

(سوال دہ سی ایس ایس زیوی لبرچی نہ۔)

سوال
 حمید بابا دغزل خصوصیات دهنه دکلام
 په رنا کنبی و سنجوی

← "عبدالحمید بابا":

عبدالحمید بابا د پښتو لو استاد
 شاعر یاد پزی۔ هغه پښتو غزل ته لومړی
 رنگ او آهنگ ورکړی دی۔ هغه په
 ماشو کنگر نومی کلی کنبی زیو بډی دی
 فبرې هغه د دغه کله په هره کنبی دی

← د حمید بابا د غزل خصوصیات:

• غزل:

"که هزار خله په حیر او سکون شتم
 خو چي یار په سترگو اورینم مفتون شتم
 نیم جواب دی لکه نه شتم ورکول
 که په عقل ارسطویا افلاطون شتم
 ز غلوی را پسی یار رنجیر زلفو
 چي د عشق په صحرا سر لکه مجنون شتم
 د مهر و پخوانه کرم له خوا لری
 که هر ژونکه فلک سر او زنگون شتم
 چي ئی دم له غفه نه خپری په عشق کنبی

حق حيران دعا شقا لور به ژوندون شتم
دنگس به خپر له مخه دنگر خوا
سترگي کوزې کرم له شرمه سرنگون شتم
چي د عشق په جمل خان وژني ناصر
کاش که زه عبدالحميد صغه بينتون شتم

پند و نصيحت :

حيدر ياد پند و نصيحت نه درن
خوارو خوارو استعمار هم ويلي دي
چې کم کي يو سو قسم نموني ئي داري

سکه در سرکړې بڼه پوشاک بڼه اغوستن
خلاص به کړې د دوزخ له اور ه تن

عشقيه کلام :

د حيد په غزل کښې د عشق معاملات
د پير و قار ، سنجيدگي اور په پاکيزگي سره
بيان شوي دي لکه چي لاندې ورکړي
شوي دي

خط په مع و صنم راغی که سپون می شوه
دایي نمابش په په صاله کښي
دایي نمابش په خوله کښي زيب که که زاله
شوه پد لاله کښي

دازمانم شين ڏيکي پکني خيال ديار

دشونڊو

حصي رنگ زيب وزينت کا لکه مٿي په
شنه پيال کني

← رحميد بابا د غزل خصوصيات :-

رحميد بابا په غزل کني صفه

لؤل خصوصيات شته د کوم دياره جي د غزل

صنف کرے شوے دے - حميد بابا عام طور

سره غزل د حسن و عشق او داخلي احساساتو -

داظهار دياره مختص کرے دے - په غزل کني

چي احساس کوم شدت لکار دے - صفه

رحميد بابا په غزل کني صم شته - صفه په

غزل کني رمز و پيام شته اور انجاز

د اختيار صم - اور لؤل لؤل سپو احمد بابا خپل

مکمل شخصيت په خپل غزل کني و داخل

کرے دے - صم دغه وجه دہ چي دغه غزل

لؤل خاص انداز اختيار کرے دے

حميد بابا په نازک خيا لپه کني لؤل خاص

مقام لري - صفه د منظر کشي لؤل ماهر استاد

بنکاري -

س فارسيانوں د حيرت کو تي په خلہ کري

چي حميد سخن سازي کره په پنتو کني