسان کی ذہنی اور اخلاقی تہذیب و ثقافت پر ہے کہ وہ
وقت کے ساتھ ساتھ تہذیب و ثقافت میں مثبت تبدیلی دیکھنے انسان
کی ذہنی اور اخلاقی تہذیب و ثقافت کو اثر انداز کرتا ہے۔
اس سوال کیا جاتا ہے لیکن اصل میں ان دونوں میں فرق اور
تفاوت ہے۔ تہذیب کے ذریعے ہی اصطلاح ہے جبکہ اس کے برعکس
ثقافت کو ذہنی اور اخلاقی تہذیب و ثقافت ہے۔ اسلام اور مغربی تہذیب و ثقافت
کے اپنے اپنے عنصر ہیں۔ اسلام چونکہ دین ہے اسلام تہذیب کا سرچشمہ
اسلام ہے۔ جبکہ مغربی تہذیب صرف عقل کی بنیاد پر عمل میں آئی
ہے اور یہ انسانی سوچ کا نتیجہ ہے۔

۲- تہذیب و ثقافت کی تعریف :

۱- ثقافت :

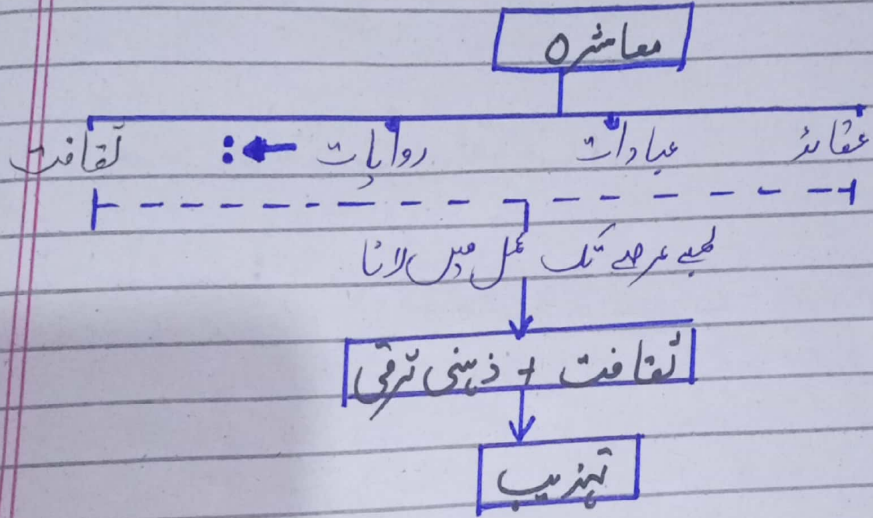
ثقافت عربی زبان کا لفظ ہے جس کا معنی ہے ذہن،
دانا، عقلمند ہونا وغیرہ۔ اصطلاح میں ثقافت سے مراد
ادب، کھانے اور عیش و عشرت کے ہیں۔
”مجموعہ عقل و وقت میں مخصوص کردہ کے
لوگوں کے فہم، عقائد، عبادات اور روایات
کا مجموعہ ثقافت ہے۔“
ثقافت کے لئے انگریزی میں Culture کا لفظ استعمال ہوا ہے۔
حدیث میں ثقافت کا لفظ یوں استعمال ہوا ہے :
”وہو علاج لقلن لقف“
”اور وہ ایک ذہن کا لفظ ہے“

۲- تہذیب :

تہذیب کا لفظ تہذیب سے نکلا ہے جس کا معنی ہے اپنی ذہنی
نکالتیں کرنا، چھٹنا، سوارنا، سجانا وغیرہ۔ ایک بالستانی نامور
فکر کہتے ہیں کہ تہذیب کے معنی میں سچا نہ اسٹی کرنا۔ جسے مالی
لوگوں کو پانی دینا ہے اور اس کے طرز پر ہی اللہ کو دینا ہے۔

ادھر ادھر کی جھیلی ہوئی شاخوں کو کھاتہ دیتا ہے ان شاخوں کے کٹنے سے درختوں کی نشوونما اچھی ہوتی ہے۔ اس کو تہذیب کہتے ہیں۔
 "کسی بھی ثقافت کو بعد عرصے تک عمل میں لانے کا نام تہذیب ہے۔"

سر سید احمد خان کہتے ہیں "جب لوگوں کا ایک گروہ کہیں لپٹتا ہے۔ تو ان کی ضروریات، غذاؤں اور پوشاکیں ایک جیسی ہو جاتی ہیں۔ اچھائی اور برائی کا تصور بھی ایک صبا ہو جاتا ہے۔ وہ برائی کو تہمل کرنے کی فوٹیش بھی ایک جیسی رنگت میں اسی کا نام تہذیب ہے۔"



3. تہذیب و ثقافت کی ضرورت و اہمیت:

تہذیب و ثقافت ہی انسان کو زندگی گزارنے کا لائحہ عمل پیش کرتی ہیں۔ مگر اس نے کس طرح اپنے معاملات چلانے میں مختلف عقائد اور نظریات ان کو متحد رکھتے ہیں۔ تہذیب و ثقافت کی بدولت ہی ایک قوم دوسری قوم سے ممتاز دکھائی دیتی ہے جیسے بھان کلمچ اور بلوچ کلمچ بالکل جدا ثقافت ہیں اور دونوں کے اپنے خصوصیات ہیں۔ اسی طرح اگر تہذیب کی بات کی جائے تو تہذیب ہی ایک قوم کو دوسری قوم سے جدا کرتی ہے جسے کہہ سکتے ہیں تہذیب قوم مغربی تہذیب سے بالکل جدا ہے۔

مغزی تہذیب و ثقافت :

-4

اگر مغزی تہذیب و ثقافت پر نظر ڈالی جائے تو نظر آتا ہے کہ مغزی تہذیب و ثقافت کا سرچشمہ تہذیب نہیں بلکہ یہ عقلی بنیاد پر بنائی گئی ہے۔ اور اس میں بیٹھی سی ایسی چیزیں ہیں جو کہ اسے اسلام سے الگ کرتی ہے مغزی تہذیب و ثقافت کے عناصر درج ذیل ہیں :

i- معبود برحق : خواہش نفس :

مغزی تہذیب میں معبود برحق صرف اور صرف خواہش نفس ہے۔ یعنی اس میں وہ تمام کام اور سرگرمیاں ہیں جو صرف ایک انسان کو فوسٹی کا سامان مہیا کرتی ہیں۔ وہ جو بھی کام کرتا ہے۔ اس کا تعلق اس کی فوسٹی سے ہوتا ہے۔

ii- دنیا کو اہل گم سمہنا :

مغزی تہذیب کے مطابق وہ تمام کام اور سرگرمیاں کرنی چاہئیں جو انسان کے لیے دنیا میں فوسٹی کا باعث بنیں۔ کیونکہ ان کے مطابق دنیا ہی اہل گم ہے اور آخرت کا کوئی ٹھکانہ نہیں ہے۔ اس لیے وہ اپنی دنیا کو زیادہ توجہ سے دیکھتے ہیں۔

iii. فحاشی کا فروغ :

مغزی تہذیب و ثقافت میں ایسے افراد شامل ہیں جو کہ فحاشی کو فروغ دیتے ہیں۔ جسے بغیر سادی کے جنسی ملاپ، فاندانی نظام کی نیابتی چیزیں۔ یہ تمام چیزیں ان کی تہذیب و ثقافت میں فحاشی کو فروغ دے رہی ہیں۔

iv. رنگ اور نسل کی بنیاد پر تفریق :

مغزی ممالک رنگ اور نسل کی بنیاد پر تفریق کرتے ہیں۔ یعنی ان ممالک میں تمام انسانوں کی برابر ہی کا تصور ہرگز کتابی حد تک ہے۔ عملاً وہ اس منادات کے تصور سے دور ہوا گئے ہیں۔ ہر ایک اور عنصر ہے جو کہ مغزی تہذیب کو دہیانا ہے۔

۷. لوگوں اور شورائی فلسفہ کی بنیاد پر قانون سازی :

اگر تاریخ کا مطالعہ کیا جائے تو یہاں ملتا ہے کہ مغربی تہذیب میں اب تک جتنی بھی ترقی ہوئی ہے وہ صرف لوگوں کی سوچ و مرضی اور شورائی کی مرضی پر منحصر تھی۔ اس کے علاوہ اس میں کوئی الہامی عناصر شامل نہیں تھے۔ بلکہ انہوں نے اپنے مذاہب کے قوانین و ضوابط کو تبدیل کر دیا ہے۔ نیز مغرب کو سیاست سے جدا کر دیا ہے۔

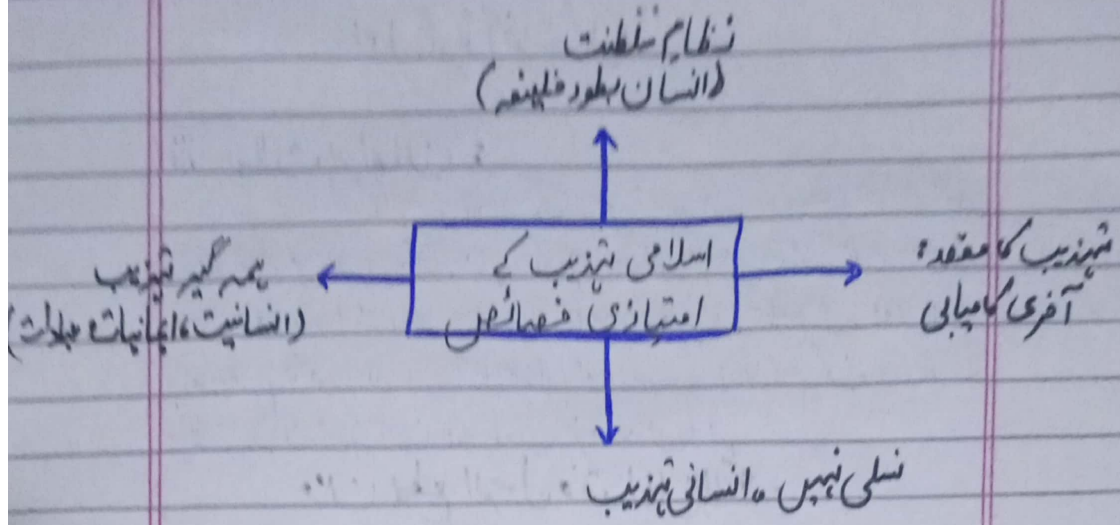
۷. خاندانی نظام کی بنیاد :

مغربی تہذیب کی ایک اہم بات یہ ہے کہ اس میں وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خاندانی نظام تبدیل ہو رہا ہے۔ جیسے کہ اس وقت مغربی تہذیب و ثقافت کا اہم عنصر یعنی سادی کے جنسی ملاپ اور نیم جنسی پرستی ہے جو کہ خاندانی نظام پر ضرب لگا رہی ہے۔ یہ دو چیز گٹن کہتے ہیں :

”ہم نے خاص طور پر مغربی ممالک کے عورتوں کو آزادی دے کر جس قدر غلطی کی ہے۔ وہ کسی کے تصور میں بھی نہیں آسکتی۔ اس نے نہ صرف ہم نے اپنا ملٹی اور قومی نقصان کیا بلکہ عورتوں کی صفی لطیف سے بھی ایسی ضرب لگائی ہے جیسے آئندہ ہم نے دہائی نہیں بھی یاد رکھیں گی۔“

۵. اسلامی تہذیب اور اس کی خصوصیات :

اسلام ایک دین ہے جو کہ مکمل ضابطہ حیات ہے۔ اس نے انسان کے کامیاب لائحہ عمل کے لیے ایسے قوانین، رسم و رواج اور ضابطے مہیا کیے ہیں۔ جس کی کوئی نظیر نہیں ملتی۔ اسلام نے حدود و مسائل پہلے چھ قوانین اور رسومات وضع کیں وہ آج بھی جاری ہیں۔ اور آج بھی اسلام مناسبت کا حکم ہے بلکہ لازمی جزو ہے۔ اسلامی تہذیب کی بنیاد مغرب یعنی اسلام ہے۔ اسلامی تہذیب کے گہرے بنیادی خصوصیات ہیں جو اس کو دیگر تہذیبوں سے ممتاز کرتے ہیں۔



اسلامی تہذیب کی بنیادی خصوصیات درج ذیل ہیں:

۱۔ توحید:

اسلامی تہذیب و ثقافت میں توحید کو بالادستی حاصل ہے۔ یعنی اس بات پر یقین کرنا کہ اللہ واحد ہے۔ اس کے سوا کوئی عبادت کے لائق نہیں۔ وہ معبود برحق ہے۔ سب اسی کا ہے اور انسان اللہ کا نائب ہے۔ قرآن مجید میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

وَالْحَکْمَ الِہِ وَاَحَدًا الِہِ الَّا ہُوَ الرَّحْمٰنُ الرَّحِیْمُ
”اور تمہارا معبود واحد ہے، تمہیں کوئی معبود سوائے اس کے، وہ رحمن اور رحیم ہے۔“

۲۔ آفریت کا تصور:

اسلامی تہذیب و ثقافت کی ایک اہم صفت یہ ہے کہ اس میں آفریت کا تصور موجود ہے۔ اور آفریت کی کامیابی کو ہی غرہ کامیابی سمجھا جاتا ہے۔ انسان دنیا میں بسے اعمال کرتا ہے تاکہ اسے آفریت میں کام آسکے اور برائی سے بچتا ہے۔ قرآن مجید میں سورہ المؤمنون کی آیت نمبر ۱۶-۱۲ میں انسان کی پیدائش کا ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں

”اس کے بعد تم مرو گے اور آفریت کی طرف لوٹائے جاؤ گے۔“

سورہ العنکبوت کی آیت نمبر ۶۴ میں ارشاد ہے ”اور دنیا کی زندگی تو صرف کھیل عارضی ہے۔“

اصل گھر تو آخرت کا ہے۔

iii. رسالت پر ایمان :

رسالت پر ایمان لانا بھی اسلامی تہذیب و ثقافت کا ایک لازمی جزو ہے کہ حضرت آدمؑ سے لے کر حضرت محمدؐ تک جتنے بھی نبی اور رسول آئے۔ سب کا کام اسلام کی تبلیغ کرنا اور اللہ کا پیغام لوگوں تک پہنچانا تھا۔ اور سب نے اپنے کام کو بخوبی سمجھا لیا ہے۔ قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ فرماتا ہے :

ومن يطع الرسول فقد اطاع الله
”جس نے رسول کی اطاعت کی اس نے اللہ کی اطاعت کی۔“

iv. تزکیہ نفس کا عنصر :

اسلامی تہذیب و ثقافت صرف انسان کی زندگی کے مطلق عقائد و رسومات ہی فراہم نہیں کرتی بلکہ انفرادی طور پر ”تزکیہ نفس“ پر توجہ مرکوز کرتی ہے۔ قرآن مجید میں سورہ الشمس میں ارشاد ہے :

قد افلح من زكها
”تحقیق جس نے اپنا تزکیہ نفس کیا وہ کامیاب رہا۔“

v. مساوات :

اسلامی تہذیب و ثقافت کی بنیاد رنگ و نسل پر نہیں بلکہ تہذیب اور تقویٰ پر ہے۔ اللہ تعالیٰ کے نزدیک تمام انسان برابر ہیں اور اس رو سے تمام انسان ایک جیسے ہیں۔ اس لیے اسلامی تہذیب و ثقافت میں ذات و رنگ کا تصور نہیں ملتا۔

49: 15 میں ارشاد ہے ”حق تو یہ ہے کہ مومن آپس میں بھائی بھائی ہیں۔ آپس تم ان میں صلہ کر دو اور اللہ سے ڈرو۔ تاکہ تم پر رحم کیا جائے۔“

vi. انسانی عظمت اور وقار کا تصور :

اللہ تعالیٰ نے انسان کو اسرف المخلوقات بنا دیا اور

اسے پانی تمام مخلوقات پر فضیلت بخشی۔ کہ وہ اللہ تعالیٰ کا بنایا
 سوا ایک مخصوص شخص ہے۔ ہم اس کو پر ایسا کہ جیسا کہ اس میں
 اپنی روح بھرتی ہے۔ تو انسان کو اپنی اس قیمت کو
 کھونا نہیں چاہیے اور یہ اسلامی تہذیب و ثقافت کا لازمی جزو
 ہے۔ قرآن مجید میں ارشاد ہے:

وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ (بنی اسرائیل: 70)
 ”ہم نے بنی آدم پر ایسا کرم کیا۔“

vii - غریبوں کی کفالت کے لیے زکوٰۃ کا عنصر:

اسلامی تہذیب و ثقافت تمام لوگوں کے لیے
 امیر و غریب، باغی و غیب، برابری کا درس دیتی ہے۔ معاشرے میں رہنے
 والے غریب طبقے کے لیے زکوٰۃ کا درس دیا ہے۔ تاکہ دولت امیروں
 اور غریبوں کے درمیان گردش کرے۔

الَّذِينَ يُؤْتُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَالْوَالُونَ
 زَكَاةً وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ - (سورۃ البقرہ: 3)

”وہ لوگ جو ایمان لائے غیب پر، اور نماز قائم کی اور
 زکوٰۃ دیتے ہیں اور جو ہم نے ان کو عطا کیا اس
 میں سے خرچ کرتے ہیں۔“

viii - انصاف کی بالادستی:

انصاف کو تمام امور پر فضیلت حاصل ہے۔ اگر
 دیکھا جائے تو جن تہذیب و ثقافت میں انصاف کا عنصر موجود
 نہیں ہوتا وہ وقت کے ساتھ فتم ہو جاتی ہیں۔ اسلامی تہذیب و
 ثقافت میں انصاف کو ملحوظ خاطر رکھا جاتا ہے اور اسے قرآن مجید میں
 لکھی ہے۔

ان اللہ يحب المقسطين (49: 9)

”بے شک اللہ انصاف کرنے والوں کو پسند کرتا ہے۔“

ix - عورت سرپاشر اور مرد بطور کفیل:

اسلام میں عورت کو سرپاشر کیا گیا ہے۔ ستر سے مراد
 ایسی چیز جس کے نیچے سونے سے سترم محسوس ہو۔ عورت کو عزت و حرمت
 عطا کیا گیا ہے اور ذمہ داریوں کا سارا بوجھ مرد کے کندھے پر ڈال
 کر اسے قائدانہ کفیل بنایا گیا ہے۔ اور مرد کی عطا میں عورت کا

صبر رکھنا ہے۔

x. آفات و عالمگیریت:

اسلامی تہذیب کی ایک اور خصوصیت یہ ہے کہ کسی خاص وقت، علاقے اور مخصوص گروں کے لیے نہیں بلکہ تمام انسانیت کے لیے ہے۔ اور جو کوئی بھی یہ بات کی اعتراف کرتا ہے اور اللہ سے ڈرتا ہے وہ اسے اپنا لیتا ہے۔

وما ارسلناک الا رحمة للعالمین (سورۃ الانبیاء: 107)

”اے نبی! ہم نے آپ کو رحمت للعالمین بنا کر بھیجا ہے“

6. اسلامی اور مغربی تہذیب کا موازنہ:

مغربی تہذیب	اسلامی تہذیب
1- انسانی سوچ کا نتیجہ ہے	1- الہامی ہے
2- مرد و عورت کی برابری کی بات کرتی ہے	2- عورت کا مرتبہ زیادہ بلند ہے
3- مرد و عورت پر برابر ذمہ داری ڈالتا ہے	3- عورت کو ذمہ داری کی فکر سے آزاد کرتا ہے
4- قواعد و ضوابط تبدیل ہو سکتے ہیں	4- قواعد و ضوابط وہی 1400 سال پہلے و اب بھی
5- فحاشی کو فروغ دیتا ہے	5- فحاشی کے خلاف ہے
6- وقت کی ذمہ داری سمجھنے سے روکا جاتا ہے	6- سمجھنے سے روکا جاتا ہے اور اللہ کو بھی سزا دے کر ملنے کا حکم ہے
7- ذات بات کا منہ مٹا دیتا ہے	7- تقویٰ ہی بنیاد پر فضیلت حاصل ہے
8- دین اور سیاست جدا ہیں	8- دین، سیاست کا لازمی جزو ہے

7. نتیجہ افد:

غرض کہ اگر اسلامی تہذیب اور مغربی تہذیب ایک دوسرے سے بالکل جدا ہے۔ اسلامی تہذیب کی بنیاد و مقصد یعنی اسلام ہے جو کہ ایک دین ہے اور مکمل ضابطہ حیات فراہم کرتا ہے۔ اس کا برعکس مغربی تہذیب کی بنیاد دین انسانی کو کھلی اور کمزور ہے۔ اور ضرورت پڑنے پر وہ تبدیل بھی ہو سکتی ہے۔ اس کا برعکس اسلام واحد الہی تہذیب و ثقافت دیتا ہے جو وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ خود کو ایڈجسٹ کر لیتی ہے لیکن اپنے عقائد اور عبادات سے قطعاً نہیں بگڑتی