

۱۔ مہراؤ اج نہ بنداً اعرابے	نہ تو مل مل
۲۔ میں نے کوئی اور مانتا نہ منگی	نہ تو سر میں
۳۔ توں جتنا دل لے دیا	نہ تو
۴۔ میں اتنا سو سناں ننگی	جیل فرماؤ توں تیرے پل
	قول قرار میں برماں

اعتراف میں دی عورتوں کی جوانی بے احساس

اعتراف کرتے عورتوں کی شرمناک نواں استغفر اللہ انہ انزال بیان کیا ہے۔

۱۔ سہلے روح آکر کٹر لہوئی
 کوئی تیروں دست کھنڈ کھول گیا
 میرا رخ کا کٹر دل گیا
 ۲۔ بے احساسیاں تے نواں تو اے اعرابے۔

اعتراف میں تے عورتوں کی دل لہیں دے احساس

۱۔ کھلی کھردہ کھلی کھری
 کھلیاں ہی مار دی
 جوانی کھلی بند دی
 کھلی کھری کھلی کھری

۱۔ میں شکر اندر اعراف میں عورتوں دے دل لہیں دے احساس
 ۲۔ ہر گل کٹر میں کٹر ہر جوانی دے دیکھ کر میں سب ایک
 جگہ نے اکٹھے ہو کر مختلف کھلیاں کھلیاں کھلیاں کھلیاں
 ۳۔ توں دے تیریاں نال وڈیاں سن

احمد راسی تے پنجاب دے گوند

احمد راسی تے پنجاب دے گوند

جسکے ہزار ہا ستارے ہیں جیسا کہ نال انسا لادہ حضرت مرزا گوندی
سی۔ لودہ گوند میں کہہ سارا ظلم پنجاب نال ہوا اے تہہ سدا
بلوچستان ایتھن اے وہ تہہ شہادت اس تہہ بلوچستان
تے پنجاب نال ظلم تہہ تہہ یا کہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
صدا تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
انسا لادہ تہہ تہہ

تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

احمد راسی زبانتان دے ویلے عورتاں نال ظلم

احمد راسی زبانتان دے ویلے عورتاں نال ظلم
عورتاں نال ظلم تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ
تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ تہہ

آفرال سطر:

اہم ترین اس لیے جو درجہ کے حکام کے ساتھ
 مل انہاں نے انہی شعاع کی درجہ اور سونڈ توں بعد یہ حال اس
 تے سونڈ توں بلکہ بنیاب دی اتفاق دیا کس طرح جہاں کھلی
 کہ کس طرح بنیاب جیسی کہ کس طرح بنیاب جیسی
 دے خون دیاں تھیاں جیلا دے تھیاں بنانا بنیاب دے
 کھیرے عورت دے کھیرے عورت دے کھیرے عورت
 سن بلکہ بنیاب جیسی کہ کس طرح بنیاب جیسی
 کہ دے تھیاں

Short answer.

Add more arguments.

7/16

سوال نمبر ۱
شاہ حسین دکن شامیری داندیری
فنی جائزہ سے اسلوب بیان کرو

دکن ڈھلی مغل

”و کفی باللہ شفیدا“

اور اللہ ہی کافی اور کارساز ہے

شاہ حسین نے اپنی شامیری دکنی بقیہ قرآن مجید کے
لفظ و کفی توں لکھا ہے جس دکنی معنی سے کافیاں بگائیاں
دے راہی انہاں نے جہاں سے دکنی مسئلے سے میر لکھیا انہاں توں
علاقہ شامیری دے ذریعے بیان کر چھوڑیا۔ اس دکنی مثال
پوری دنیا کے کھتے نہیں ملدی۔

شاہ حسین داندیری نظام اکبریاں

کھتے بیان

سارے شامیری توں رب دے نال جوڑ کر توں
دل نہواے۔ شاہ حسین اس اسلوب توں ایہی
طرح داندیری انہاں نے دنیا سے علاقہ شامیری
اسی ویلے سولہویں صدی کے متعلق نہواے جس ویلے دنیا
توں اس بارے پتہ نہیں سی۔ پوری ترقی دے
جو جو ۱۹ ویں صدی آج نظام توں اسی لوکان توں
سمجھارن واسطے استعمال کرن دے قابل ہوتے۔

یوں دالعلو ابن العری دے غرے مال سی جس اندر
 ساری دنیا اللہ نے نہیں بنا کی بلکہ ساری دنیا اللہ دے
 وجود احصیہ اللہ . اس لئے لفظ دے روح مسنون
 پہلے رہا دے قرینہ دے سارے عقل

ری شاہ حسین تے رباری ذات

۷ رباعی دے حال دے احرار توں
 اندر توں باسروہی توں
 سردم آرمو توں
 توں اے تانا توں اے مانہ

جو ہے حسین فقیر نہ جاندا جانہ تیں ہی توں
 شاہ حسین ایسے آپ توں اللہ دے صفائے کیوہا نہیں سمجھدے

(۶) شاہ حسین تے ذات دے لغوی

شاہ حسین اور اس

۷ اے صوفی دے روح نکرے آئے تے سارے فاضل بے صوف
 توں معنی والے ایسی ذات توں کجہوہ نہیں سمجھدے بہ حال
 ۷ اسیں پاک ذات توں سرتے اعلیٰ سمجھدے
 تے ایسے تصور ایسے دل دے جزبات بیان کر دے
 ۷ اچی حسین قولایا

نہ ادب دے قول تے آنا

نہ اوہ جنگی نہ پیر نایا
 نہ ارہ کڈو تے نہ سیا
 نہ گھر بار کی نہ مسافر
 نہ نوم نہ کامر
 نہ آرا اوہ آنا

۱۷) شاہ حسینؒ کے ستر نال ثبت

شاہ حسینؒ

نال ثبت وہ جساری دنیا نون کھل جاہدے سن ہے
پر وہ ستر نال دی ددارو اسد لکے تر سترے سن کے کھدے سن

کے ستر نال
کا گام سن کا گامو کھل کھان کھان کھان کھان
دوش نال کھان کھان کھان کھان کھان کھان کھان کھان

۱۸) شاہ حسینؒ کے نیک اعمال و فکر

ماں کھنیاں دے تو گل نہ آگے

میں رانجھن دی رانجھن مسرا
کھنیاں نون تو کھدے کھان

اس شہر کھنیاں شاہ حسینؒ دنیا کے نیک اعمال و فکر دا
دس دیندے کھنیاں دنیا کے نیک اعمال کھنیاں
تے آفرتے وچ رانجھن کھنیاں کھنیاں کھنیاں
گی اسن تو کھنیاں کھنیاں کھنیاں کھنیاں کھنیاں
میں کھنیاں

۱۹) شاہ حسینؒ کی دانشی اسلوب

رنا صلاحتی کھنیاں کھنیاں کھنیاں

شاہ حسینؒ
اندر کھنیاں کھنیاں کھنیاں کھنیاں کھنیاں کھنیاں کھنیاں

DATE:

M T W T F S

حواظ لوقتہ کتب مختص

ابتدائیہ

حواظ طواف و اعظا لوقتہ کے حصول اور طلب
 کے لیے لہجوں اور نثر کو لوقتہ کتب مختص میں درج حواظ
 و طالی نثر و انمول میں لوقتہ کتب مختص میں
 کتب دیکھ لیتے ہیں یہاں تک کہ لکھنے میں
 سے بعد اس کے کہ دیکھتے ہیں یہاں تک کہ لکھنے میں
 دیکھ لیتے ہیں یہاں تک کہ لکھنے میں
 لکھنے میں یہاں تک کہ لکھنے میں
 لکھنے میں یہاں تک کہ لکھنے میں
 لکھنے میں یہاں تک کہ لکھنے میں

حواظ لوقتہ کتب مختص

لوقتہ کتب مختص کے حواظ لوقتہ

- | | |
|-----------------------|------------------|
| توسیع | راہ پہلا و اعظا |
| انسانی دل | راہ دوم و اعظا |
| سبع دہا تلقین | راہ تیسری و اعظا |
| اللاہ والیاں مال کعبت | راہ چوتھی و اعظا |

۱۶۔ بیخوالہ دماغ
 زبان سے دل نال بجان
 ۱۶۔ بیخوالہ دماغ
 اسلامی احکامات سے عمل سزا

(۱)

۱۔ اسلام و مہذبیت کے توحید و ادرک

توحید کے لیے کھنکھسے اور در سارے الہ کے تشریح
 انہوں نے اپنے قلم راسی لکھوں توں توحید اور اس دنیا
 کے انہوں نے نزدیک توحید تو وہ کوئی توحید
 نہیں ہے آج کے گناہ و عافیت کے ساتھ
 عافیت نہیں ہے۔ توحید کے ادہ انہوں توں
 اپنے رب نال تشریح کھنکھسے توں توحید نہیں
 ہیں دماغ انہوں نے کھنکھسے توں دماغ
 کھنکھسے

(۲)

۲۔ دماغ و انسانیت کے دل

توحید کے لیے کھنکھسے انہوں نے انہوں نے دل توں خالص توحید
 دینی کے کہ حوالہ انسانیت کے توحید و اس کے
 عبادت کے توحید کے انہوں نے انسانیت کے توحید کے
 کے انہوں نے دل کے توحید کے توحید کے توحید کے
 کھنکھسے توحید کے توحید کے توحید کے توحید کے

بندہ اللہ والیاں کی خدمت سے فریسیں در ادل
یاک ہلف میوانزا

(3)

تیسری غلطی سے صحیح بولنے کی تلقین

تو تہہ کتبہ کتبہ میں نے اپنے اعظماں و صح لوگوں کوں
انسان کے ساتھ صحیح زندگی گزارنے کا طریقہ دیا ہے کہ اس
طریقہ انشاء سے معنی سلطان وقت اپنے اپنے دور
اندر صحیح بولنے کی تلقین کر دے گا۔ تاکہ اسے صحیح بولنے
کو لغت جمع کرے اس کے لئے اس بار سے وہی عمل کرے
سن

چوتھا واعظ تہ اللہ والیاں خال نصرت دادرس

چوتھو واعظ اندر توفیقہ کتبہ کتبہ میں نے لوگوں کوں
اللہ والیاں خال نصرت رکھنے اور اس دنیا کے انسان
سے قریب اور کتبہ کتبہ میں نے ان کو نصرت اپنے دامن
کوں اللہ والیاں خال نصرت رکھنے اور اس دنیا کے
ان کو نصرت اپنے دامن اور اللہ والیاں خال
نصرت رکھنے اور اس دنیا کے

(۵)

بہ نجویال و لفظ تہ زبان تہ دل نال ایمان

دادرس

ایں واقعہ میں لوگوں نے کچھ کچھ سے انہیں لوگوں کی زندگی
 لیتے ہیں اور ایمان نال ہے ایمان کتہ میں کتہ دل
 اندر در بناوے کے ہیں۔ نوٹہ کچھ کچھ لوگوں
 دل نال ایمان لال دادرس دینا ہے۔ ایک زمانہ
 اندر کتا دی لفظ نورا بیان کتا

(۶)

مجموعہ درس اسلامی تعلیمات تہ عملی

تلفیق

نوٹہ کچھ کچھ الفاظوں تہ اسلامی تعلیمات تہ عمل
 کتا ایسے دادرس دینا ہے کتہ اس کتا
 ایمان کتا دینا کتہ آخرت و دنیا کتا
 ہو کتا ایسے کتا ایمان کتا زندگی کتا ہو کتا
 سن

داعیہ طالبی صلی حویلی

دن انداز حیاط

نوٹہ کچھ کچھ ایسے ایسے انداز لہ اس سے کتا
 ایسے کتا کتا کتا کتا کتا کتا کتا
 کتا کتا کتا

(2) زبان و بیان دی سادگی

نوٹہ کئی کچھوں نے زبان و بیان دی سادگی دا
 خاص سوال رکھا ہے۔ انہاں دے فریب نوٹاں
 نوں کھن آہ جا سیتے دی۔ ایہا کمر ایساں سادہ
 زبان وریاں

(3) قرآنی آیات دا درر

نوٹہ کئی کچھوں نے ایہاں لہجہ انور و سادگی
 دے رلفر لسن ویا دیتے نیں۔ کاسر نوں اے
 کچھ سادگی